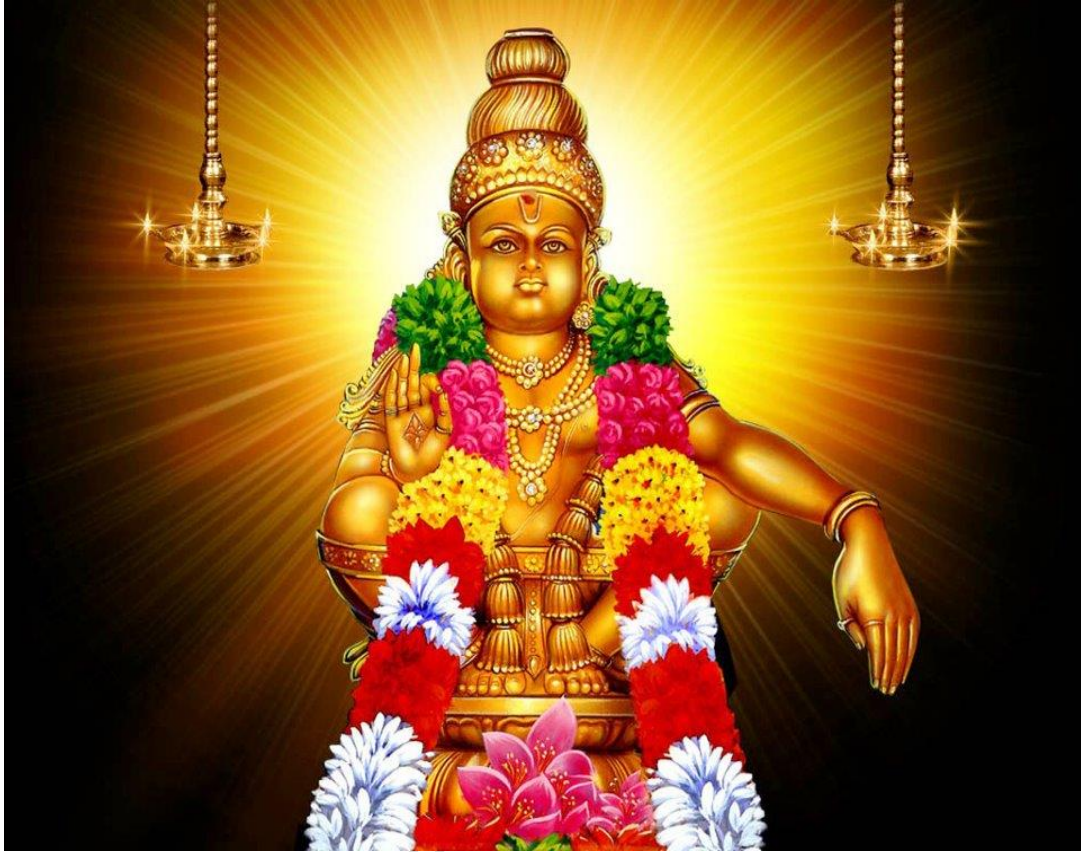




തത്ത്വമസി



സ്വാമിയേ ശരണമയ്യപ്പാ

തെരെഞ്ഞെടുത്ത

ഭജനപ്പാട്ടുകൾ

സമർപ്പണം

ഭക്തവത്സലനായ ശ്രീ ഭൂതനാഥന്റെ മഹിമ എത്ര പറഞ്ഞാലും കേട്ടാലും മതിവരുന്നതല്ല. സ്വന്തം നാമവും വസനവും സ്വഭക്തനുമായി, ഭഗവാനും ഭക്തനും തമ്മിൽ യാതൊരു ഭേദങ്ങളുമില്ല, നീ തന്നെയാണ് ഞാൻ അഥവാ നിനാൽ തന്നെയാണ് ഞാൻ കൂടിക്കൊള്ളുന്നത്, എന്നു നമ്മോടു പറയുന്ന മറ്റൊരു ദൈവവും ഈരേഴു ലോകങ്ങളിലും ഇല്ലതന്നെ. സാഹോദര്യവും സമഭാവനയും ശാന്തിയുമാണ് ലോകനന്മയ്ക്കാവശ്യം എന്നാണ് 'സ്വാമിയേ ശരണം' എന്ന അയ്യപ്പ മുദ്ര വിളിച്ചോതുന്നത്.

“സ്വാ’ കാരോച്ചാരമാത്രേണ സ്വാകാരം ദീപ്യതേ മുഖേ
‘മ’ കരാന്ത ശിവം പ്രോക്തം ‘ഇ’ കാരം ശക്തി രൂപ്യതേ”

‘സ്വാ’ എന്ന അക്ഷരം ഉച്ചരിക്കുമ്പോൾ സ്വന്തം ആകാരമാണ് മുഖത്ത് പ്രതിഫലിക്കേണ്ടത്, അതായത് തന്നിൽ തന്നെ കൂടിക്കൊള്ളുന്ന അയ്യപ്പസ്വാമിയെ-അഭേദ്യനായ അയ്യപ്പ സ്വാമിയുടെ രൂപം മുഖത്ത് തെളിയണം. ‘മ’ കാരം ശിവ ഭഗവാനെയും ‘ഇ’ കാരം ശക്തി സ്വരൂപിണിയായ ശ്രീപാർവ്വതീ ദേവിയെയും പ്രതിനിധാനം ചെയ്യുന്നു. അർദ്ധനാരിശ്വര സങ്കല്പത്തിന്റെ ഉദാത്ത മാതൃകയാണ് ഇവിടെ ദൃശ്യമാകുന്നത്.

“ശം‘ബീജം ശത്രുസംഹാരം, ‘രേ‘ഷം ജ്ഞാനാഗ്നി വാചകം,
‘ണ‘കാരം സിദ്ധിതം ശാന്തം മുദ്രാ വിനയസാധനം”.

‘ശ ‘ എന്ന് ഉച്ചരിക്കുമ്പോൾ അനുദിനം ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന അപകടങ്ങളും പ്രകൃതിദുരന്തങ്ങളും ഉൾപ്പെടെയുള്ള സകല ശത്രുക്കളിൽ നിന്നും നമുക്കുള്ള രക്ഷയെ ആണ് അർത്ഥമാക്കുന്നത്. ‘ര’ എന്ന അക്ഷരം സകല വിധത്തിലുള്ള അറിവിനേയും പ്രതിനിധീകരിക്കുന്നു. മുദ്രയിലെ അവസാന അക്ഷരമായ ‘ണ’ കാരം ശാന്ത ഭാവത്തെ ദ്യോതിപ്പിക്കുന്നു. ചുരുക്കിപ്പറഞ്ഞാൽ “സ്വാമിയേ ശരണം” എന്ന മുദ്ര സ്വത്വത്തെയും മാതാ പിതാക്കളെയും ഉൾക്കൊണ്ടുകൊണ്ട് അറിവിന്റെ കേദാരമായ, ശാന്തസ്വരൂപനായ സകല ആപത്തുകളിൽ നിന്നും ലോകത്തെ കാത്തു രക്ഷിക്കുന്നവനായ അയ്യപ്പസ്വാമിയെ പ്രതിനിധാനം ചെയ്യുന്നു എന്നാണ് എനിക്ക് മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടുള്ളത്. അർത്ഥവത്തായതും കേൾക്കാൻ ഇമ്പമുള്ളതും ഭക്തർക്ക്-തുടക്കക്കാരാണെങ്കിൽ പോലും-അത്യന്താധുനിക കൂടാതെ സത്സംഗങ്ങളിൽ പ്രയോജനപ്പെടുന്നതുമായ കുറച്ചു ഭജനപ്പാട്ടുകൾ; സത്സംഗങ്ങളിൽ ഭഗവത് കീർത്തനം ചെയ്യാൻ പുസ്തകങ്ങൾ ലഭ്യമല്ലാത്തത് കൊണ്ട്, പലരും ചൊല്ലിക്കേൾക്കുന്നവ പരമാവധി തെറ്റുകൾ ഒഴിവാക്കിക്കൊണ്ട് ഒന്ന് എഴുതിവെച്ചാൽ നന്നാവും എന്ന് ഭഗവാൻ തോന്നിപ്പിക്കുകയും ശ്രീധർമ്മശാസ്താവിന്റെ അനുഗ്രഹവശാൽ ഇപ്പോൾ അത് പൂർത്തിയാക്കുവാൻ സാധിക്കുകയും ചെയ്തു. ചെറുപ്പത്തിൽ കേട്ടു പഠിച്ചിട്ടുള്ളതും കർണ്ണാ കർണ്ണികയായും അല്ലാതെയും മറ്റുള്ളവരിൽ നിന്നും ലഭിച്ചവയുമാണ് ഇതിന്റെ ഉള്ളടക്കം മുഴുവനും. അനുകൂലമായോടുകൂടി അനായാസം വായിച്ചു പോകത്തക്കരീതിയിലാണ് പാട്ടുകൾ ക്രമപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ളത്. ഏകദേശം 99 ൽ പരം ശ്ലോകങ്ങളും 201 കീർത്തനങ്ങളും 6 അഷ്ടോത്തരങ്ങളും 3 അഷ്ടകങ്ങളും 6 ദേശഭക്തി ഗാനങ്ങളും ഉൾപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. പിഴവുകൾ ഉണ്ടാവാം പൊറുക്കുക. പിതൃക്കന്മാർക്ക് മുന്നിൽ; കാണപ്പെട്ട ദൈവങ്ങളായ മാതാപിതാക്കന്മാർക്ക് മുന്നിൽ; നിലത്തിരുത്തി പൂഴിമണ്ണിൽ ഹരിശ്രീ കുറിപ്പിച്ച ഗുരുവിനു മുന്നിൽ; കുലദേവതയായ മുത്താരമ്മയ്ക്കുമുന്നിൽ; ദേശദേവതയായ മാമാനന്തമ്മയ്ക്കു മുന്നിൽ; സർവ്വംസഹായ-എന്നും നിറഞ്ഞു തുളുമ്പുന്ന ഭൂമാതാവിനു മുന്നിൽ ശിരസ്സു നമിച്ചു കൊണ്ട് സർവ്വരുടെയും അനുവാദത്തോടുകൂടി ഈ “ തത്വമസി-തെരെഞ്ഞെടുത്ത ഭജനപ്പാട്ടുകൾ” ഭക്തജന സമക്ഷം സമർപ്പിക്കുന്നു.

NB: ഇത് പ്രവാസികൾക്ക് പ്രയോജനപ്പെടുക എന്ന ഒരേ ഒരു ഉദ്ദേശ്യത്തോടു കൂടി തയ്യാറാക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതാണ്. ഇതിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്നവയിൽ എന്തെങ്കിലും പകർപ്പവകാശ നിയമത്തിനു കീഴിൽ വരുന്നവയാണെങ്കിൽ അവ ദയവു ചെയ്തു പാടാതെ ഇരിക്കുക, അല്ലെങ്കിൽ നിയമ പരമായ അംഗീകാരം വാങ്ങി മേൽ നടപടികൾ സ്വന്തം ഉത്തരവാദിത്വത്തിൽ ഒഴിവാക്കേണ്ടതാകുന്നു. വ്യക്തിപരമായി എനിക്കോ മറ്റാർക്കെങ്കിലുമോ ഉത്തരവാദിത്തം ഉണ്ടായിരിക്കുന്നതല്ല. ഇത് യാതൊരു സാമ്പത്തിക ലാഭത്തിനും വേണ്ടിയുള്ളതല്ല എന്നത് പ്രത്യേകം പ്രസ്താവിക്കുന്നു. ആരും ആ രീതിയിൽ ഇതിനെ ഉപയോഗപ്പെടുത്തുവാനും പാടുള്ളതല്ല. സാധാരണക്കാർക്ക് സത്സംഗങ്ങളിൽ തെറ്റുകൂടാതെ പാടുവാൻ ഉതകണം എന്ന ഒരേ ഒരു പ്രാർത്ഥന മാത്രം.

എം.കെ.വി. ശ്രീകണ്ഠപുരം,
സമ്പാദകൻ.

05.05.2012

അനുക്രമണിക

ഭജന ക്രമം.....5

വിളക്ക്-വന്ദന ശ്ലോകം:

1 സന്ധ്യാനാമം-ശ്രീരാമ രാമ 5

വന്ദനം.....6

2 സദാസർവത്ര ഗോവിന്ദനാമസങ്കീർത്തനം

ശ്രീ വിനായക ശ്ലോകങ്ങൾ: 6

ശ്രീ വിനായക കീർത്തനങ്ങൾ

3 മള്ളിയൂർ ഗണപതിയേ..... 7

4 മള്ളിയൂരമ്പലമുറ്റത്ത്..... 7

5 പ്രഭോ ഗണപതേ 7

6 ജയ ഗണേശ ജയ ഗണേശ 8

7 വരുവായ് വരുവായ് ഗണപതിയേ..... 8

8 സത്യവനായ് നിത്യവനായ് 9

9 ഗൗരീ നന്ദന ഗജ വദനാ.....9

10 ശ്രീഗണനാഥാ വരം താ.....9

11 ഉത്തമാംഗത്തിലെ ഇന്ദുവും 10

12 ശ്രീ ഗണാധിപനാഥാ ജയാ ജയാ.....10

13 ഗംഗാപതയേ നമോ നമഃ.....10

14 ഗജമുഖ...ഗജമുഖ ശിവ സുതനേ.....11

15 ഗണേശ മഹാരാജ പാപ വിഹ്ന.....11

16 വിനായകാ, വിനായകാ.....11

17 ഗണനാഥാ പാലയ പാർവ്വതി സുത.....11

18 ഗജമുഖ ഗണപതേ.....12

19 ശ്രീ വാഴും പഴവങ്ങാടിയിലെ.....12

സരസ്വതീദേവീ ശ്ലോകങ്ങൾ 13

സരസ്വതീദേവീ കീർത്തനങ്ങൾ

20 ആദിപരാശക്തി അംബികേ..... 13

21 ശിലയെ കൈകൊണ്ടു ശിവരൂപ..... 14

22 സരസ്വതീ നാനു ബ്രോവരവേ.....14

23 അമ്മേ നാരായണാ ദേവീ 14

24 ജഗൽ ജനനീ.....സുഖ വാണീ 15

25 ജയ ജയ ദേവീ ദയാ ലഹരീ.....15

26 അന്പെഴും മാതാവേ 15

27 ഹംസ വാഹന ദേവീ..... 16

28 അഖില ലോക നായകീ..... 16

29 വേദാംബികേ നമോ നാദാംബികേ..... 16

30 ചോറ്റാനിക്കരയമ്മേ ജഗദംബികേ 16

31 ആനന്ദ ജനനി ആതംഗ ശമനി..... 17

32 ജയ് ജഗദംബേ ദുർഗ്ഗേ മാ..... 18

33 അമ്മയേ കണ്ടു തൊഴുന്നേൻ..... 18

34 കദംബ കാന്തന വിഹാരിണീ..... 19

ശ്രീ ഗുരു ശ്ലോകങ്ങൾ 19

ശ്രീ ഗുരു കീർത്തനങ്ങൾ

35 സദ്ഗുരു മാം പാഹി ഗുരുവേ 20

36 ഓംഗുരുശ്രീഗുരു.....20

37 ഓം ശ്രീ ഗുരുവേ പാലയ ദേവാ.....20

38 ശങ്കര ഗുരു, ജയ ശങ്കര ഗുരു..... 20

39 വരപ്രദാ ദേശികനേ..... 21

40 ശ്രീരാമ കൃഷ്ണ മൗന.....21

41 സദ് ഗുരുനാഥാ പാലയമാം..... 21

42 അരികിൽ നീ വന്നിടേണേ..... 21

43 ഓം ഗുരു ഓം ഗുരു പരാത് പരാ 22

44 ശ്രീ ഗുരുവര പാദം 22

45 ഓംഗുരു ഓംഗുരു സച്ചിദാനന്ദ 22

46 ദയാ കരോ ഗുരുനാഥാ 23

47 ആനന്ദ ഗുരുനാഥാ രമണാ..... 23

ശ്രീ മഹാദേവ ശ്ലോകങ്ങൾ.....23

ശ്രീ മഹാദേവ കീർത്തനങ്ങൾ

48 തിങ്കൾക്കല ചൂടു ശംഭുവേ.....24

49 ശംഭോ ശങ്കര സദാശിവാ.....24

50 ഭസ്മ ഭൂഷിതാംഗ ഹരേ 25

51 ഏറ്റു പറയുന്നേ 25

52 ഓം ശിവ ഓം ശിവ 25

53 ശംഭോ ശിവനേ 25

54 ശങ്കര ദേവനല്ലേ.....25

55 പന്നഗഭൂഷണ പരമദയാലോ..... 26

56 മഞ്ഞും മലയിലെ തമ്പുരാനേ.....26

57 ശിവരാത്രി ദിവസത്തെ 26

58 പരമപദം നൽകും പരം പൊരുളേ.....27

59 ഓച്ചിറൈ വാഴുന്ന വിശ്വംഭരൻ 27

60 വൈക്കത്തപ്പാ ശ്രീമഹേശ്വരാ..... 27

61 പൂനിലാവ് മുടിയതിൽ 28

62 ശങ്കരാ സദാശിവാ.....28

63 ഓം നമഃശിവായ് ഓം 28

64 ശംഭോ ശംഭോ തൃക്കടവൂരിൻ.....29

ശ്രീ വേൽമുരുക ശ്ലോകങ്ങൾ 29

ശ്രീ വേൽമുരുക കീർത്തനങ്ങൾ

65 പട്ടണിയിൽ വാസാ മയിൽ വാഹനാ.....29

66 ഹര ഹരോ ഹരാ മുരുകാ 30

67 നീലമയിൽ വാഹന 30

68 വേൽമുരുകാ വാ മുരുകാ 31

69 ഉള്ളൂ ഉരുകുതയ്യാ മുരുകാ 31

70 വള്ളിക്കു മണവാളനായ്.....31

71 വാവാ കഴുകുമലൈ വാസാ.....32

72 പട്ടണിമല കോവിലിലെ 32

73 വേൽ വേൽ വേൽ വേൽ 32

74 പഴനിമലക്കോവിലിലെ.....33

75 അഴകാന പഴനിമലൈ.....33

76 ചിന്ന ചിന്ന മുരുകാ 33

77 ഷൺമുഖാ ഗൗരി സുതാ 34

78 വള്ളി നായക വേലായുധ.....34

79 ഗിരിജാ സുത ഷൺമുഖാ..... 35

ശ്രീകൃഷ്ണ ശ്ലോകങ്ങൾ 35

ശ്രീ ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനങ്ങൾ

80 വനമാലി രാധ രമണാ 36

81 രാധികാ മനോഹരാ 36

82 ഓം നമോ നാരായണാ 36

83 ഹരി മണാ തുമി ഗോവിന്ദ 37

84 ഗോകുലത്തിൽ പണ്ടു പണ്ടു 37

85 ഗോവിന്ദ രാധേ ഗോപാല 38

86 വ്രജ രാജ നന്ദനാ 39

87 നൃത്തമാട്ടു കണ്ണാ നടനമാട്ടു 39

88 ചിരിതുകി കളിയാടി 39

89 ഗോപാലാ.....രാധാലോലാ..... 39

90 ബാല ഗോപാല നീല മേഘ.....40

91 ഹരി സുന്ദർ നന്ദ മുകുന്ദാ.....40

92 കണ്ണാ കണ്ണാ ഓടിവാ.....40

93 നീല മേഘ ശ്യാമള രൂപാ.....40

94 കണ്ണാ കണ്ണാ ഓടിവാ.....41

95 നീലമേഘ ശ്യാമാ 41

96 നാരായണം ഭജേ നാരായണം.....42

97 കണ്ടോരുണ്ടോ എന്റെ കണ്ണനേ.....42

98 കണ്ണു തുറന്നാൽ കാണമതിലെല്ലാം.....42

99 ഗുരുവായൂർ വാഴുന്നോരു ഓമനക്കണ്ണാ.....43

ശ്രീ ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനങ്ങൾ	അനുക്രമണിക
100 അഞ്ചു വിളക്കെടുക്കാം	43
101 രാധികാ മനോഹരാ മദനഗോപാലാ....	43
102 അവതാരമായ് അവതാരമായ്	44
103 ചിലങ്ക കെട്ടി ഓടി ഓടി വായോ.....	44
104 കാർവർണ്ണനേ കരുണാകരനേ.....	45
105 ഗോകുലബാല ഗോവിന്ദ.....	45
106 തിരുമെയ് നിറയേ കരുണ.....	45
107 കനിവുടയോൻ കണ്ണൻ, ...	46
108 സപ്താഹം കേൾക്കുവാൻ	46
109 കണ്ണാ...കണ്ണാ... തുളസിക്കുതിർ.	46
110 നീലമേഘ ശ്യാമള രൂപാ	47
111 കാരുണ്യ മൂർത്തേ കായാമ്പു.....	47
112 കണ്ണൻറെ തിരുമുമ്പിൽ	48
113 *ദാമോദരാഷ്ട്രകം*.....	48
114 ഗോവിന്ദ ഗോപാല...ഹരി	49
115 പാണ്ഡുരംഗ പണ്ഡരി നാഥാ.....	49
116 സുന്ദര കണ്ണാ കണ്ണാ	49
ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി ശ്ലോകങ്ങൾ.....	50
ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തങ്ങൾ	
117 ഭഗവാൻ ശരണം ഭഗവതി ശരണം	50
118 "ശ്രീകോവിൽ നട തുറന്നു	51
119 അയ്യനേക്കാണാൻ സ്വാമി.....	51
120 നിത്യനിരായ നീൻ	51
121 നിൻറെ മല നീലിമല	52
122 ശ്രീധർമശാസ്താ പാഹിമാം	52
123 ഭക്തജന ലോല ശരണമയ്യപ്പാ.....	52
124 കറുപ്പസ്വാമി കടുത്ത സ്വാമി	52
125 ഇരുമുടികെട്ട്	53
126 ഹരി ഹര സുതന്യൻ	53
127 കന്നി മൂല ഗണപതി	54
128 പന്തള ഭൂപതി നന്ദനനേ നിൻ	54
129 മഞ്ഞുപെയ്യും മാമലമുകളിൽ	54
130 മോഹിനിതൻ ഓമന ബാലകനല്ലേ.....	55
131 ശംഭോ മഹാ ദേവനേ ശംഭോ.....	55
132 വിഷ്ണുമായയിൽ ശിവന്റെ	56
133 ശ്രീ ശബരീശാ ദീന ദയാലാ	56
134 (ന) നന്മമേലിൽ വരുവതിനായ്.....	56
135 വരുന്നയ്യപ്പാ..... ഞങ്ങൾ	57
136 ശംഭോ മഹാദേവനേ.... ..	57
137 പരമപവിത്രമിതാമീ മലയിൽ	58
138 വിഷ്ണു മായയിൽ പിറന്ന	58
139 ഇടുമുടി താകി ഒരു മനതാകി	58
140 ശരണം ശരണമേ ശരണം	60
141 എന്നാമണക്ത്	61
142 ശരണം ശരണം ശരണമപ്പാ	61
143 വിശ്വമാകയും നിറഞ്ഞു	62
144 ഭൂത നാഥ ദേവനേ പുകഴ്ത്ത	62
145 ശാസ്താവാം ഭൂലോകനാഥൻ	62
146 ശ്രീഭൂതനാഥ: ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ.....	63
147 പേട്ട കെട്ടി പാട്ടു പാടി അയ്യപ്പാ	63
148 ഹരിഹരാത്മജാ സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ.....	63
149 മാമല മേലെ എന്റെ അയ്യപ്പൻ കോവിൽ.....	64
150 ഭക്താഭീഷ്ട..... കലിയുഗപെരുമാളെ	64
151 ശരണമയ്യപ്പാ സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ.....	65
152 മോഹിനിതൻ ഓമന ബാലകനല്ലേ	66
153 പൂജക്ക് മലരല്ല മനസാണ് കാമ്യം.....	66
154 നീല നീല നീല മലയിൽ	66

155 ഉദിച്ചുയർന്നു മാമലമേലെ	66
156 മാമല വാഴുമെൻ ശ്രീ മണികണ്ഠനേ.....	67
157 സ്വാമി പൊന്നയ്യനേ അയ്യനേ അയ്യപ്പനേ	67
158 സ്വാമി ശരണം ശരണമെന്റെയ്യ	67
159 മണ്ഡല മാസ പുലരികൾ	68
160 സ്വാമിയേ ശരണം ശരണമെൻറയ്യപ്പാ.	68
161 മണ്ഡല കാലമണഞ്ഞേ.....	68
162 പഞ്ചഭൂതനാഥനാണെൻ	69
163 ശ്രീ വീര..... എന്തമലൈസേവിത്താലും	69
164 സാമവേദം നാവിലുണർത്തിയ	70
പടിപ്പാട്ടുകൾ	
165 ഒന്നാം തിരുപ്പടി ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ.....	70
166 ഒന്നാം തിരുപ്പടി നമ: ശിവ സുത	70
167 ഒന്നാം തൃപ്പടി ഓങ്കാരപ്പടി	71
168 ലോകവീരം മഹാപൂജ്യം.....	71
169 ഹരിവരാസനം.. ..	72
170 പഞ്ചാദ്രിശ്വരി മംഗളം.....	74
ശ്രീ ഭദ്രാ ശ്ലോകങ്ങൾ.....	74
ശ്രീ ഭദ്രാ കീർത്തങ്ങൾ	
171 ജയ് ജഗ്ദംബേ ദുർഗ്ഗേ മാ.....	74
172 അമ്മേ നാരായണാ ദേവി	75
173 കന്മഷനാശിനീ കാരുണ്യശാലിനീ	75
174 മുടിയഴിച്ചാടി വാ മുല്ലപ്പൂ	76
175 ഇന്നമും പാരാ മൂകം എന്നമ്മാ	76
176 അഞ്ജന ശിലയിൽ ആദി	77
177 മിന്നും പൊന്നിൻ ചിലമ്പും.....	77
ശ്രീരാമ ജയം ശ്ലോകങ്ങൾ.....	78
ശ്രീരാമ ജയം കീർത്തങ്ങൾ	
178 രാമ രാഘവ ജയ സീതാവല്ലഭ	79
179 മൈമിലി പതേരയുന്നനാ	79
180 രാഘവനേ മറക്കാമോ	79
181 രാമ രാമ രാമ.[പാലാഴി തിര മുകളിൽ]...79	
182 പ്രേമമുദിൽ മൻസെ കഹോ.....	80
183 നീയല്ലേ രാമാ ബഹുരൂപം.....	80
184 രാമരാമാ ഹരേ	80
185 പശുപതി രഞ്ജന.....	81
186 ദശരഥ നന്ദന ജാനകി.....	81
187 രഘു നന്ദനാ ഹേ.....	81
188 രാമ രാമ രാമ- [ഏകദന്തിതം]	82
189 രാമചന്ദ്ര രഘുവീരാ.....	82
190 ജയ ജയ രാമ കൃഷ്ണ ഹരേ.....	82
ജയ മാരുതി ശ്ലോകങ്ങൾ	83
ജയ മാരുതി കീർത്തങ്ങൾ	
191 ശ്രീപതി സൂര്യകുലോത്തമരാജൻ.....	83
192 ശിവതാണ്ഡവ സ്തോത്രം [അർത്ഥം-95]	83
193 ആഞ്ജനേയ [ജയ് ജയ് ഹനുമാൻ ജയ]	84
194 വീര മാരുതി ഗംഭീര മാരുതി	84
195 പ്രഭു രാമചന്ദ്ര കെ ദൂതാ.....	85
196 ജയ ഹനുമാൻ ജയ ഹനുമാൻ.....	85
197 ജയ് ആഞ്ജനേയ ജയ് രാമദൂതാ.....	85
198 ആഞ്ജനേയ വീരാ	85
199 ശ്രീഹനുമാൻ ചാലിസ.....	86
200 ശങ്കരായ മംഗളം.....	87
201 ഇതാണിതാണി പാവന ഭാരത.....	87
202 പരമ പവിത്രമതാമീ മണ്ണിൽ.....	88
203 നമസ്കരിപ്പൂ ഭാരതമങ്ങേ.....	88
204 സർവ്വമംഗള മാംഗല്യാം.[വിശ്വപ്രാർത്ഥന]...89	
205 മാർഗ്ഗ ബന്ധു ശിവ സ്തോത്രം.....	89
206 ജയ ഓം ശ്രീമാതാ [ഭാരതമാതാകീർത്തനം].90	

ശ്ലോക അനുക്രമണിക

1. വിളക്ക്-വന്ദന ശ്ലോകം:	:5	51. ധ്യാനേച്ഛാരൂ	:50
ശ്രീ വിനായക ശ്ലോകങ്ങൾ		52. ദേവധീശ്വര	:50
2. ഏകദന്തം മഹാകായം	:6	53. അഖിലഭൂവനഭീഷം	:50
3. ഗജാനനം ഭൂത	:6	54. ലോകവീരം	:50
4. ശിവസുത ഗജരൂപം	:6	ശ്രീ ഭദ്രാ ശ്ലോകങ്ങൾ	
5. തുമ്പിക്കയ്യിലമർന്ന	:6	55. ആനന്ദ താണ്ഡവ	:74
6. കുറുംഭംപോലൊരു	:7	56. സർവ്വ മംഗള	:74
7. തുമ്പായിൽ	:7	57. യാ ദേവീ സർവഭൂതേഷു	:74
8. ഗണേശപഞ്ചരത്ന സ്തോത്രം	:12	58. ചിന്തിച്ചാൽ മുർത്തിമൂന്നായ്	:74
സരസ്വതീദേവീ ശ്ലോകങ്ങൾ		ശ്രീരാമ ശ്ലോകങ്ങൾ	
9. സരസ്വതീ നമസ്തുഭ്യം	:13	59. നീലാംബുദ ശ്യാമള	:78
10. ആയുർ ദേഹി ധനം ദേഹി	:13	60. ലോകാഭിരാമം	:78
11. വാണീദേവീ!	:13	61. ധ്യാനേദാജാനു ബാഹു	:78
12. അമ്പത്തൊന്നക്ഷരാളീ	:13	62. പൂർവ്വം രാമതപോവനാധി	:78
13. വെള്ളപ്പുളുങ്കു	:13	63. രാമായ രാമചന്ദ്രായ	:78
14. യാ കുമ്പസാര തുഷാര	:13	ജയ മാരുതി ശ്ലോകങ്ങൾ	
15. ശുക്ലാം ബ്രഹ്മവിചാര	:13	64. മനോജവം മാരുത	:83
ശ്രീ ഗുരു ശ്ലോകങ്ങൾ		65. വാമേ കരേ വൈരിഭിദം	:83
16. ഓം സദാശിവ	:19	66. യത്ര യത്ര രഘുനാഥ	:83
17. അഘണ്യ മണ്ഡലാകാരം	:19	മന്ത്രങ്ങൾ	
18. ഗുരുർ ബ്രഹ്മ	:19	67. ഐകമത്യസൂക്തംങ്ങൾ[സംഘച്ഛയം]	:87
19. ഗുരുവര കരുണാ	:19	68. സർവ്വദേവതാ സ്തുതി [ബ്രഹ്മാണം]	:90
20. അമ്പത്തൊന്നക്ഷരം	:19	69. പുണ്യാഹ പ്രാർത്ഥന [ഗംഗേച]	:90
21. സ്ഥാവരം ജംഗമം വ്യാപ്തം	:19	70. നിവേദ്യം [ഓം പ്രാണായ]	:90
22. തപമേവ മാതാ ച പിതാ	:19	71. ധന്വന്തരി മന്ത്രം [ഓം നമോ]	:90
23. ബ്രഹ്മാനന്ദം പരമ സുഖദം	:19	72. സമർപ്പണ മന്ത്രം [കായേന]	:90
24. ഗുരു അഷ്ടകം :	:19	73. ക്ഷമാപണ മന്ത്രം [കര ചരണ]	:90
ശ്രീ മഹാദേവ ശ്ലോകങ്ങൾ		74. ഓം ബ്രഹ്മാർപ്പണം	:90
25. ശിവം ശിവകരം ശാന്തം	:23	75. ഓം സഹനാവവതു	:90
26. ഭൂതാദി നായകം	:23	76. വിളക്ക് കാണുമ്പോൾ [ശുഭം കരോതി]	:91
27. വ്യഷമതിൽ	:23	77. ബ്രഹ്മണസ്ഥിതി സ്തുതി	:91
28. കർപ്പൂരഗൗരം	:23	78. ഓം ശംനോ മിത്രഃ	:91
29. സജലഘന സമാഭം	:24	79. പിറന്നാൾ മന്ത്രം	:91
30. വന്ദേ ശുഭം ഉമാപതിം	:24	80. പിറന്നാൾ ഗീതം	:91
31. ശാന്തം പത്മാസനസ്ഥം	:24	81. കരദർശന ശ്ലോകം	:91
32. ആറും നീറും എലിംബു	:24	82. ഭൂമിദേവീ വന്ദനം	:91
33. സംഹാര മുർത്തി	:24	സ്വസ്തി/ശാന്തി മന്ത്രങ്ങൾ	
ശ്രീ വേൽമുരുക ശ്ലോകങ്ങൾ		83. ഓം രാജാധി രാജായ	:92
34. ഷഡാനനം കുങ്കുമ	:29	84. ന തത്ര സൂര്യോഭാതി	:92
35. ആശ്ചര്യവീര്യം	:29	85. ഓം സ്വസ്തി പ്രജാഭ്യ	:92
36. കനക കുണ്ഡല	:29	86. കാലേ വർഷതു	:92
37. സ്കന്ദായ കാർത്തികേയായ	:29	87. പ്രാരംഭ കാര്യം	:92
ശ്രീകൃഷ്ണ ശ്ലോകങ്ങൾ		88. സർവ്വേഷാം സ്വസ്തിർ	:92
38. സശംഖ ചക്രം	:35	89. ഓം പൂർണ്ണമദഃ	:92
39. കരാരവിന്ദന	:35	സ്തുതികൾ, അഷ്ടകങ്ങൾ, അഷ്ടോത്തരങ്ങൾ	
40. ശാന്താകാരം	:35	90. ശിവസ്തുതി	:92
41. കൊന്നപ്പൂക്കളിൽ	:35	91. ആദിത്യസ്തുതി	:92
42. ഉണ്ണി വാവാ കുളിച്ചിടുക	:35	92. കാശിവിശ്വനാഥാഷ്ടകം	:92
43. കസ്തൂരി തിലകം ലലാട	:35	93. ശിവ അഷ്ടോത്തരം	:93
44. കാണാകേണം	:35	94. പൂജാ ഒരുക്കുകൾ	:93
45. നേദിച്ചു നിന്റേമുമ്പിൽ	:36	95. *ഏകാത്മതാ മന്ത്രം* (സമന്വയ മന്ത്രം)	:93
46. എപ്പൊഴും ചൂരിപ്പൂ	:36	96. ശ്രീരാമ അഷ്ടോത്തരം	:94
47. പണ്ടേപൂവായ്	:36	97. ശ്രീസീതാ അഷ്ടോത്തരം	:95
48. അഗ്രേ പശ്യാമി	:36	98. ശ്രീസരസ്വതീ അഷ്ടോത്തരം	:96
49. യോഗീന്ദ്രാണാം	:36	99. മൃത്യുഞ്ജയ മന്ത്രം	:97
ശ്രീ അയ്യപ്പസ്വാമി ശ്ലോകങ്ങൾ		100. ശ്രീ ദുർഗ്ഗാ അഷ്ടോത്തരം	:97
50. ധ്യാനേദാനന്ദകന്ദം	:50	101. ശ്രീധർമ്മശാസ്താ അഷ്ടോത്തരം	:98
		102. ഏകാത്മതാ സ്തോത്രം	:99

ഭജനക്രമം

- | | |
|-------------------------|--------------------------------|
| I. സന്ധ്യാനാമം, വന്ദനം | VII. ശ്രീ കൃഷ്ണ ശ്ലോകം |
| II. ശ്രീ വിനായക ശ്ലോകം | 1. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം |
| 1. ശ്രീ വിനായക കീർത്തനം | VIII. സ്വാമിഅയ്യപ്പൻ ശ്ലോകം |
| III. ശ്രീ ദേവീശ്ലോകം | 1. സ്വാമിഅയ്യപ്പൻ കീർത്തനം |
| 1. ശ്രീ ദേവീകീർത്തനം | IX. ശ്രീ ഭദ്രാ ശ്ലോകം |
| IV. ശ്രീ ഗുരു ശ്ലോകം | 1. ശ്രീ ഭദ്രാ കീർത്തനം |
| 1. ശ്രീ ഗുരു കീർത്തനം | X. ശ്രീരാമ ശ്ലോകം |
| V. ശ്രീ മഹാദേവ ശ്ലോകം | 1. ശ്രീരാമ കീർത്തനം |
| 1. ശ്രീ മഹാദേവ കീർത്തനം | XI. ശ്രീ ഹനുമാൻ ശ്ലോകം |
| VI. ശ്രീ മുരുക ശ്ലോകം | 1. ജയ് ഹനുമാൻ കീർത്തനം |
| 1. ശ്രീ മുരുക കീർത്തനം | XII. മംഗളം, സമർപ്പണം, ക്ഷമാപണം |

1. വിളക്കുവന്ദനം

“പൊന്നിൻ വിളക്കു പൊടി തൂത്തു തുടച്ചു നന്നായ്
കർപ്പൂരമാം തിരിയിട്ടതിൽ നെയ് നിറച്ച്
ചെമ്മേ സുഖത്തോടു ചമച്ചൊരു ചാരുപന്തൽ
തന്നിൽ കൊളുത്തിയ വിളക്കിനു ഞാനിതാ കുമ്പിടുന്നേൻ”

1. സന്ധ്യാനാമം-ശ്രീരാമ രാമ

ശ്രീ ജാനകീ കാന്ത സ്മരണം ...ജയ ജയ രാമ രാമാ

രാമ രാമ പാഹിമാം മുകുന്ദ രാമ പാഹിമാം
രാമ പാദം ചേരണേ മുകുന്ദ രാമ പാഹിമാം [2]
ദശരഥ രാജൻ തന്റെ തിരുമകനായ് വളർന്ന
വിശ്വനായകാ മുകുന്ദ രാമ പാഹിമാം..... [രാമ രാമ പാഹിമാം]
യോഗിമാരുമായിച്ചെന്നു യാഗരക്ഷ ചെയ്തു പിന്നെ
വില്ലൊടിച്ചു സീതയെ വരിച്ച രാമ പാഹിമാം.
മുകുന്ദ രാമ പാഹിമാം..... [രാമ രാമ പാഹിമാം]
താതൻ തന്റെ ആജ്ഞ കേട്ടു രാജ്യവും കിരീടവും
ത്യാഗം ചെയ്തു കാട്ടു പുക്ക രാമരാമ പാഹിമാം
മുകുന്ദ രാമ പാഹിമാം..... [രാമ രാമ പാഹിമാം]
ചാരനായി വന്നുണഞ്ഞ മാനിനെപ്പിടിക്കുവാൻ
ജാനകിയെ വിട്ടുകന്ന രാമ രാമ പാഹിമാം
മുകുന്ദ രാമ പാഹിമാം..... [രാമ രാമ പാഹിമാം]
ഭിക്ഷുവായ് വന്നുണഞ്ഞ ദുഷ്ടനായ രാവണൻ
വൃഷ്ണിയെയും കൊണ്ടുപോയി രാമരാമ പാഹിമാം
മുകുന്ദ രാമ പാഹിമാം..... [രാമ രാമ പാഹിമാം]
ഖിന്നയാ-യശോകവനം തന്നിൽ വാണ ദേവിയേ
ചെന്നുകണ്ടു വായുപുത്രൻ രാമരാമ പാഹിമാം
മുകുന്ദ രാമ പാഹിമാം..... [രാമ രാമ പാഹിമാം]
വാനരപ്പടയുമായി കടൽ കടന്നു ചെന്നുടൻ
രാവണനെ നിഗ്രഹിച്ച രാമരാമ പാഹിമാം
മുകുന്ദ രാമ പാഹിമാം..... [രാമ രാമ പാഹിമാം]
പുഷ്പകം കരേറി സീതാ ലക്ഷ്മണ സമേതനായ്
പുഷ്പി പൂണ്ടയോദ്ധ്യ ചേർന്ന രാമരാമ പാഹിമാം
മുകുന്ദ രാമ പാഹിമാം..... [രാമ രാമ പാഹിമാം]

2. വന്ദനം

സദാ സർവത്ര ഗോവിന്ദ നാമ സങ്കീർത്തനം
ഗോവിന്ദ ഹരി...ഹരി ഗോവിന്ദ ...
വിഹ്ന വിനായക മൂർത്തി കീ ജയ്
സദ്ഗുരു ജ്ഞാനാനന്ദ മൂർത്തി കീ ജയ്
ശാരദാ ദേവി കീ ജയ്
നമ പാർവതീ പതയെ ഹരഹര മഹാദേവാ
പരാശക്തി മാതാ കീ ജയ്
വള്ളികാൻത സ്മരണം ഹരഹരോ ഹരഹര
സദാ സർവത്ര ഗോവിന്ദ നാമ സങ്കീർത്തനം
ഗോവിന്ദാ ഹരി ഗോവിന്ദാ ...
ജാനകീ കാൻത സ്മരണം ജയജയ രാമരാമാ
ആഞ്ജനേയ സ്വാമി കീ ജയ്
സ്വാമിയേ ശരണമയ്യപ്പ
സർവമംഗള ദായകനേ ശരണമയ്യപ്പ
ശബരി ഗിരി നാഥനേ ശരണമയ്യപ്പ
സ്നേഹിപ്പവർക്ക് ആനന്ദ മൂർത്തിയേ ശരണമയ്യപ്പ
കാത്തു രക്ഷിക്കണം പൊന്നു ഭഗവാനേ ശരണമയ്യപ്പ
ശ്രീധർമ്മ ശാസ്താവേ ശരണമയ്യപ്പ
സ്വാമിയേ ശരണമയ്യപ്പ
സമസ്ത ഭക്തമണ്ഡലി കീ ജയ്
സമസ്ത ഭജനമണ്ഡലി കീ ജയ്
സമസ്ത സായുമണ്ഡലി കീ ജയ്

സദാ സർവത്ര ഗോവിന്ദ നാമ സങ്കീർത്തനം ഗോവിന്ദാ ഹരി ഗോവിന്ദാ ...

ശ്രീ വിനായക ശ്ലോകങ്ങൾ

ശ്രീ ഗണപതി നാമ സങ്കീർത്തനം ഗോവിന്ദാ ഹരി..... ഹരി ഗോവിന്ദാ

2. "ഏകദന്തം മഹാകായം.....തപ്തകാഞ്ചന സന്നിഭം
ലംബോദരം വിശാലാക്ഷം.....വന്ദേഹം ഗണനായകം
ചിത്രരത്നവിചിത്രാംഗം ചിത്രമാലാവിഭൂഷിതം
കാമരൂപധരം ദേവം.....വന്ദേഹം ഗണനായകം"

3. "ഗജാനനം ഭൂതഗണാദിസേവിതം
കപിത്ഥജംബുഫലസാരഭക്ഷിണം
ഉമാസുതം ശോകവിനാശകാരണം
നമാമി വിഹ്നേശ്വര പാദപങ്കജം"

4. "ശിവസുത ഗജരൂപം രക്തവർണ്ണം ത്രിനേത്രം
അഭയവരദ ഹസ്തം ദിവ്യപാശം കുശാഭ്യം
അമൃതസമശരീരം സർവ്വ യജ്ഞോപവീതം
ഗണപതി ഗണനാഥ പാദപത്മം നമാമി

5. "തുമ്പിക്കയ്യിലമർന്ന പൊൻകലശവും മറ്റുള്ള കൈപത്തിലും
നാരങ്ങാ ഗദയും കരിമ്പു ധനുഷം ശൂലം തമാ ചക്രവും
പിന്നെപ്പങ്കജമൊട്ടു പാശമുടനേ നീലോൽപലം നെല്ലുമാ-
ക്കൊമ്പുംകൊണ്ടരുളും വിനായകനെനിക്കേറ്റം തുണച്ചിടണം "

6. “കുംഭംപോലൊരു കുമ്പയുങ്കരമതിൽ കൊമ്പമ്പിളിത്തെല്ലുമ-
തുമ്പപ്പുമണിഞ്ഞ നിൻ പദയുഗം കുമ്പിട്ടിരക്കുന്നു ഞാൻ
വമ്പിച്ചിടന വിഹ്നമൻപൊടുകളഞ്ഞെൻ തമ്പുരാണെന്നുമേ
സമ്പത്തേകുക കുമ്പിരാജമുഖനേ രംഭാവിഹാരാലയാ”

7. “തുമ്പായിൽ കുടികൊള്ളുമെൻ ഗണപതേ! നിൻ പാദപങ്കേരുഹം
കുമ്പിട്ടിടുമെനിക്കു സംപ്രതിഗുണം സംപൂർണ്ണമാക്കീടുവാൻ
കൊമ്പുംതുമ്പയുമമ്പിളിക്കലയുമുള്ളെൻപോറ്റി! സംപ്രീതനായ്
തുമ്പിക്കയുമുയർത്തി മുമ്പിൽ വിളയാടീടെന്റെ കുംഭോദര

3 ശ്രീ വിനായക കീർത്തനം

മള്ളിയൂർ ഗണപതിയേ
മംഗല്യ ഗണപതിയേ
മദഗജമുഖനേ മനമിതിൽ അണയൂ
രാജ രാജ രാജ ഗണപതി
പാഹി പാഹി പാഹി ഗണപതി
(മള്ളിയൂർ ഗണപതിയേ....)
നലമൊടു തുണയരുളുക വരഗണപതിയെ
സ്വര മഴയിതു പൊഴിയണമിനി ഗണപതിയെ
അവിലടയതു നിരനിരയായ് ഗണപതിയെ
വിനയത് കള പിഴയിത് മതി ഗണപതിയെ
രാജ രാജ രാജ ഗണപതി
പാഹി പാഹി പാഹി ഗണപതി
(മള്ളിയൂർ ഗണപതിയേ....)
ഗജമുഖനൊരു കൃപ എന്നിൽ ചൊരിയണമേ
തിരു കരമത് എൻ ശിരസ്സിൽ ചേർക്കണമേ
മനമിതിലൊരു ജപ ജയ ലയമുണരണമേ
സ്വര ജപ ലയ നാമഘോഷമുണരണമേ
രാജ രാജ രാജ ഗണപതി
പാഹി പാഹി പാഹി ഗണപതി
(മള്ളിയൂർ ഗണപതിയേ....)

5. ശ്രീ വിനായക കീർത്തനം

പ്രഭോ ഗണപതേ പരിപൂരണ വാഴ്വരുൾവായേ (2)
പ്രഭോ ഗണപതേ ഗണപതേ ഗണപതേ
ശാർന്നു വണക്കി തുതി[സ്തുതി] പാടിയാടി ഉന്തൻ സന്നധിശരണടയ്നോമേ (2)
സാന്ത സിത്ത സൗഭാഗിയം യാവയം (2)
തന്തരുൾ സദ്ഗുരു നീയേ (2) 2 ((പ്രഭോ ഗണപതേ...))

ആദിമൂല ഗണനാഥ ഗജാനന - ആർപ്പുത ധവള സ്വരൂപ (2)
ദേവ ദേവ ജയ വിജയ വിനായക (2)
ചിന്മയ പരശിവ ദീപാ (2) 2 ((പ്രഭോ ഗണപതേ...))

തേടി തേടിയെങ്കോ ഓട്കിന്റാൽ ഉന്നെ തേടി കണ്ടു കൊള്ളലാമേ (2)
കോടി കോടി മദയാനൈകൾ പണിചെയ്ത്.... (2)
കുണ്ട്രനെ വിളങ്കും പൊൻമാനേ കുണ്ട്രനെ വിളങ്കും പൊൻമാനേ ...((പ്രഭോ ഗണപതേ...))

4. ശ്രീ വിനായക കീർത്തനം

മള്ളിയൂരമ്പലമുറ്റത്ത്
മള്ളിയൂരമ്പലമുറ്റത്ത് പൊന്നമ്പലത്തിരുമുറ്റത്ത്
കള്ള കണ്ണൻറെ ഒപ്പം ഇരുന്ന് കളിയാടും
ഉണ്ണി ഗണപതി കുഞ്ഞേ (2)

തുമ്പിക്കരമത് കണ്ടേ വമ്പുള്ള കൊമ്പുകൾ കണ്ടേ
ഉണ്ണിക്കുടവയർ കണ്ടേ കൂടെ കണ്ണനാമുണ്ണിയേ കണ്ടേ
(മള്ളിയൂരമ്പല...)
നല്ല നാമങ്ങൾ പാടിത്തരാം ഗണപതിയേ
നാമാമൃതമുണ്ണാൻ വാ ഗണപതിയേ
നാവീൻറെ പിഴ ഒഴിയാൻ ഗണപതിയേ
ഞാനിന്നും പാടുന്നേ ഗണപതിയേ
(മള്ളിയൂരമ്പല...)
ഉണ്ണി ഗണപതിയേ വന്ന് വരം തരണേ
വിഹ്ന വിനായകനേ നല്ല വരം തരണേ
(മള്ളിയൂരമ്പല...)
ഞാൻ പാടും പാട്ടുകളിൽ ഗണപതിയേ
സ്വരവരമായ് നിറയണമേ ഗണപതിയേ
താളത്തിൽ മേളത്തിൽ ഗണപതിയേ
നടമാടി വാവാ എൻ ഗണപതിയേ
(മള്ളിയൂരമ്പല...)
ഉണ്ണി ഗണപതിയേ വന്ന് വരം തരണേ
വിഹ്ന വിനായകനേ നല്ല വരം തരണേ
(മള്ളിയൂരമ്പല...)

[ഗണനാമ ഗണനാമ മാം പരിപാലായ ഗണനാമ (2)
 ഗജാനന ഗജാനന മാം പരിപാലായ ഗജാനന
 ഗണപതി ബാല ഗണപതി നർത്തന ഗണപതി ഗംഭീര ഗണപതി പാഹി
 ഗണപതി ഗണപതി ബാല ഗണപതി ഗണപതി നർത്തന
 ഗണപതി ഗണപതി ഗംഭീര ഗണപതി പാഹി
 ഗണപതി പാഹി(4)]

ജ്ഞാന വൈരാഗിയ വിചാര സാരസ്വര..രാഗ ലയ നടന പാടാ 2
 നാമ ഭജന ഗുണകീർത്തന നവവിധ..നായക ജയ ജഗന്നാഥാ 2 ((പ്രഭോ ഗണപതേ...))

പാർവ്വതി ബാല അപാര വാര വര
 പരമ ഭാഗവത ഭവതരണാ.....2
 ഭക്തജന സുമുഖ പ്രണവ വിനായകാ
 പാവന പരിമള ചരണാ 2 ((പ്രഭോ ഗണപതേ...))

6. ശ്രീ വിനായക കീർത്തനം

ജയ ഗണേശ ജയ ഗണേശ ജയ ഗണേശ ദേവാ..
 ജനിതഭാഗ്യ സുകൃതപൂർണ്ണ ജയഗണേശ ദേവാ [2]
 ആദികാരണ, ശരണം ജയ ഗണേശ ദേവാ
 അനൈമുഖം നീ ശരണം ജയ ഗണേശ ദേവാ [2]
 അപ്പം അവിൽ അട തരുവൻ ജയ ഗണേശ ദേവാ
 അപ്രമേയനേ വരുവാ ജയ ഗണേശ ദേവാ [2]
 ശങ്കരാത്മജാ വരദാ ജയ ഗണേശ ദേവാ
 നിൻ കഴൽ വണങ്ങിടുന്നേൻ ജയ ഗണേശ ദേവാ [2]
 ആറുമുഖ സോദരനേ ജയ ഗണേശ ദേവാ
 ആനന്ദ ശുഭകരനേ ജയ ഗണേശ ദേവാ [2]
 അമല വിമല കമല നയന ജയ ഗണേശ ദേവാ
 ദുരിത ഹരണ വരദ സുഗുണ ജയഗണേശദേവാ[2].....[ജയ ഗണേശ

7. ശ്രീ വിനായക കീർത്തനം

വരുവായ് വരുവായ് ഗണപതിയേ
 വരമേ തരുവായ് ഗുണനിധിയേ.....[2]
 ഇരുവിന്നെ തന്നെ നീക്കിടുവായ്
 ഇടർകളെ പോക്കി നലം തരുവായ്[2]
 സ[ശ്ര]ക്തിയിൻ മകനാം ഐക്യരൻ നീ
 സഞ്ചലം തീർത്തിടും സങ്കരൻ സേയ്[2]
 വിത്തകൻ നീയേ വിമലനും നീയേ
 വെട്രിയെ തന്തിട വന്തിടുവായ്.....[2]
 അകമും പുറമും ഇരുപ്പവനേ
 അടിയവർ തുയർകളെ തീർപ്പവനേ[2]
 മംഗള നായക മാനവ സേവിത
 മലർപ്പദം മറവാ വരം തരുവായ്[2] [വരുവായ്]

കുടുംബശ്രീ : എഴുതിയവർക്കും പാടിയവർക്കും പ്രസിദ്ധീകരിച്ചവർക്കും പകർപ്പവകാശികൾക്കും

11. ശ്രീ വിനായക കീർത്തനം

ഉത്തമാംഗത്തിലെ ഇന്ദുവും ഗംഗയും
ഉജ്ജ്വല സർപ്പവും ശൃംഗവുമായിതാ
കൈലാസ പർവ്വതേ വാഴുന്നോരീശ്വരാ
കാമാരി ദേവന്റെ പുത്രാ നമോസ്തുതേ [ഉത്തമാംഗത്തിലെ]
ഉണ്ണിക്കുടവയർ നന്നായ് നിറയ്ക്കുവാൻ ഉണ്ണിയപ്പം
തരാം പാൽപഴം തേൻ തരാം
കൈലാസ പർവ്വതേ വാഴുന്നോരീശ്വരാ
കാമാരി ദേവന്റെ പുത്രാ നമോസ്തുതേ [ഉത്തമാംഗത്തിലെ]
ശങ്കരൻ തന്നുടെ നന്ദനാകിയോൻ
ഉമയാളമ്മതൻ കൗതുക ബാലനായ്
കൈലാസ പർവ്വതേ വാഴുന്നോരീശ്വരാ
കാമാരി ദേവന്റെ പുത്രാ നമോസ്തുതേ [ഉത്തമാംഗത്തിലെ]
തുമ്പി മുഖത്തോടേ ചെറുചെവിയാട്ടിടും
ഒറ്റക്കൊമ്പുളളൊരു പൊന്നു ഗണേശ്വരാ
കൈലാസ പർവ്വതേ വാഴുന്നോരീശ്വരാ
കാമാരി ദേവന്റെ പുത്രാ നമോസ്തുതേ [ഉത്തമാംഗത്തിലെ]

12. ശ്രീ വിനായക കീർത്തനം

ശ്രീ ഗണാധിപ നാമാ ജയാ ജയാ.....ആശ്രയം മമ നീയേ ഗജാനന
പാർത്തു നിൻപദതാരിൽ തൊഴുന്നു ഞാൻ... ഗണനാഥാ....[2]
.....[ശ്രീ ഗണാ]
എത്ര നാളിഹ ത്വൽ പാദ സന്നിധൗ.....എത്തിടാൻ മമ നിത്യം ഭജിക്കുന്നേൻ
അത്തലാകവേ സത്യ പരായണ.....തീർക്ക വേണം [2]
.....[ശ്രീ ഗണാ]
വെള്ളിമാമല തന്നിൽ വിളങ്ങിടും.....ശങ്കരാത്മജ നീയേ ഗജാനന[2]
എളളൊളം കൃപ നൽകേണമേ എന്നിൽ.....ഗണനാഥാ....[2].
.....[ശ്രീ ഗണാ]
ആഹു വാഹന ആനന്ദ ചിന്തയാ.....ദേവ ദേവേശ പുത്രാ നമോ നമഃ.....[2]
പാർവ്വതി സ്മനോ പാഹി പരാത്പര.....ഗണനാഥാ....[2] [ശ്രീ ഗണാ]

13. ശ്രീ വിനായക കീർത്തനം

ഗംഗാപതയേ നമോ നമഃ.....ഗംഗാപതയേ നമോ നമഃ [3]
ഗുരു ഗുഹ സോദര ഗണ നാഥാ...നന്ദ ജനപാലക സുര വന്ദ്യ [2]
പരിതാപ ഹരേ പരമേശ്വര... മൃതി ഭയനാശക ഗണേശ്വര [2]
[ഗംഗാപതയേ നമോ നമഃ...]
ഇഹ പര സുകൃതാ ഗുണശീല...സഹൃദയ രസികാ ഭവസാര [2]
ബുധജനസേവ്യ മതിനാഥാ.....ശുഭഗതി ദായക ഗണപാലാ... [2]
[ഗുരു ഗുഹ സോദര] [ഗംഗാപതയേ നമോ നമഃ...]
ഗജമുഖ സുന്ദര വരദാതാ നിജസുഖ കാരണ നിഗമാർത്ഥാ [2]
പ്രണത ജനാമയ പരിഹന്തഹ..പ്രണവ രൂപ ജയ ഗജാനന [2]
[ഗുരു ഗുഹ സോദര] [ഗംഗാപതയേ നമോ നമഃ...]

14. ശ്രീ വിനായക കീർത്തനം

ഗജമുഖ...ഗജമുഖ ശിവ സുതനേ....
തുമ്പിയിൽ അൻപു നിറഞ്ഞവനേ[2]

നവ ശിവ ശങ്കര ജഗദീശാ
ആദ്യം ഭജിക്കുന്നു നിന്റെ നാമം..
[ഗജമുഖ...]
സിദ്ധി വിനായക ഗണപതിയേ.....
തുമ്പി ഉയർത്തി അരുളേണം.....
[ഗജമുഖ...]

വിഹ്ന നിവാരണ ഗജമുഖനേ
ശങ്കര സുതനേ ഗണപതിയേ
[ഗജമുഖ...]
മദഗജ സുതനേ ഗിരിജാ സുതനേ
ഷബുഖ സോദര ഗണനാഥാ
[ഗജമുഖ...]

15. ശ്രീ വിനായക കീർത്തനം

ഗണേശ മഹാരാജ പാപ വിഹ്ന രാജാ [കോറസ്]
ജയ് ഗണേശ മഹാരാജ പാപ വിഹ്ന രാജാ [കോറസ്]
ജയ് ഗണേശ മഹാരാജ ജയ് പാപ വിഹ്ന രാജാ [കോറസ്]
ജയ് ഗണേശ ജയ് ഗണേശ ജയ് ഗണേശ മഹാരാജ-
പാപ വിഹ്ന രാജാ [കോറസ്]
ജയ് ഗണേശ മഹാരാജ പാപ വിഹ്ന രാജാ [കോറസ്]

മൃഷിക വാഹനാ മോദക ഹസ്തനേ [കോറസ്]
ജയ് മൃഷിക വാഹനാ മോദക ഹസ്തനേ [കോറസ്]
ജയ് ഗണേശ ജയ് ഗണേശ ജയ് ഗണേശ മഹാരാജ -
പാപ വിഹ്ന രാജാ [കോറസ്]
ജയ് ഗണേശ മഹാരാജ പാപ വിഹ്ന രാജാ [കോറസ്]

വിഹ്ന വിനായകാ എൻ വിഹ്നങ്ങൾ തീർക്കണേ
[കോറസ്]
ജയ് വിഹ്ന വിനായകാ എൻ വിഹ്നങ്ങൾ തീർക്കണേ
[കോറസ്]
ജയ് ഗണേശ ജയ് ഗണേശ ജയ് ഗണേശ മഹാരാജ -
പാപ വിഹ്ന രാജാ [കോറസ്]
ജയ് ഗണേശ മഹാരാജ പാപ വിഹ്ന രാജാ [കോറസ്]

ജയ് പാപ വിഹ്ന രാജാ
ജയ് പാപ വിഹ്ന രാജാ
ജയ് പാപ വിഹ്ന രാജാ

16. ശ്രീ വിനായക കീർത്തനം

വിനായകാ, വിനായകാ
സത് ഗതിയരുളൂ വിനായകാ...[2]

കൊമ്പും തുമ്പിയും അമ്പിളിക്കലെയും
കുടവയറഴകാ വിനായകാ.....[2]
[വിനായകാ]

മലമകൾ സുതനേ വിനായകാ
മദഗജ മുഖവാ വിനായകാ[2]
[വിനായകാ]

അപ്പമോടയവിൽ പായസവും
നൽകി തൊഴുന്നേൻ വിനായകാ...]
[വിനായകാ]

കാലിണ തൊഴുന്നേൻ വിനായകാ
കനിവോടു വരമരുൾ വിനായകാ...2
[വിനായകാ]

17. ശ്രീ വിനായക കീർത്തനം

ഗണനാഥാ പാലയ പാർവ്വതീ സുത
സകലേശാ ലോക പാലയ
പാപമോചന [ഗണനാഥാ പാലയ]

എങ്ങും നിറഞ്ഞ നാമനേ ഏകദന്തനേ
സങ്കടനാശനനേ തൊഴാം
പാപമോചന [ഗണനാഥാ പാലയ]

നിത്യനിരായ നിൻ പാദം കുമ്പിടുന്നിതാ
പങ്കജ ലോചനനേ തൊഴാം
പാർവതിസുതാ [ഗണനാഥാ പാലയ]

ഗജമുഖ വദന മാനസേ മോദമേകുവാൻ
തൂണയേകാൻ പാണികൂപ്പിടാം
ശ്രീ ഗണാധിപാ [ഗണനാഥാ പാലയ]

18. ശ്രീ വിനായക കീർത്തനം

ഗജമുഖ ഗണപതേ
തൂയിലുണരുക സുരപതേ
കന്നിമൂലഭഗവാനേ
തൂണയരൂളുക ഗണപതേ
ജയ ജയ ജയ ഗണേശാ 2

(ഗജമുഖ)

ഇരുമുടിക്കെട്ടിലെന്റെ പുണ്യപാപക്കനിയുണ്ട്
ഒരു പിടി നറുമലരായ് അമ്മ തന്ന കന്നിവുണ്ട്
ഗൗരീനന്ദനാ പശുപതിരഞ്ജകാ
ദേവ വിനായകാ ലംബോദര ഗണപതേ
വിഹ്നങ്ങൾ തീർക്കേണമേ
ജയ ജയ ജയ ഗണേശാ 2

(ഗജമുഖ)

അവിലട ശർക്കരയും തേൻകദളിഫലവുമുണ്ട്

ഗുരുവരനേകിയൊരീ നാമമന്ത്രമധുവുണ്ട്
ചിന്മയമൂർത്തേ കരുണാവാരിയേ
പാവനകീർത്തേ ശുഭമംഗളവരദനേ
നൈവേദ്യം കൈയ്യേൽക്കേണമേ
ജയ ജയ ജയ ഗണേശാ 2

(ഗജമുഖ)

19. ശ്രീ വിനായക കീർത്തനം

ശ്രീ വാഴും പഴവങ്ങാടിയിലെ ഗണപതിഭഗവാനേ
ശ്രീപാർവതി ഉടയ തനയ പ്രിയ ഗജമുഖ ബാലകനേ
വികടേശ്വര ശുഭദ സുഖദമൊരു ജീവിതമേകണമേ
വിഹ്നം നിൻ നടയിൽ ഉടയും ഒരു
കേരമതാകണമേ

ശ്രീ വാഴും പഴവങ്ങാടിയിലെ
പരമശിവനെയും ശക്തിയേയും വലംവെച്ചുടനേ
പണ്ടൊരിക്കൽ പന്തയത്തിൽ പഴം ആർ നേടി
ആ ഗണേശൻ ഭരിത ഭക്തി മോദകം നൽകി
അടിയെന്നും വിഹ്ന നിഗ്രഹ അനുഗ്രഹം തേടി

ശ്രീ വാഴും പഴവങ്ങാടിയിലെ

ശ്രീ വാഴും പഴവങ്ങാടിയിലെ ശ്രീ വാഴും പഴവങ്ങാടി
ഇന്ദ്ര ബാഹുസ്തംഭ ഭഞ്ജനം ചെയ്തൊരു
ഇടംപിരി വലംപിരി വിഗ്രഹം കണ്ടു
കരളിൽ ചതുർഥി ത്രിസന്ധ്യയാൾ കോർത്തൊരു
അരളി മലർ മാല്യം അണിഞ്ഞവൻ നിന്നു

ശ്രീ വാഴും പഴവങ്ങാടിയിലെ

8. ഗണേശപഞ്ചരത്ന സ്തോത്രം

മുദാ കരാന്ത മോദകം സദാ വിമുക്തി സാധകം
കലായരാവതംസകം വിലാസി ലോകരക്ഷകം
അനായകൈകനായകം വിനാശിതേഭദൈത്യകം
നതാശുഭാശുനാശകം നമാമി തം വിനായകം

നതേതരാതി ഭീകരം നവോദിതാർക്ക ഭാസുരം
നമത്സുരാരി നിർജ്ജരം നതാധികാപദ്യുദ്ധരം
സുരേശ്വരം നിധീശ്വരം ഗജേശ്വരം ഗണേശ്വരം
മഹേശ്വരം തമാശ്രയേ പരാത്പരം നിരന്തരം

സമസ്തലോകശങ്കരം നിരസ്തദൈത്യകുഞ്ജരം
ദരേതരോദരം വരം വരേഭവക്രമക്ഷരം
കൃപാകരം ക്ഷമാകരം മുദാകരം യശസ്കരം
മനസ്കരം നമസ്കൃതാം നമസ്കരോമി ഭാസ്വരം

അകിഞ്ചനാർത്തിമാർജ്ജനം ചിരന്തനോക്തിഭാജനം
പുരാരി പൂർവനന്ദനം സുരാരിഗർവ ചർവ്വണം
പ്രപഞ്ചനാശഭീഷണം, ധനഞ്ജയാദിഭൂഷണം
കപോലദാനവാരിണം ഭജേ പുരാണവാറണം

നിതാന്തകാന്ത ദന്തകാന്തി മന്തകാന്തകാന്തമജം
അചിന്ത്യരൂപമന്തഹീനമന്തരായകൃന്തനം
ഹൃദന്തരേ നിരന്തരം വസന്തമേവ യോഗിനാം
തമേകദന്തമേകമേവ ചിന്തയാമി സന്തതം

ഫലശ്രുതി

മഹാഗണേശപഞ്ചരത്നമാദരേണ യോന്യഹം
പ്രജൽപ്പതി പ്രഭാതകേ ഹൃദിസ്തമരൻ ഗണേശ്വരം
അരോഗതാമദോഷതാം സുസാഹിതീം സുപുത്രതാം
സമാഹിതായുരഷ്ടഭൂതിമദ്യുപൈതി സോ ചിരാത്.

രചന: ശ്രീമദ് ശങ്കരാചാര്യർ

സരസ്വതീദേവീ ശ്ലോകങ്ങൾ

ശ്രീ 'സരസ്വതീ' നാമസങ്കീർത്തനം ഗോവിന്ദാ ഹരി.....ഹരി ഗോവിന്ദാ.....

9. സരസ്വതീ നമസ്തുഭ്യം വരദേ കാമ രൂപിണീ
വിദ്യാരംഭം കരിഷ്യാമി..... സിദ്ധിർ ഭവതു മേ സദാ”
10. ആയുർ ദേഹി ധനം ദേഹി വിദ്യാം ദേഹി മഹേശ്വരി
നമസ്തമവിലാം ദേഹി ദേഹിമേ പരമേശ്വരി
11. “വാണീദേവീ! സുനീലവേണി! സുഭഗേ! വീണാരവം കൈതൊഴും
വാണീ! വൈഭവ മോഹിനീ! ത്രിജഗതാം നാമേ വിരിഞ്ച പ്രിയേ!
വാണീ ദോഷമശേഷമാശുക്കളവാനെൻ നാവിലാത്താദരം
വാണീഭേദമതിന്നു നിന്നടിയിൽ ഞാൻ വീഴുന്നു മൂകാംബികേ!”
12. “അമ്പത്തൊന്നക്ഷരാളീ, കലിത തനൂലതേ! വേദമാകുന്ന ശാഖി-
കൊമ്പത്തമ്പോടുപൂക്കും കുസുമതതിയിലേന്തുന്ന പൂന്തേൻകുഴമ്പേ!
ചെമ്പൊൽത്താർബാണധംബ പ്രശമനസുകൃതോപാത്ത സൗഭാഗ്യലക്ഷ്മീ-
സമ്പത്തേ കുന്ദിസുന്നേൻ കഴലിണവലയാദിശ്വരി വിശ്വനാഥേ.....”
13. “വെള്ളപ്പൊക്കു നിറമൊത്ത വിദഗ്ധരൂപീ!
കള്ളംകളഞ്ഞു കമലത്തിലെഴുന്ന ശക്തി!
വെള്ളത്തിലെത്തിരകൾ തള്ളിവരും കണക്കെ-
ന്നുള്ളത്തിൽ വന്നു വിളയാടു സരസ്വതീ നീ”
14. “യാ കുന്ദേന്ദു തുഷാര ഹാര ധവളാ യാ ശുഭ്ര വസ്ത്രാവൃതാ
യാ വീണാ വര ദണ്ഡമണ്ഡിത കരാ യാ ശ്വേത പത്മാസനാ
യാ ബ്രഹ്മാച്യുത ശങ്കര പ്രഭൃതിഭിർ ദേവൈ സദാ പൂജിതാ
സാ മാം പാതു സരസ്വതീ ഭഗവതീ നിശ്ശേഷ ജാഡ്യാപഹാ.
- 15.. “ശുക്ലാം ബ്രഹ്മവിചാരസാരപരമാം ആദ്യാം ജഗത് വ്യാപിനിം,
വീണാപുസ്തകധാരിണീം അഭയദാം ജാഡ്യാന്ധകാരാപഹാം.
ഹസ്തേ സ്ഫാടികമാലികാം വിദധതീം പദ്മാസനേ സംസ്ഥിതാം
വന്ദേ താം പരമേശ്വരീം ഭഗവതീം ബുദ്ധിപ്രദാം ശാരദാം.”

20. സരസ്വതീദേവീ കീർത്തനം

ആദിപരാശക്തി അംബികേ.....അനന്ദദായിനി അംബികേ

അംബികേ.. ജഗദംബികേ... അംബ 2

പ്രേമസ്വരൂപിണി സ്നേഹസ്വരൂപിണി (2)

അംബ... ശ്രീജഗദംബാ...(2)..... അംബ... ശ്രീമൂകാംബ...(2)

(ആദിപരാശക്തി...)

ജ്ഞാനസ്വരൂപിണി വേദസ്വരൂപിണി (2)

അംബ... ശ്രീജഗദംബാ...(2)..... അംബ... ശ്രീമൂകാംബ...(2)

അംബികേ.. ജഗദംബികേ... അംബ

(ആദിപരാശക്തി...)

കോലാ ഋഷി ബേഡി ഭാഗ മെച്ചി ബാന്ത ആദിശക്തി കൊല്ലൂരെ ദേവതെ മൂകാംബേ

കോലാ ഋഷി.....കോലാ ഋഷി.....

കോലാ ഋഷി ബേഡി ഭാഗ മെച്ചി ബാന്ത ആദിശക്തി കൊല്ലൂരെ ദേവതെ മൂകാംബേ

കൊല്ലൂരെ ദേവതെ മൂകാംബേ കൊല്ലൂരെ ദേവതെ മൂകാംബേ....

കുടപ്പാട് : എഴുതിയവർക്കും പാടിയവർക്കും പ്രസിദ്ധീകരിച്ചവർക്കും പകർപ്പവകാശികൾക്കും

21. സരസ്വതീദേവീ കീർത്തനം

ശിലയെ കൈകൊണ്ടു ശിവരൂപമാക്കുന്ന
കലയുടെ കാൽത്തളിർ കൈ തൊഴുന്നേൻ.....[2]
മുളയെ ചുംബിച്ചു മുരളിയാൽ മാറ്റിയ
മുരഹരപദപത്മം കൈതൊഴുന്നേൻ [ശിലയെ കൈ കൊണ്ട്]
മൂകനു സ്വരമേകും മുക്തി പ്രദായിനിയാം
മൂകാംബികേ നിന്നെ കൈതൊഴുന്നേൻ [ശിലയെ കൈ കൊണ്ട്]
കാലിൽ ചിലങ്കയോടെ ആനന്ദ നടനമാടും
കനക സ്വഭാവതിയെ കൈ തൊഴുന്നേൻ [ശിലയെ കൈ കൊണ്ട്]

22. സരസ്വതീദേവീ കീർത്തനം

സരസ്വതീ നാനു ബ്രോവരവേ സരസിജ നയനേ.....
തായേ നീയമ്മാ സരസ്വതീ.....നാനു
വരവീണാ.....ഗാനലോലേ.....
വാഗീശ്വരീ.....സന്തതം കൃപാകരീ..... [സരസ്വതീ നാനു]
വാഞ്ചിത ഫലതേ വരദേ ശുഭതേ
വാസവാദി സുരജന വിനുതേ...
കാഞ്ചന മണിമയ വിഭൂഷിതേ അംബാ
കവിജന ഹൃദയ നിവാസിതേ അംബാ..... [സരസ്വതീ നാനു]
സാരസവദനേ ശ്രുതി മല[ർ]രത്നേ...
സകല വിനുഭഗുണ സന്തത ചരണേ
സരസ ഹിമകര സമാനനേ അംബാ
ഭാരതി മുനി ജന നമാമിതേ അംബാ [സരസ്വതീ നാനു]

23. സരസ്വതീദേവീ കീർത്തനം

അമ്മേ നാരായണാ ദേവീ നാരായണാ
ലക്ഷ്മീ നാരായണാ ഭദ്രേ നാരായണാ...[2]
കന്മഷ നാശിനീ കാരുണ്യ ശാലിനീ
നിർമ്മല രൂപിണീ കൈ തൊഴുന്നേൻ
കാലിണ കൈതൊഴുതീടും ജനങ്ങൾക്ക്
കാലേ ഭയമൊഴിച്ചീടും നാഥേ [അമ്മേ നാരായണാ]
കിമ്പുരുഷന്മാരിൽ മുമ്പനും നിൻപദം
അൻപോടു സേവിച്ചു വാണിരുന്നു
കീർത്തി നിറഞ്ഞൊരു കാർത്ത്യായനീദേവീ
കാൽത്തളിരിടിയിണ കൂപ്പിടുനേൻ
കൈ തൊഴുതീടുനേൻ ചെയ്തോരു ദോഷങ്ങൾ
കൈതവമെന്നിയെ നീക്കിടേണം.....
കൊണ്ടൽ നിറം പൂണ്ട നിൻ തിരുമെയ് സദാ
കണ്ടു വണങ്ങുവാൻ ആയിടേണം..... [അമ്മേ നാരായണാ]
കോപിച്ചടുത്ത മഹിഷാസുരനായ പാപിയെ
പോരിൽ വധിച്ച നാഥേ.....
കൗതുകമെപ്പോഴും നിൻ കഥ ചൊല്ലുവാൻ
ചേതസ്സിലെപ്പോഴും തോന്നിടേണം..... [അമ്മേ നാരായണാ]

24. സരസ്വതിദേവി കീർത്തനം

ജഗൽ ജനനീ.....സുഖ വാണീ കല്യാണീ[3]
 ജഗൽ ജനനീ അംബാ.....
 സുഖ സ്വരൂപിണി മധുരൈ വാണീ ..[3]
 സ്വർഗ്ഗ സ്വ നാഥൻ മനം മകിഴും മീനാക്ഷീ [ജഗൽജനനീ...]
 പാണ്ഡ്യ കുമാരീ.....ഭവാനീ അംബാ ശിവ [3]
 ശങ്കരീ പരമേശ്വരീ...
 വേണ്ടും വരം തരാൻ ഇന്നു മനമില്ല...യോ....[3]
 വേദ വേദാന്ത..... നാദ സ്വരൂപിണീ[3] ... [ജഗൽജനനീ...]

25. സരസ്വതിദേവി കീർത്തനം

ജയ ജയ ദേവി ദയാ ലഹരീ ജനനീ സരസ്വതി പാലയ മാം.....
 അമലേ.... കമലാസന സഹിതേ.....അത്ഭുത ചരിതേ പാലയമാം[ജയ ജയ ദേവി]
 കിരീട കുണ്ഡല സുശോഭിതേ കിന്നര വീണേ പാലയമാം.....[2]
 അമലേ.... കമലാസന സഹിതേ.....അത്ഭുത ചരിതേ പാലയമാം[ജയ ജയ ദേവി]
 മാതാ മംഗള ഗുണശീലേ.....മനോജ്ഞശീലേ പാലയമാം... [2]
 സരസ്വതി പൂർണ്ണ കടാക്ഷ വീക്ഷണ വരപ്രദായിനീ പാലയമാം..... [2]
 അമലേ.... കമലാസന സഹിതേ.....അത്ഭുത ചരിതേ പാലയമാം[ജയ ജയ ദേവി]
 കമല വിശാല വിലോചനയാളേ..... കാമിനി ഭാരതി പാലയമാം
 കമ്മലജ ജായേ ഭദ്രേ പുസ്തക മുദ്രേ സുന്ദരി പാലയമാം
 അമലേ.... കമലാസന സഹിതേ.....അത്ഭുത ചരിതേ പാലയമാം[ജയ ജയ ദേവി]

26. സരസ്വതിദേവി കീർത്തനം

അന്പെഴും മാതാവേ
 ജഗത്തിലെ തുമ്പങ്ങൾ തീർക്കും തായേ
 അമ്പൊടുകുമ്പിടുനേൻ
 ഭഗവതി ശംഭോവിലോകമാതേ..... [2]
 ഇല്ലൊരു നേരവും ഹാ
 സുഖമെന്നിക്കില്ലൊരു സ്വസ്ഥതയും
 അല്ലെല്ലാമകറ്റും ഭഗവതി
 നല്ലതു നൽകിടേണേ..... [2] [അന്പെഴും]
 ഈശ്വരി പാലയമാം സദാ
 ഭുവനേശ്വരീ പാവനാംഗീ
 ശാശ്വത സങ്കടങ്ങൾ...
 അഖിലവും ആശു കളഞ്ഞിടേണേ.....[2] [അന്പെഴും]
 ഈ ഇളം കാവിൽ പള്ളികൊണ്ടീടും
 ഗിരി സുതയേ നീ കാത്തരുളേണേ,.....[2]
 പാവന മുർത്തേ അടിപണിയുന്നേൻ
 കരുണാ നിധിയേ മൗനമിതേതേ [അന്പെഴും]
 എണ്ണമറ്റുള്ള ദോഷങ്ങൾ അഖിലവും ചണ്ഡികേ തീർത്തുകൊൾവാൻ
 ദണ്ഡനാമസ്കൃതിയാൽ തൊഴുന്നുഞാൻ ദണ്ഡകാര പ്രിയേ നീ...[2]...
 [അന്പെഴും]

27. സരസ്വതിദേവി കീർത്തനം

ഹംസ വാഹന ദേവി അംബാ സരസ്വതീ[2]
 നാവിൽ വന്നു നടന്നമാടു അംബാ സരസ്വതീ.....[2]
 അംബാ സരസ്വതീ എൻ തായേ സരസ്വതീ[2]
 [ഹംസ വാഹന ദേവി]
 വീണാപാണി പുസ്തകധാരിണീ അമ്മാ സരസ്വതീ [2]
 അമ്മാ സരസ്വതീ എൻ തായേ സരസ്വതീ[2]
 [ഹംസ വാഹന ദേവി]
 നാദ ഗാന വിലോലിനീ അമ്മാ സരസ്വതീ
 അമ്മാ സരസ്വതീ എൻ തായേ സരസ്വതീ[2]
 [ഹംസ വാഹന ദേവി]

29. സരസ്വതിദേവി കീർത്തനം

വേദാംബികേ നമോ നാദാംബികേ
 വന്ദേ സുരസംഘസേവ്യപാദം[2]
 കാമപ്രദം കമലാഭപ്രദം
 കദനാഴികടത്തുകെൻ രാഗപ്രിയേ[2]
 മായാമയം മനമാരാൽ ഗതം ... മമ
 ആലംബനം തവ പാദാംബുജം[2]
 [വേദാംബികേ]
 വിദ്യേ ശിവേ സർവ്വലോകഹിതേ.....
 മദഹത്യേ ജയ ഭവനാശകർത്രി.....[2]
 പ്രാണികൾക്കൊക്കെയും പ്രാണനമ്മ
 കാര്യത്തിനൊക്കെയും കാര്യമമ്മ[2]
 ഘോരസംസാരമകറ്റിടേണം
 ദീനനാമെന്നെ നീ കാത്തിടേണം[2]
 മുക്തിദേ മുക്തിദേ ഹസ്തേ നമഃ
 ശക്തേ നമസ്തേ മഹാപ്രഭാവേ[2]

28. സരസ്വതിദേവി കീർത്തനം

അഖില ലോക നായകീ...
 ദേവി ജഗദീശ്വരി 2
 ആനന്ദ ദായിനി...ദേവി ജഗദീശ്വരി 2
 ആദി മഹാ കാളി ലക്ഷ്മി -
 വാഗ്ദേവി രൂപിണി 2
 ആനന്ദ ദായിനി...ദേവി ജഗദീശ്വരി.....2
 അഖില ലോക നായകീ...ദേവി ജഗദീശ്വരി
 [fast round - Full repeat]

[വേദാംബികേ]

[വേദാംബികേ]

30. സരസ്വതിദേവി കീർത്തനം

ചോറ്റാനിക്കരയമ്മേ ജഗദംബികേ
 ആദിപരാശക്തി കൈതൊഴുന്നേൻ
 ആധിയും വ്യാധിയും തീർത്തിടേണേ
 ആയുരാരോഗ്യങ്ങൾ തന്നിടേണേ[2]
 സൃഷ്ടികർത്താവിന്റെ പ്രിയസഖിയായ്
 സംഹാരരുദ്രന്റെ പാതിമെയ്യായ്
 ലോകനമയ്ക്കായ് നീ അവതരിച്ചു
 സർവ്വർക്കും മംഗളമേകുവാനായ് [ചോറ്റാനിക്കരയമ്മേ]
 പരശുരാമൻ പണ്ട് മഴുവെറിഞ്ഞു
 കേരളമെന്നൊരു നാടുയർന്നു
 അവതാര രൂപമായ് അംബികയേ
 രാമൻ പ്രതിഷ്ഠിച്ചു ശ്രീകോവിലിൽ [ചോറ്റാനിക്കരയമ്മേ]
 അദ്വൈത വാദിയാം ശ്രീ ശങ്കരൻ
 അന്നൊരു നാളിൽ തപസ്സു ചെയ്തു
 ദർശനം നൽകിയ സരസ്വതിയേ..
 ശങ്കരൻ നാട്ടിലേക്കാനയിച്ചു [ചോറ്റാനിക്കരയമ്മേ]

ദേവി നിബന്ധനയൊന്നു ചൊല്ലി
പിന്തിരിഞ്ഞൊന്നും നോക്കിടൊല്ലേ
നോക്കിയാൽ ഞാൻ കൂടെ പോരുകില്ലാ
നിന്നെപ്പിരിഞ്ഞു മടങ്ങിപ്പോകും [ചോറ്റാനിക്കരയമ്മേ]
രാവിലെ അമ്മ സരസ്വതിയായ്
ഉച്ചയ്ക്ക് അവിടുന്ന് ഭദ്രകാളീ
വൈകീട്ടവിടുന്നു ദുർഗ്ഗാദേവീ
മൂന്നു നിറം പട്ട് അണിയുന്നമ്മ [ചോറ്റാനിക്കരയമ്മേ]
ചുറ്റുവിളക്കുകൾ കൊളുത്തിടുന്നേ
പുഷ്പാഞ്ജലി മാല നേർന്നിടുന്നേ
പൂവും പ്രസാദവും കാണിയ്ക്കയായ്
തീർത്ഥ ജലംവാങ്ങി അർപ്പിക്കുന്നേ [ചോറ്റാനിക്കരയമ്മേ]
ചോറ്റാനിക്കരയിലേ അംബികയേ
അടിയങ്ങളെ കാത്തു കൊള്ളേണമേ
അമ്മതൻ പൊൻരൂപം കണ്ടുതൊഴാൻ
അടിയനു ഭാഗ്യം നൽകീടണേ... [ചോറ്റാനിക്കരയമ്മേ]

31. സരസ്വതിദേവീ കീർത്തനം

ആനന്ദ ജനനി ആതംഗ ശമനി
ആലോല നയനേ മാ
പ്രേമാർദ്ര ഹൃദയേ പൂർണ്ണേനു വദനേ
പീയൂഷ നിലയേ മാ

മാ മാ മാ ജയ് ജയ് മാ മാ മാ
ജയ് ജയ് മാ മാ മാ ജയ് ജയ് മാ
മാ മാ മാ ജയ് ജയ് മാ മാ മാ
ജയ് ജയ് മാ മാ മാ ജയ് ജയ് മാ

മനമോഹനാംഗീ മതിദാനശീലേ
മൃതി ജന്മ രഹിതേ മാ
മണി പൂര നിലയേ മുദുരമൃതവചനേ
മധുവർഷ നിരതേ മാ [മാ മാ മാ ജയ് ജയ് മാ മാ മാ]

കരുണൈക നിലയെ സുരവന്ദ്യ ചരണേ
കവി ഗീത ചരിതേ മാ
കൈവല്യ സദനേ കാവ്യാദി രസികേ
കാമേശ ദയിതേ മാ [മാ മാ മാ ജയ് ജയ് മാ മാ മാ]

ഹിമശൈല ജാതേ ഹൃദയേശി ദുർഗ്ഗേ
ഹേരംബ ജനനീ മാ
വിശ്വയ്ക വന്ദ്യേ വേദാന്ത വേദ്യേ
വാഗ്ദേവി വരദേ മാ

[മാ മാ മാ ജയ് ജയ് മാ മാ മാ].....ആനന്ദ ജനനി ആതംഗ ശമനി

32. സരസ്വതിദേവി കീർത്തനം

ജയ് ജഗദംബേ ദുർഗ്ഗേ മാ..... ജയ് മൻ മോഹിനി ഭദ്ര മാ
ജന് വിനാശിനി ജയ് ജയ് മാ..... ജഗദോദ്ധാരിണി ശ്രീകരി മാ - 2

വിഷ്ണുവിലാസിനി ലക്ഷ്മി മാ..... വിശ്വവിമോഹിനി പാർവതി മാ
വിദ്യാ ദായിനി സരസ്വതി മാ..... വിമല സുഹാസിനി ജയ് ജയ് മാ -2

കാമിത ദായിനി ദേവി മാ.....കാമ വിനാശിനി കാളി മാ
കാല സ്വരൂപിണി ഭൈരവി മാ..... കരുണാമയി ജഗദംബേ മാ -2

33. സരസ്വതിദേവി കീർത്തനം

അമ്മയേ കണ്ടു തൊഴുന്നേൻ, തിരുമാന്ധാംകുന്നിൽ
അമ്മയേ കണ്ടു തൊഴുന്നേൻ....

[അമ്മയേ കണ്ടു തൊഴുന്നേൻ].....2

പാട്ടുകൾ പാടി തൊഴുന്നേൻ അമ്മയുടെ
നാമങ്ങൾ പാടി തൊഴുന്നേൻ 2
അമ്മേ നാരായണ ദേവി നാരായണ
ലക്ഷ്മി നാരായണ ഭദ്രേ നാരായണ.....2

[അമ്മയേ കണ്ടു തൊഴുന്നേൻ]

അപ്പപ്പോൾ തോന്നുന്ന അക്ഷരക്കൂട്ടങ്ങൾ
അമ്മയ്ക്ക് നാമങ്ങൾ ആയിടേണമേ 2
അപ്പപ്പോൾ കാട്ടുന്ന കർമ്മങ്ങളൊക്കെയും
അമ്മയ്ക്കു പൂജകൾ ആയിടേണമേ 2

അമ്മേ നാരായണ ദേവി നാരായണ
ലക്ഷ്മി നാരായണ ഭദ്രേ നാരായണ 2

[അമ്മയേ കണ്ടു തൊഴുന്നേൻ]

ആരോരുമില്ലാത്തോർക്കാശ്രയമേകുന്ന
ആനന്ദ രൂപിണീ കൈതൊഴുന്നേൻ 2
ആയിരം നാവിൽ നീ അക്ഷരം നൽകീടും
എന്നക്ഷരത്തെറ്റുകൾ മാറ്റീടേ ണമേ 2
എൻ നാവിൽ നിൻ നാമം ഉയരണമേ

അമ്മേ നാരായണ ദേവി നാരായണ
ലക്ഷ്മി നാരായണ ഭദ്രേ നാരായണ 2

[അമ്മയേ കണ്ടു തൊഴുന്നേൻ]

പരേ നിർമ്മലേ നിഷ്കളേ നിത്യ ശുഭേ -4
പ്രസീദ പ്രസീദ പ്രസീദാംബികേ
നമസ്തേ മഹാദേവി ഹേ വർണ്ണ രൂപേ -4
പ്രസീദ പ്രസീദ പ്രസീദാംബികേ.....2

[അമ്മയേ കണ്ടു തൊഴുന്നേൻ]

34. സരസ്വതിദേവീ കീർത്തനം

കദംബ കാന്ന വിഹാരിണീ കമനീയാംഗീ....
 സുവർണ്ണ കമലപ്പൂവിൽ വിടരും
 ശുഭദേ വരദേ കല്യാണി.....2 [കോറസ്]

നിരവധി നിരവധി ദിവ്യ ശ്രുതികൾ
 തരംഗ തടിനികൾ ആകുന്നു.....2 [കോറസ്]

മധുര മഹതി വീണയിൽ നാരദ - 2
 ശ്രുതികൾ നിനക്കായ് മീട്ടുന്നു മീട്ടുന്നു[കദംബ-കോറസ്]

അലകടൽ പാൽക്കടൽ പട്ടുടയാടകൾ
 അനഘേ നിനക്കായ് ഞ്ഠറിയുന്നു.....2 [കോറസ്]

ഹൃദന്തമുകുളം തനിയെ വിരിയും.....2
 പ്രപഞ്ചം നിനക്കായ് തിരിയുന്നു... തിരിയുന്നു[കദംബ-കോറസ്]

“ശ്രീ ഗുരു” ശ്ലോകങ്ങൾ

ശ്രീ ഗുരുവര നാമസങ്കീർത്തനം ഗോവിന്ദാ ഹരി.....ഹരി ഗോവിന്ദാ.....

16. ഓം സദാശിവ സമാരംഭാം.....ശങ്കരാചാര്യ മദ്ധ്യമാം.....
 അസ്ഥദാചാര്യ പര്യന്താം.....വന്ദേ ഗുരുപരമ്പരാം”
17. “അഘണ്യ മണ്ഡലാകാരം വ്യാപ്തം യേന ചരാചരം
 തത് പദം ദർശിതം യേന തസ്ഥൈ ശ്രീ ഗുരവേ നമഃ”
18. “ഗുരുർ ബ്രഹ്മ... ഗുരുർ വിഷ്ണോ.. ഗുരുർ ദേവോ മഹേശ്വരഃ
 ഗുരുർ സാക്ഷാത് പര ബ്രഹ്മ ...തസ്ഥൈ ശ്രീ ഗുരവേ നമഃ”
19. “ഗുരുവര കരുണാ ലേശമുണ്ടെന്നു വന്നാ-
 ലൊരുവനുമൊരുകാര്യം സാധ്യമല്ലാതെയുണ്ടോ?.....
 പരമിതിലൊരു ദൈവം മറ്റെനിക്കില്ല പാർത്താൽ
 പരമശിവനതാം ആചാര്യനേ കൈതൊഴുന്നേൻ”
20. “അമ്പത്തൊന്നക്ഷരം വമ്പിന കൃപയോടുമെൻനാവിൽ മുമ്പങ്ങഴുതി-
 ട്റിമ്പത്തിൽ താൻ പഠിക്കേണ്ടതു പലതുമിവണ്ണം പ്രഠിപ്പിച്ചു നമ്മേ
 വമ്പിച്ചോരന്ധകാരം ഹൃദിഹിതമൊടുനീക്കി പ്രകാശത്വമുള്ളിൽ
 സമ്പന്നാമോദമേകീടിന ഗുരുവരനേക്കുമിടുനേൻ സദാ ഞാൻ.
- 21.. സ്ഥാവരം ജംഗമം വ്യാപ്തം യത് കിഞ്ചിത് സ ചരാചരം
 തത് പദം ദർശിതം യേന തസ്ഥൈ ശ്രീ ഗുരവേ നമഃ
 ചിന്തയം വ്യാപി യത് സർവ്വം ത്രൈലോക്യം സ ചരാചരം
 തത് പദം ദർശിതം യേന തസ്ഥൈ ശ്രീ ഗുരവേ നമഃ
22. തപമേവ മാതാ ച പിതാ തപമേവ
 തപമേവ ബന്ധുശ്ച സഖാ തപമേവ
 തപമേവ വിദ്യാ ദ്രവിണം തപമേവ
 തപമേവ സർവ്വം മമ ദേവ ദേവ

23.ബ്രഹ്മാനന്ദം പരമ സുഖദം കേവലം ജ്ഞാനമൂർത്തിം ദന്ധാതീതം ഗഗന സദ്യശ്യം തത്ത്വമസ്മാദി ലക്ഷ്യം ഏകം നിത്യം വിമലമചലം സർവതീ സാക്ഷി ഭൂതം ഭാവാതീതം ത്രിഗുണരഹിതം സദ് ഗുരും തം നമാമി
--

35. ശ്രീ ഗുരു കീർത്തനം

സദ്ഗുരു മാം പാഹി ഗുരുവേ നമഹ (2)
 സദ്ഗുരു മാം പാഹി പാഹി പാഹി ഗുരുവേ നമഹ (2)
 ജഗദ്ഗുരു നാമ ശങ്കര കൃപാകര
 ഗുരുവേ നമഹ
 (സദ്ഗുരു മാം പാഹി)
 കാല ക്ഷേത്രേ കനകവിലാസ (2)
 ഗുരുവേ നമഹ
 (സദ്ഗുരു മാം പാഹി)
 ഹര ഹര ശിവ ശിവ അംബരവാസ (2)
 ഗുരുവേ നമഹ
 (സദ്ഗുരു മാം പാഹി)
 ജയ ജയ ഗുരുനാമാ ഓം ജയ ജയ ഗുരുനാമാ (4)
 ജയ ജയ.... ജയ ജയ.... ജയ ജയ ജയ ജയ ഗുരുനാമാ
 ജയ ജയ ജയ ജയ ഗുരുനാമാ (3)
 (സദ്ഗുരു മാം പാഹി)

37. ശ്രീ ഗുരു കീർത്തനം

ഓം ശ്രീ ഗുരുവേ പാലയ ദേവാ..... പാലിക്ക ഭക്ത വത്സലാ[2]
 ഭജനയിതിൽ കഥനം ചെയ്-വോരാം ബാലരെക്കാത്തിടേണമേ[2]
 ഓം ശ്രീ ഗുരുവേ]
 ഏതു സദസ്സിലും നിന്റെ.....മോദം ലഭിക്കണേ ഗുരോ[2]
 സംസാരവന്ദകളിന്റെ..... .തീരം കടത്തണേ ഗുരോ.....[2] [ഓം ശ്രീ ഗുരുവേ]

38. ശ്രീ ഗുരു കീർത്തനം

ശങ്കര ഗുരു, ജയ ശങ്കര ഗുരു
 ശങ്കര ഭഗവത്പാദ ശങ്കര ഗുരു [2]
 സച്ചിദാനന്ദ ഗുരു.....സച്ചിദാനന്ദ.....
 ചിന്മയാനന്ദ ഗുരു.....ചിന്മയാനന്ദ[2]
 ഗുരുവേ നമോ.....ഗുരുവേ..... നമോ.....
 ഓം ഗുരുവേ...നമോ ജഗദ്ഗുരുവേ[2] [ശങ്കര ഗുരു]
 അപാര മഹിമാ ഗുരുനാമാ.....
 കൃപാ വാരിയേ ഗുരുനാമാ..... [2]
 ഗുരുവേ നമോ.....ഗുരുവേ..... നമോ.....
 ഓം ഗുരുവേ...നമോ ജഗദ്ഗുരുവേ ..[2] [ശങ്കര ഗുരു]
 ഗുരുവേ നമോ.....ഗുരുവേ..... നമോ.....
 ഓം ഗുരുവേ...നമോ ജഗദ്ഗുരുവേ[2]
 ഓം ഗുരുവേ...നമോ ജഗദ്ഗുരുവേ[ശങ്കര ഗുരു]

കുടുംബം : എഴുതിയവർക്കും പാടിയവർക്കും പ്രസിദ്ധീകരിച്ചവർക്കും പകർപ്പവകാശികൾക്കും

36. ശ്രീ ഗുരു കീർത്തനം

ഓം ഗുരു ശ്രീ ഗുരു....സദ് ഗുരുവേ നമഃ
 ഓം ഗുരു ശ്രീ ഗുരു....സദ് ഗുരുവേ നമഃ.....[3]
 ഓം ഗുരു ശ്രീ ഗുരു
 സുഖകര ശുഭകര ഹേ പരമേശ്വര ...
 ബ്രഹ്മ പരാത് പരാ... തവ ചരണം[3]
 ഓം ഗുരു ശ്രീ ഗുരു
 നമാമി ബ്രഹ്മ.... നമാമി വിഷ്ണു ...
 നമാമി ശങ്കര... ഭയ ഹരണം[3]
 ഓം ഗുരു ശ്രീ ഗുരു
 ഗുരു ഹരി ഗുരു ഹര ..ഗുരു ബ്രഹ്മാപോ
 ഗുരുവേ സാക്ഷാൽ പര ബ്രഹ്മാ[3]
 ഓം ഗുരു ശ്രീ ഗുരു

39. ശ്രീ ഗുരു കീർത്തനം

വരപ്രദാ ദേശികനേ.....ശുഭപ്രദാ ശ്രീഗുരുവേ.....
 ഗതിയരുൾവായ് ഗുരുവരനേ[2]
 അറിവില്ലാഞ്ഞൊരുനാളിൽ ഹരിജാതിയക്ഷരത്തെ.....[2]
 അരിതന്നിൽ വരപ്പിച്ച ഗുരുനാമാ..... [വരപ്രദാ]
 പാപ സംഹാരകനേ.....പാഹിമാം സൽഗുരുവേ
 പാദപങ്കേരുഹങ്ങൾ.....താണു വണങ്ങിടുന്നേൻ [വരപ്രദാ]
 ഭക്തപരായണനേ നിത്യനേ നിർമ്മലനേ...
 മുക്തിതനേ മുനിമാർകൾ വാഴ്ത്തിടും വിശേഷശരാ... [വരപ്രദാ]
 ഭക്തരാം അടിയങ്ങൾതൻ.....അത്തലെയ്ലാം ഒഴിപ്പിപ്പാൻ
 ഉത്തമോത്തമാ നിത്യം...ചിത്തതാരിൽ വിളങ്ങേണേ..... [വരപ്രദാ]

40. ശ്രീ ഗുരു കീർത്തനം

ശ്രീരാമ കൃഷ്ണ മൗന.....പരമ ഹംസ സ്വരൂപാ
 ചിന്തയനേ ചിന്തയനേ.....
 പത്തവതാരവും നീ ഭക്തർക്കനുകൂലം നീ.....[2]
 ചിത്തത്തെയകതാരിൽ.....[തരികിടതോം...തരികിടതോം]....
 ആടിയ.....ചിന്തയനേ.....ചിന്തയനേ... [[ശ്രീരാമ കൃഷ്ണ]
 വേദ ശാസ്തിര[സ്ത്ര]ങ്ങളും വിവിധ പുരാണങ്ങളും
 വേദാന്ത സിദ്ധാർത്ഥമാ-മുപനിഷത് സാരങ്ങളും [[ശ്രീരാമ കൃഷ്ണ]
 ത്വന്മയമാകും ഭാവ തീവ്രമാം വ്യാഖ്യാനവും
 മീമാംസ ചിന്തയതാം സാരാംശ ഭേദങ്ങളും.....[2]
 ഞങ്ങൾക്കായരുളിച്ചെയ്ത ചിന്തയനേ.....ചിന്തയനേ....[[ശ്രീരാമ കൃഷ്ണ]

41. ശ്രീ ഗുരു കീർത്തനം

സദ് ഗുരുനാമാ പാലയമാം സർവ്വ ജഗത്പതി പാലയമാം
 സാരസ്യാമൃത പാലയമാം ശരണം തരണേ സകലേശ [2]
 പങ്കജലോചന പാലയമാം
 സങ്കട നാശന പാലയമാം
 കങ്കണ ഭൂഷണ പാലയമാം
 തിരുൾ കലയോർ പാലയമാം..... [സദ് ഗുരുനാമാ]
 കാത്തരുളിടുക ഗുരുനാമാ
 കാഞ്ചന വിഗ്രഹ കരുണേശാ
 കാലിണ തൊഴുന്നേൻ കനിയണമേ
 കലി ഹര സകല ഗുണപ്രദനേ[സദ് ഗുരുനാമാ]

42. ശ്രീ ഗുരു കീർത്തനം

അരികിൽ നീ വന്നിടേണേ അരുൾ വരം നല്കിടേണേ
 അറിവിന്റെ നിധിയാമെന്റെ ----- ഗുരു നാമനേ...[2] [അരികിൽ]
 സർവ്വലോക ത്യാഗി നീയേ സർവ്വലോക ജ്ഞാനി നീയേ[2]
 സർവ്വലോക കാരണനും നീ താനല്ലയോ നീ താനല്ലയോ.....[അരികിൽ]
 അന്ധകാരമാകും ലോകം അന്ധതയാൽ നീരിടുമ്പോൾ
 അന്തരംഗത്തിങ്കൽ വന്നു വിളയാടേണേ..... വിളയാടേണേ[അരികിൽ]

43. ശ്രീ ഗുരു കീർത്തനം

ഓം ഗുരു ഓം ഗുരു പരാത് പരാ ഗുരു...
ഓംകാരാ ഗുരു തവശരണം.....[2]
[ഓം ഗുരു ഓം ഗുരു]
നമാമി ബ്രഹ്മ നമാമി വിഷ്ണു.....
നമാമി ശങ്കര ഭയ ഹരണം.....[2]
[ഓം ഗുരു ഓം ഗുരു]
ചിദാനന്ദ ഗുരു ചിത്ത്വരൂപ ഗുരു...
ശങ്കര സദ്ഗുരു തവശരണം.....[ഓം ഗുരു ഓം ഗുരു]

44. ശ്രീ ഗുരു കീർത്തനം

ശ്രീ ഗുരുവര പാദം സീമയകന്നു മോദാൽ
സേവ ചെയ്യുന്നു ഞാനിന്നവിലേശാ [2]
സാദരമതിന്നു നിൻ ദാസനായിടും
എനിക്കേകണം അനുഗ്രഹം അനുദിനവും [2]

ഹരിജാതിയക്ഷരത്തെ വിരലിൽ പിടിച്ചു മോദാൽ...
അരിതന്നിൽ എഴുതിച്ച ഗുരുവീരാ[2]
ശരണം, ഭവൽ ചരണയുഗളമിന്നതിഭക്ത്യാ
കരുതി നമിച്ചിടുന്നേൻ കരുണേശാ[2]
[ശ്രീ ഗുരുവര]
നല്ല തിരുനാമങ്ങൾ ചൊല്ലുവാനിന്നെനിക്ക്
വല്ലഭമരുളേണു ഗുരുനാമാ[2]
നല്ല ഗുരു ലഘുത്വം അല്ലലെന്നിയെ സുമ.....
വല്ലിയായ് വളർത്തേണം അഗതിയെന്നിൽ
[ശ്രീ ഗുരുവര]
ഏതു സദസ്സിലും നിന്റെ മോദം ലഭിച്ചുവെന്നാൽ
വേദമില്ലാരുവനും ഓർത്തിടീൽ
വേദ ശാസ്ത്രങ്ങളിൽ പുരാണേതിഹാസങ്ങളിലും
ആദി വിധി ഇതല്ലയോ സുഗുണനിയേ.....
[ശ്രീ ഗുരുവര]
ബന്ധു വൽസലനാകും നിൻ പാദ പത്മങ്ങളിൽ
സന്തതം നമിക്കുന്നു ഗുരുനാമാ..... [ശ്രീ ഗുരുവര]

45. ശ്രീ ഗുരു കീർത്തനം

ഓംഗുരു ഓംഗുരു സച്ചിദാനന്ദ[2]
സച്ചിദാനന്ദ ഗുരു ചിന്തയാനന്ദ[2]

ജയ ഗുരു ജയ ഗുരു സച്ചിദാനന്ദ[2]
സച്ചിദാനന്ദ ഗുരു ചിന്തയാനന്ദ[2]

ജഗത് ഗുരു ജഗത് ഗുരു സച്ചിദാനന്ദ[2]
സച്ചിദാനന്ദ ഗുരു ചിന്തയാനന്ദ[2]
മമ ഗുരു മമ ഗുരു സച്ചിദാനന്ദ[2]
സച്ചിദാനന്ദ ഗുരു ചിന്തയാനന്ദ[2]

24. ഗുരു അഷ്ടകം :

- 1)
ഓം ബ്രഹ്മണേ മൂർത്തിമതേ
ശ്രീതാനാം ശുദ്ധിഹേതവേ
നാരായണ യതീന്ദ്രായ
തസ്മൈ ശ്രീ ഗുരവേ നമഃ
- 2)
നമോ ഭഗവതേ നിത്യ-
ശുദ്ധമുക്തമഹാത്മനേ
നാരായണ യതീന്ദ്രായ
തസ്മൈ ശ്രീ ഗുരവേ നമഃ
- 3)
മഹനീയ ചരിത്രായ
മമതാ രഹിതാത്മനേ!
നാരായണ യതീന്ദ്രായ
തസ്മൈ ശ്രീ ഗുരവേ നമഃ
- 4)
ശിശിരീകൂർവതേ ശാഞ്ഞേ
കടാക്ഷൈ ശിഷ്യ സഞ്ചയാൻ
ബ്രഹ്മവിദ്യാ കോവിദായ
തസ്മൈ ശ്രീ ഗുരവേ നമഃ
- 5)
വാദിനാം വാചിനേ വാചം
യമാനാം മൗന ഭാജിനേ !
സർവ്വലോകാനുരൂപായ
തസ്മൈ ശ്രീ ഗുരവേ നമഃ
- 6)
യസ്യ നഃ കൽപതേ സിദ്ധയ്
പാദാംബുജ രജോലവഃ
നാരായണ യതീന്ദ്രായ
തസ്മൈ ശ്രീ ഗുരവേ നമഃ

46. ശ്രീ ഗുരു കീർത്തനം

ദയാ കരോ ഗുരുനാഥാ കൃപാകരോ ഗുരുനാഥാ...2
ബോധേന്ദ്ര യോഗീന്ദ്ര ഗുരുനാഥാ ..2
രാമനാഥ സിദ്ധാന്ത ഗുരുനാഥാ ..2
ബോധേന്ദ്ര യോഗീന്ദ്ര ഗുരുനാഥാ ..1
രാമനാഥ സിദ്ധാന്ത ഗുരുനാഥാ ..2
ദയാ കരോ ഗുരുനാഥാ കൃപാകരോ ഗുരുനാഥാ ..2
ഹരേ രാം ഹരേ രാം..... ഹരേ രാം ഹരേ രാം..... ഹരേ രാം ഹരേ രാം

47. ശ്രീ ഗുരു കീർത്തനം

ആനന്ദ ഗുരുനാഥാ രമണാ..... ആനന്ദ ഗുരുനാഥാ 2
രമണാ..... ആനന്ദ ഗുരുനാഥാ
സച്ചിദാനന്ദനേ ഗുരുനാഥാ
രമണാ..... ആനന്ദ ഗുരുനാഥാ
പരാത്പരാന്ദ ഗുരുനാഥാ (ആനന്ദ ഗുരുനാഥാ)
സത്യസ്വരൂപനേ ഗുരുനാഥാ
രമണാ..... ആനന്ദ ഗുരുനാഥാ
സച്ചിദാനന്ദനേ ഗുരുനാഥാ
രമണാ..... ആനന്ദ ഗുരുനാഥാ
പരാത്പരാന്ദ ഗുരുനാഥാ (ആനന്ദ ഗുരുനാഥാ)
ചിന്മയാന്ദനേ ഗുരുനാഥാ
രമണാ..... ആനന്ദ ഗുരുനാഥാ
സച്ചിദാനന്ദനേ ഗുരുനാഥാ
രമണാ..... ആനന്ദ ഗുരുനാഥാ
പരാത്പരാന്ദ ഗുരുനാഥാ (ആനന്ദ ഗുരുനാഥാ)

“ശ്രീ മഹാദേവ” ശ്ലോകങ്ങൾ
നമഃ പാർവ്വതീപതേ... ഹര ഹര മഹാദേവാ
ശ്രീ ശങ്കരനാഥ സങ്കീർത്തനം.....ഗോവിന്ദാ ഹരി.....ഹരി ഗോവിന്ദാ.....

25. “ശിവം ശിവകരം ശാന്തം.....ശിവാത്മാനം ശിവോത്തമം
ശിവമാർഗ്ഗ പ്രണേതാരം.....പ്രണതോസ്ഥി സദാശിവം”

26. “ഭൂതാദി നായകം തുംഗജടായരം
പൂരിമോദം ഭവത് ശ്രീപദം ഭൂഷിതം
പന്നഗജാലം കലാധരം
പൂർണ്ണരൂപംശിവം മംഗളദായകം”

27. “വൃഷമതിൽ നടകൊള്ളും നൃത്തമാടീട്ടു തുള്ളും
കഴലിണ പണികൊള്ളും ഭക്തരെക്കാത്തുകൊള്ളും
യമഭടരാടുകൊള്ളും തല്ലുമേറുന്നതള്ളും
കവിപുരികൂടികൊള്ളുന്നീശ്വരൻ തീർത്തുകൊള്ളും”

28. “കർപ്പൂരഗൗരം കരുണാവതാരം..... സംസാരസാരം ഭുജഗേന്ദ്രഹാരം
സദാ വസന്തം ഹൃദയാരവിന്ദ്രം.....ഭവം ഭവാനി സഹിതം നമാമി”

- 29 “സജലഘന സമാഭം ഭീമദംശ്രും ത്രിനേത്രം
ഭുജഗതമഘോരം രക്തവസ്ത്രാംഗ രാഗം
പരശു ധമരു ഖഡ്ഗാൻ വേടകം ബാണ ചാപൗ
ത്യശിഖി നരകപാലേ ബിഭ്രതം ഭാവയാമി”
- 30.വന്ദേ ശംഭും ഉമാപതിം സുരഗുരും വന്ദേ ജഗദ് കാരണം
വന്ദേ പന്നഗ ഭൂഷണം മൃഗധരം വന്ദേ പശുനാം പതിം
വന്ദേ സൂര്യ ശശാങ്ക വഹ്നി നയനം വന്ദേ മുകുന്ദ പ്രിയം
വന്ദേ ഭക്ത ജനാശ്രയശ്ച വരദം വന്ദേ ശിവം ശങ്കരം”
- 31.ശാന്തം പത്മാസനസ്ഥം ശശിധരമകുടം പഞ്ചവക്ത്രം ത്രിനേത്രം
ശൂലം വജ്രം ച ഖഡ്ഗം പരശും ഭയകം പക്ഷഭാഗേ വഹന്തം
നാഗം പാശം ച ഘണ്ഡാം പ്രളയഹൃതാവഹം സാക്ഷുശം വാമഭാഗേ
നാനാലങ്കാരദീപ്തം സ്പഷ്ടികമണിനിഭം പാർവ്വതീശം നമാമി
- 32.ആറും നീറും എലിംബു തുമ്പ മലരും പാമ്പമ്പിളിത്തെല്ലുമെ-
ന്നാറും മാറിലണിഞ്ഞ ശങ്കരപദം ചിന്തിപ്പവർക്കഞ്ജസാ
ആറും മാറിനകത്തു കയറി മറുവും പാപങ്ങൾ താപങ്ങൾ പോയ്
മാറും കൂറോടുചേർന്നു കൊൾകമനമേ തപൽപാദയുഗമേ സദാ
- 33.സംഹാര മുർത്തിം ഹരിമന്തകാരിം
വൃഷ ധ്വജം ഭൂത ഗണാദി സേവ്യം
കൈലാസ വാസം പരമേശ്വരം തം
നിത്യം നമാമി പ്രണവ സ്വരൂപം

48. ശ്രീ മഹാദേവ കീർത്തനം

തിങ്കൾക്കല ചൂടു ശംഭുവേ
നിങ്ങൾ കണ്ടായോ പാർവ്വതി കാന്തനേ
ആനന്ദമൂർത്തിയാം ദേവനേ
നിങ്ങൾ കണ്ടായോ പാർവ്വതി കാന്തനേ [2] [തിങ്കൾക്കല]
കാമനാം വൈരിയേ വെന്നവൻ ഗംഗാ-
ദേവിയെ ശിരസ്സിൽ വഹിച്ചവൻ.....
മുക്കണ്ണ നിൻപദം കാണുവാൻ
ഞങ്ങൾക്കേകണേ നൽവരമെന്നുമേ..... [തിങ്കൾക്കല]
സംസാരസാഗരം താണ്ടുവാൻ നിന്റെ-
നാമം ജപിക്കുക മാത്രമേ
അന്യമൊന്നില്ല നിനയ്ക്കുകിൽ
മൃത്യുലോക-മറിവതില്ലെന്നുമേ..... [തിങ്കൾക്കല]

49. ശ്രീ മഹാദേവ കീർത്തനം

ശംഭോ ശങ്കര സദാശിവാ.....അംബുജനയനാ നാരായണാ
ഹര ഓം ഹര ഓം സദാശിവാ.....ഹരി ഓം ഹരി ഓം നാരായണാ..... ശംഭോ ശങ്കര.

കൈലാസവാസാ സദാശിവാ... വൈകുണ്ഠവാസാ നാരായണാ.....ഹര ഓം ശംഭോ ശങ്കര
ഗൗരീപതേ ശിവ സദാശിവാ ... ലക്ഷ്മീപതേ സത്യ നാരായണാ.....ഹര ഓം ശംഭോ ശങ്കര
നാഗഭൂഷണ സദാശിവാ ... നാഗശയനാ.....നാരായണാ ഹര ഓം ശംഭോ ശങ്കര
ഋഷഭ വാഹന സദാശിവാ ഗരുഡ വാഹന നാരായണാ ഹര ഓം ശംഭോ ശങ്കര

കുപ്പാട് : എഴുതിയവർക്കും പാടിയവർക്കും പ്രസിദ്ധീകരിച്ചവർക്കും പകർപ്പവകാശികൾക്കും

50. ശ്രീ മഹാദേവ കീർത്തനം

ഭസ്മ ഭൂഷിതാംഗ ഹരേ ചന്ദ്രശേഖരാ
ഫാല നേത്ര ശൂലധാരി ഗൗരി ശങ്കരാ[2]
സാമഗാന പ്രിയകരാ ഗൗരിശങ്കരാ ...
ഹരഹര ശിവ ശംഭോ നടന ശേഖരാ[2]
[ഭസ്മ ഭൂഷിതാംഗ]
ലോകനാഥ പാർവ്വതീശ ഗൗരിശങ്കരാ...
ചന്ദ്രശേഖരാ ഹരേ ഗൗരിശങ്കരാ..... [2]
[ഭസ്മ ഭൂഷിതാംഗ]

52. ശ്രീ മഹാദേവ കീർത്തനം

ഓം ശിവ ഓം ശിവ പരാത്പരാ ശിവ
ഓംകാരാ ശിവ തവ ചരണം...[2]
നമാമി ശങ്കര ഭവാനി ശങ്കര
ഉമാ മഹേശ്വര തവ ചരണം...[2].....
[ഓം ശിവ ഓം ശിവ]
നന്തി വാഹന നാഗ ഭൂഷണ
ചന്ദ്രശേഖര ജടാ ധരാ.....[2]
ശൂലാധാരാ ക്ഷേത്രപ്രകാശാ
വിഭൂതി ശങ്കര വിശ്വേശ്വര.....[2]
[ഓം ശിവ ഓം ശിവ]

53. ശ്രീ മഹാദേവ കീർത്തനം

ശംഭോ ശിവനേ പാർവ്വതി രമണാ
പർവ്വത വാസാ..... പാപ വിനാശനനേ
ഹരനേ പാഹിമാം ശങ്കരനേ [2]

നെറ്റിത്തടമതിൽ വിലസും നേത്രം
മേലേലമ്പിളിമിനീ
നാണിച്ചങ്ങുവസിപ്പൂ ഗംഗയും
നാഥൻതന്നുടെ ജടയിൽ [2] [ശംഭോ ശിവനേ]

കാലനെ നാശം ചെയ്യാൻ നീയേ.....
കാളകണ്ഠാ പോറ്റി[2]
കാലാരിയായൊരു നീയേ ശരണം
കാള വാഹന പോറ്റി [ശംഭോ ശിവനേ]

54. ശ്രീ മഹാദേവ കീർത്തനം

ശങ്കര ദേവനല്ലേ... പെരുമാൾ..... സങ്കട നാശനല്ലേ.....
കൊട്ടിയൂരമ്പലം തന്നിൽ വിളങ്ങുന്ന ദേവാദി ദേവനല്ലേ.....[2]
അമ്പിളി ചൂടുദേവൻ ജടയിൽ ഗംഗയെ പോറ്റുന്നവൻ.....
അമ്പലമില്ലാതമ്പലം തന്നിൽ വാഴുന്ന ദേവദേവൻ [ശങ്കര ദേവനല്ലേ.....]
കൈലാസ വാസനല്ലേ പെരുമാൾ കൈവല്യ മൂർത്തിയല്ലേ
കൈവണങ്ങുന്നോരെകാത്തൂരക്ഷിക്കുന്ന.....കാരുണ്യരൂപനല്ലേ.....[ശങ്കര ദേവനല്ലേ.....]
വൈശാഖോത്സവമായ് മനസ്സിൽ.....ശോകം പെയ്തൊഴിഞ്ഞു...
സ്നേഹസ്വരൂപന്റെ നാമജപത്തിൻ അക്ഷരമാരിപെയ്തു... [ശങ്കര ദേവനല്ലേ.....]
കടപ്പാട് : എഴുതിയവർക്കും പാടിയവർക്കും പ്രസിദ്ധീകരിച്ചവർക്കും പകർപ്പവകാശികൾക്കും

51. ശ്രീ മഹാദേവ കീർത്തനം

ഏറ്റു പറയുന്നേൻ എല്ലാമെല്ലാം ഏറ്റു പറയുന്നേൻ
എന്തിനും എതിനും ഏനെന്റേ ദൈവം -
ഏറ്റുമാനൂരപ്പനേ (2)
ഏഴരപൊന്നാ നമൽ ഏറിവരും ഏറ്റുമാനൂരപ്പനേ
ഏഴകൾക്കെന്നെന്നും ഐശ്വര്യമേകണേ-
ഏറ്റുമാനൂരപ്പനേ (2)
ശംഭോ മഹാദേവ ശംഭോ ... ശങ്കര സുന്ദരേശ്വര (2)
എത്രയോജനങ്ങൾ താണ്ടിവരുന്നെന്നും ഏറ്റുമാനൂരപ്പനേ
ഏറിടും ദോഷങ്ങൾ ഏറ്റെടുക്കേണമേ ഏറ്റുമാനൂരപ്പനേ (2)

ഈരേഴു ലോകങ്ങൾ നിന്നെ നമിക്കുന്നു ഏറ്റുമാനൂരപ്പനേ
ഏനെന്റേ പ്രാർത്ഥന ഇന്നൊന്നു കേൾക്കണേ
ഏറ്റുമാനൂരപ്പനേ (2) [ഏറ്റു പറയുന്നേൻ]
എത്രയോജനങ്ങൾ താണ്ടിവരുന്നെന്നും ഏറ്റുമാനൂരപ്പനേ
ഏറിടും ദോഷങ്ങൾ ഏറ്റെടുക്കേണമേ ഏറ്റുമാനൂരപ്പനേ
ഈരേഴു ലോകങ്ങൾ നിന്നെ നമിക്കുന്നു ഏറ്റുമാനൂരപ്പനേ
ഏനെന്റേ പ്രാർത്ഥന ഇന്നൊന്നു കേൾക്കണേ- .
ഏറ്റുമാനൂരപ്പനേ
ശംഭോ മഹാദേവ ശംഭോ ശങ്കര സുന്ദരേശ്വര (2)
ചിത്തത്തിൽ എന്റേ ചിത്തത്തിൽ എന്റേ കണ്ഠത്തിൽ
ശുദ്ധി തെളിഞ്ഞു വരേണമേ ഏറ്റുമാനൂരപ്പനേ
നാവിതിൽപഞ്ചാക്ഷരം ഉണർന്നീടേ -
ഏറ്റുമാനൂരപ്പനേ (2)
സത്യമായ് ധർമ്മമായ് എന്നിൽവിളങ്ങേ -
ഏറ്റുമാനൂരപ്പനേ
സർവ്വ ദോഷങ്ങളെ തൃക്കണ്ഠാൽ മാറ്റണേ -
ഏറ്റുമാനൂരപ്പനേ (2)
ശങ്കര മഹാദേവ ചന്ദ്രചൂഡ കലാധരാ (2)

ശ്രീ നീലകണ്ഠാ പാർവ്വതീശാ ചന്ദ്രചൂഡ കലാധരാ
ഭസ്മ വിഭൂഷിത നാഗ ഭൂഷണ ചന്ദ്രചൂഡ കലാധരാ
നമശ്ശിവായ് ഓം നമശ്ശിവായ് ...2
ഹരഹര ബോലേ നമശ്ശിവായ്
തിരുനക്കരേശാ നമശ്ശിവായ്
ഏറ്റുമാനൂരപ്പാ നമശ്ശിവായ്
വൈക്കത്തപ്പാ നമശ്ശിവായ്
ശംഭോ രൂദ്ര മഹാദേവാ
ശങ്കര രൂദ്ര മഹാദേവാ
ഹരഹര രൂദ്ര മഹാദേവാ
ശിവ ശിവ രൂദ്ര മഹാദേവാ
[ഏറ്റു പറയുന്നേൻ]

55. ശ്രീ മഹാദേവ കീർത്തനം

പന്നഗഭുഷണ പരമദയാലോ.....പാർവ്വതിജാനേ മാം പാഹീ
 വന്ദിതസുരമുനി സുന്ദരരൂപാ.....ഇന്ദു ജടാധര സാംബശിവാ [2]
 ശർവ്വശിവങ്കര സങ്കടനാശന..... ശർവ്വവിവർജ്ജിത സർവ്വഹരാ...
 തുംഗഹിമാചല ശൃംഗനിവാസ..... ഗംഗാധര ഹര ജഗന്മയാ... [2] [പന്നഗ]
 മതിലയ കാരണ നതജനപാലന.....കുവലയ ലോചന സനാതനാ.....
 പ്രണവ സരോരുഹ നിലയാ പാലയ...പ്രപഞ്ചഭരണാ മാമനിശം...[2]... [പന്നഗ]

56. ശ്രീ മഹാദേവ കീർത്തനം

മഞ്ഞും മലയിലെ തമ്പുരാനേ.....
 ശ്രീ നീലകണ്ഠനാം തമ്പുരാനേ.....[2]
 പുലിത്തോലു ചാർത്തിയ തമ്പുരാനേ.....
 മൂക്കണ്ണനായിടും തമ്പുരാനേ..... [2] [മഞ്ഞും മലയിലെ]

മാനത്തു നിന്നും വിളങ്ങീടുന്ന.....
 അമ്പിളിമാമൻ തലയിലുണ്ടേ.....[2]
 ഗംഗയെ ചൂടിയ തമ്പുരാനേ.....
 മൂക്കണ്ണനായിടും തമ്പുരാനേ..... [2] [മഞ്ഞും മലയിലെ]

വെണ്ണീരു പൂശിയ തമ്പുരാനേ.....
 തിരുമെയ്യിൽ പാമ്പുകളാടിടുന്നേ.....[2]
 നടരാജനെന്നു വിളിച്ചിടുന്നേ.....
 താഡവമാടുന്ന തമ്പുരാനേ..... [മഞ്ഞും മലയിലെ]

57. ശ്രീ മഹാദേവ കീർത്തനം

ശിവരാത്രി ദിവസത്തെ ശിവപൂജ തൊഴുതു ഞാൻ
 ശിവ പഞ്ചാക്ഷരി ജപിച്ചു നിന്നു..... [3]

അറിയാതെ മനം നൊന്തെൻ
 അധരങ്ങൾ വിതുമ്പുമ്പോൾ
 അവിടുത്തെ ചേവടികൾ ശരണമായി..... [2] [ശിവരാത്രി]

പറയുവാൻ വിരഹത്തിൻ കഥയുണ്ടതറിയാതെ
 പതിതകാരുണികനാം ഭവൽപ്പദത്തിൽ...
 നിറ കണ്ണാൽ നിമിഷങ്ങൾ അറിയാതെ കൊഴിയുമ്പോൾ
 തവമുഖകമലത്തിൻ പ്രഭ നിറഞ്ഞു.....
 എന്നിൽ തവമുഖകമലത്തിൻ പ്രഭ നിറഞ്ഞു..... [ശിവരാത്രി]

അവിടുത്തെ തൃപ്പാദ പൂജയിന്നടിയന്റെ.....
 ആത്മാവിനുള്ളിലെ അഴലകറ്റി അഴലകറ്റി
 പിടയുമെൻ മനസ്സിന്റെ വ്യഥതീർന്ന സുഖവുമായ്
 ഒടുവിൽ ഞാൻ സന്നിധി വിട്ടിറങ്ങി..... വീണ്ടും
 വരുവാനായ് സന്നിധി വിട്ടിറങ്ങി.....വീണ്ടും...[2] [ശിവരാത്രി]

58. ശ്രീ മഹാദേവ കീർത്തനം

പരമപദം നൽകും പരം പൊരുളേ ദേവാ
പരമേശ്വരാ ദേവാ പരമേശ്വരാ
അടിയങ്ങൾ തൃപാദം തേടി അണയുന്നു
പരമേശ്വരാ ദേവാ പരമേശ്വരാ.....[2]
ആയിരമായിരം സുരമുനി പൂജിത
ശുഭമയനായ് മേവുന്നു.....ശുഭമയനായ് മേവുന്നു.....
അറിവിന്റെ നിറകുടം കരുണാമയമാക്കി
മനസ്സിൽ നിറയ്ക്കേണം സ്വാമി...മനസ്സിൽ നിറയ്ക്കേണം..... [പരമപദം]
കന്മഷമെല്ലാം തീർത്തരുളേണേ പാർവ്വതീശ്വരാ...
ഭക്തർക്കെല്ലാം മുക്തികൊടുക്കും പരമാനന്ദ മഹേശ്വരാ [പരമപദം]
ജീവിത ദുഃഖങ്ങൾ വന്നു നിറയുമ്പോൾ
സാന്ത്വനമേകീടണം..... ഞങ്ങൾക്ക്...സാന്ത്വനമേകീടണം.....
സങ്കട സാഗരച്ചുഴിയിലിറങ്ങാതെ
ഞങ്ങളെ കാത്തിടണം...ദേവാ...ഞങ്ങളെ കാത്തിടണം [പരമപദം]

59. ശ്രീ മഹാദേവ കീർത്തനം

ഓച്ചിരെ വാഴുന്ന വിശ്വംഭരൻ തന്റെ..... കാൽ-
തളിർ കൂപ്പിടുനേൻ സ്വാമി... ഇച്ഛപോലേ...
മോക്ഷം നൽകീടേണേ എന്റെ ഓച്ചിരെ വിശ്വനാഥാ... [2]
രണ്ടു കരയുണ്ട്, രണ്ടാൽ തറയുണ്ട്.....കണ്ടാലെത്ര വിചിത്രം സ്വാമി
ഒണ്ടിക്കാവു തകിടി കണ്ടങ്ങുമുണ്ട്.....ഒത്തവരമ്പുമുണ്ട് [ഓച്ചിരെ]

കയ്യില്ല, കാലില്ല, നാക്കില്ല, മൂക്കില്ല..... കണ്ണില്ലാ-
തുള്ളവരും സ്വാമി വല്ല വിധത്തിലും
ഓച്ചിരെ എത്തിയാൽ പിന്നവർക്കത്ര സുഖം [2]..... [ഓച്ചിരെ]

അന്ത്യകാലമടുത്തിടുന്ന നേരത്തു.....
ബന്ധു നീയല്ലാതില്ലേ.....
ഞങ്ങളെ ബന്ധത്തെ ചേർത്തിട്ടു സന്താപം
പോക്കേണേ വിശ്വനാഥാ...[2] [ഓച്ചിരെ]

60. ശ്രീ മഹാദേവ കീർത്തനം

വൈക്കത്തപ്പാ ശ്രീമഹേശ്വരാ ശിവശങ്കരാ
തുംഗജടാധാരി ഈശ്വരാ..... (വൈക്കത്ത....)
അന്നമുണ്ടീടുവാൻ ഭാഗ്യമുണ്ടാകണേ അന്നദാനപ്രഭുവേ..
എനിക്കഷ്ടമി കണ്ടു കൈകൂപ്പുവാനാകണേ അർദ്ധനാരിശ്വരനേ (അന്നമുണ്ടീടുവാൻ..)
വൈക്കത്തപ്പാ ശ്രീമഹേശ്വരാ ശിവശങ്കരാ
തുംഗജടാധാരി ഈശ്വരാ.....
ജ്ഞാനനിലാവായ ദേവനേ.....
അതിരാവിലെ ഞാൻ തൊഴുതു മഹാദേവനേ (2)
അജ്ഞാനങ്ങൾ നീക്കിടേണേ കലാധരനേ
എൻ സത്തും ചിത്തും ആനന്ദവും നീയാണീശ്വരനേ(അജ്ഞാനങ്ങൾ)
വൈക്കത്തപ്പാ ശ്രീമഹേശ്വരാ ശിവശങ്കരാ
പാശുപതം ഏതും വേടനായ് പരമേശ്വരനേ പാർത്തുകണ്ണാൽ ഉച്ചപൂജയിൽ (2)
കടപ്പാട് : എഴുതിയവർക്കും പാടിയവർക്കും പ്രസിദ്ധീകരിച്ചവർക്കും പകർപ്പവകാശികൾക്കും

ദേവികായ് നിൻ മെയ്പാതിയും നൽകീടുന്നോനേ
 എൻ പുണ്യപൂത്തു വൈക്കം തന്നിൽ സന്ധ്യാനേരത്തായ് (ദേവികായ്)
 വൈക്കത്തപ്പാ ശ്രീമഹേശ്വരാ ശിവശങ്കരാ

തുംഗജടാധാരി ഹൃശ്വരാ.....
 ശങ്കരാ സദാശിവാ ചന്ദ്രശേഖരാ
 ചന്ദ്രശേഖരാ ശിവ ചന്ദ്രശേഖരാ.....[2]
 നീലകണ്ഠ ശൂലധാരി ശംഭോശങ്കരാ..[2]
 ഫാലനേത്ര ത്രിപുരഹാരി ഗൗരീശങ്കരാ.....[2]
 ചന്ദ്രശേഖരാ ശിവ ചന്ദ്രശേഖരാ..... ശങ്കരാ സദാശിവാ ചന്ദ്രശേഖരാ .[2]

61. ശ്രീ മഹാദേവ കീർത്തനം

പൂനിലാവ് മുടിയതിൽ അണിയും ഗൗരീശാ
 പൂമാലകളായ് പാമ്പാടിന ശംഭോ ഗൗരീശ.....2

പന്നകാരി വാഹന സഹജാ ഗൗരീശാ
 എൻ മലിനത കളുവനായ് ഉമയൊടായെൻ
 അരികിൽ നീ വാ വാ..... [പൂനിലാവ്]

അക്കുരങ്കവും നല്ലാറും നീരും ചാർത്തിടാം
 ആ പൂമാര വൈരേ നിൻ കനിവെന്നിൽ ചേർത്തിടാം
 [പൂനിലാവ്]

നാരദമുനിജന സേവിതപാദ ഗൗരീശാ
 എൻ കല്മഷമകലാനായ് കൃപയോടായെൻ
 അരികിൽ നീ വാ വാ..... [പൂനിലാവ്]

63. ശ്രീ മഹാദേവ കീർത്തനം

ഓം നമഃശിവാ യ് ഓം നമഃശിവാ യ്
 ഹർ ഹർ ബോലേ നമഃശിവാ യ്-2
 രാമേശ്വരായ് ശിവ രാമേശ്വരായ്
 ഹർ ഹർ ബോലേ നമഃശിവാ യ്-2
 ഓം നമഃശിവാ യ്
 ഗംഗാധരായ് ശിവ ഗംഗാധരായ്
 ഹർ ഹർ ബോലേ നമഃശിവാ യ്-2
 ജടാ ധരായ് ശിവ ജടാ ധരായ്
 ഹർ ഹർ ബോലേ നമഃശിവാ യ്-2
 ഓം നമഃശിവാ യ്
 സോമേശ്വരായ് ശിവ സോമേശ്വരായ്
 ഹർ ഹർ ബോലേ നമഃശിവാ യ്-2
 വിശ്വേശ്വരായ് ശിവ വിശ്വേശ്വരായ്
 ഹർ ഹർ ബോലേ നമഃശിവാ യ്-2
 ഓം നമഃശിവാ യ്
 കോടേശ്വരായ് ശിവ കോടേശ്വരായ്
 ഹർ ഹർ ബോലേ നമഃശിവാ യ്-2
 ഓം നമഃശിവാ യ് ഓം നമഃശിവാ യ്
 ഹർ ഹർ ബോലേ നമഃശിവാ യ്-2

62. ശ്രീ മഹാദേവ കീർത്തനം

ശങ്കരാ സദാശിവാ ചന്ദ്രശേഖരാ 2
 ചന്ദ്രശേഖരാ ...ഗൗരീശങ്കരാ 2
 ചന്ദ്രശേഖരാ സ്വാമി ...ഗൗരീശങ്കരാ 2

 നീലകണ്ഠ ശൂലധാരി ചന്ദ്രശേഖരാ.....2
 കാലനേത്ര ത്രിപുരഹാരി ...ഗൗരീശങ്കരാ 2
 ചന്ദ്രശേഖരാ ...ഗൗരീശങ്കരാ.....2

 വേദ രൂപ വിശ്വനാഥ ചന്ദ്രശേഖരാ 2
 കാലഹരണ കാമദഹന ഗൗരീശങ്കരാ.....2
 ചന്ദ്രശേഖരാ ...ഗൗരീശങ്കരാ.....2

 Fast....

 ശങ്കരാ സദാശിവാ ചന്ദ്രശേഖരാ 2
 ചന്ദ്രശേഖരാ ...ഗൗരീശങ്കരാ 2
 ചന്ദ്രശേഖരാ സ്വാമി ...ഗൗരീശങ്കരാ 2

64. ശ്രീ മഹാദേവ കീർത്തനം

ശംഭോ ശംഭോ തൃക്കടവൂരിൻ നാമനായ് വാഴുന്ന ശങ്കരനേ
ജടയിലമ്പിളിക്കലയണിയുന്ന ജഗന്നിവാസ ഹൃശ്വരനേ 2

തിരുവുടലിലെ ചാമ്പലും തിരുമിഴിയിലെ ആന്തലും
തിരുനട തന്നിൽ പരിലസിക്കുന്ന കനകബിംബവും തൊഴുന്നു ഞാൻ
[ശംഭോ ശംഭോ]

കരതളിരിലെ ശൂലവും കടുംതൂടിയുടെ നാദവും
കഴുത്തിന് ചുറ്റിപ്പിണഞ്ഞു നിൽക്കുന്ന നാഗ ഹാരവും തൊഴുന്നു ഞാൻ
[ശംഭോ ശംഭോ]

കൂവളത്തില മാല്യവും കാള കൂടത്തിൻ ശോഭയും
കാളിയമ്മ തൻ നാമനായ നിൻ കാളകണ്ഠവും തൊഴുന്നു ഞാൻ
[ശംഭോ ശംഭോ]

നീലഭസ്മത്തിൻ കാന്തിയും നീ ഉണർത്തുന്ന ശാന്തിയും
ചന്തമേറും നിൻ വാഹനമാം നന്തിയേയും തൊഴുന്നു ഞാൻ
[ശംഭോ ശംഭോ]

തിരു മുടിയിലെ ഗംഗയും തിരുഗളത്തിലെ തുമ്പയും
തിരു ചരണം അണിഞ്ഞു വാഴുന്ന തള വളയവും തൊഴുന്നു ഞാൻ
[ശംഭോ ശംഭോ]

“ശ്രീ വേൽമുരുക” ശ്ലോകങ്ങൾ

ശ്രീ ഷണ്മുഖ നാമ സങ്കീർത്തനം.....ഗോവിന്ദാ ഹരി... ഹരി ഗോവിന്ദാ

34.. ഷഡാനനം കുകുമാരകവർണ്ണം
മഹാമതിം ദിവ്യമയൂരവാഹം
രുദ്രസ്യസൂനും സുരസൈന്യ നാഥം
ഗുഹം സദാഹം ശരണം പ്രപദ്യേ”

35. “ആശ്ചര്യവീര്യം സുകുമാരരൂപം
തേജസിനം ദേവഗണാദിവന്ദ്യം
ഏണാക ഗൗരീ തനയം കുമാരം
സ്കന്ദം വിശാഖം സതതം നമാമി”

36. “കനക കുണ്ഡല മണ്ഡിത ഷണ്മുഖം
വനജരാജ വിരാജിത ലോചനം
നിശിത ശസ്ത്ര ശരാസന ധാരിണം
ശരവണോത്ഭവമീശസുതം ഭജേ”

37. സ്കന്ദായ കാർത്തികേയായ
പാർവ്വതീ നന്ദനായ ച
മഹാദേവ കുമാരായ
സുബ്രഹ്മണ്യായതേ നമഃ

65. ശ്രീ വേൽമുരുക കീർത്തനം

പളനിയിൽ വാസാ മയിൽ വാഹനാ 2

വേലാ വടി വേലാ ഗുണ ലോലാ
പരിചൊടു തവ കഴലിണ സ്തുതി.....2
പളനിയിൽ വാസാ മയിൽ വാഹനാ
പളനിയിൽ വാസാ മയിൽ വാഹനാ.....2

തരിക വരം നീയേ കരുണാകരാ ദേവാ.....2 .
ദേവാ ജഗതീശാ സകലേശാ
ദേവാ ജഗതീശാ സകലേശാ
ഈശാ പരിചൊടു തവ കഴലിണ സ്തുതി....2
പളനിയിൽ വാസാ മയിൽ വാഹനാ

പളനിയിൽ വാസാ മയിൽ വാഹനാ 2

പുളളി മയിൽ ഏറിടും വളളി മണവാളനേ....2
ഈശാ ജഗതീശാ സകലേശാ.....2
പരിചൊടു തവ കഴലിണ സ്തുതി 2
പളനിയിൽ വാസാ മയിൽ വാഹനാ.....2

പളനിയിൽ വാസാ മയിൽ വാഹനാ.....2

66. ശ്രീ വേൽമുരുക കീർത്തനം

ഹര ഹരോ ഹരാ മുരുകാ ഹര ഹരോ ഹരാ
ശരണമയ്യപ്പാ.....സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ.....
പളനിയിലെ മുരുകനുക്ക് ഹര ഹരോ ഹരാ
ശബരിയിലെ അയ്യനുക്ക് ശരണമയ്യപ്പാ.....[2]

പളനിയിലെ മുരുകനുക്ക് പലപല പടികൾ
ശബരിയിലെ അയ്യനുക്ക് പതിനെട്ടുപടികൾ
പലപല പടികൾ അങ്കേ പലപല പടികൾ
പതിനെട്ടുപടികൾ ...ഇങ്കേ...പതിനെട്ടുപടികൾ [2].....[ഹര ഹരോ ഹരാ]

പളനിയിലെ മുരുകനുക്ക് കാവടിയാട്ടം.
ശബരിയിലെ അയ്യനുക്ക് ഇരുമുടിക്കെട്ട്
കാവടിയാട്ടം അങ്കേ...കാവടിയാട്ടം
ഇരുമുടിക്കെട്ട് ഇങ്കേ...ഇരുമുടിക്കെട്ട് ...[2] [ഹര ഹരോ ഹരാ]

പളനിയിലെ മുരുകനുക്ക് പാലഭിഷേകം
ശബരിയിലെ അയ്യനുക്ക് നെയ്യഭിഷേകം
പാലഭിഷേകം അങ്കേ പാലഭിഷേകം
നെയ്യഭിഷേകം ഇങ്കേ.. ... നെയ്യഭിഷേകം ...[2] [ഹര ഹരോ ഹരാ]

പളനിയിലെ മുരുകനുക്ക് മയിൽവാഹനം
ശബരിയിലെ അയ്യനുക്ക് പുലിവാഹനം
മയിൽവാഹനം അങ്കേ മയിൽവാഹനം
പുലിവാഹനം ഇങ്കേ.. പുലിവാഹനം ...[2] [ഹര ഹരോ ഹരാ]

പളനിയിലെ മുരുകനുക്ക് പഞ്ചാമൃതം
ശബരിയിലെ അയ്യനുക്ക് അരവണയപ്പം
പഞ്ചാമൃതം അങ്കേ പഞ്ചാമൃതം
അരവണയപ്പം ഇങ്കേ അരവണയപ്പം ...[2] [ഹര ഹരോ ഹരാ]

67. ശ്രീ വേൽമുരുക കീർത്തനം

നീലമയിൽ വാഹന മുരുകേശാ
പളനി മാമലയിൽ വാസനേ മുരുകേശാ[2]

ഈശാ സൽ കീർത്തനം ചമയ്ക്കുവാൻ.....
എന്നിലാശ വളർത്തിടേണമീശാ.....[2] .[നീലമയിൽ]

വള്ളി മനസ്സുകഴ്ത്ത ഈശാ.....
എന്നുള്ളിൽ വിളയാടു ഈശാ [2] [നീലമയിൽ]

വള്ളിക്കു ചേർന്ന മണവാളാ.....
എന്നുള്ളിൽ വിളയാടു ഈശാ[2] [നീലമയിൽ]

68. ശ്രീ വേൽമുരുക കീർത്തനം

വേൽമുരുകാ വാ മുരുകാ വാവാ ഷൺമുഖാ
വള്ളി മണാള ദേവാ വാവാ ഷൺമുഖാ.....[2]

പഴനിമലൈ ആണ്ടവനേ..... വാവാ ഷൺമുഖാ
വെറ്റിവേൽ മുരുകനയ്യാ..... വാവാ ഷൺമുഖാ..... [വേൽ മുരുകാ]

ആടുംമയിലേറി വാഴും ... വാവാ ഷൺമുഖാ
ആണ്ടവനേ വേൽമുരുകാ..... വാവാ ഷൺമുഖാ
ദേവാ വാവാ ഷൺമുഖാ.....[2] [വേൽ മുരുകാ]

69. ശ്രീ വേൽമുരുക കീർത്തനം

ഉള്ളം ഉരുകുതയ്യാ മുരുകാ ...ഉന്നടി കാൺകയിലെ
അള്ളി അണയ്ത്തിടവേ...എനക്കുൾ ആശയ് പെരുകുതപ്പാ ..മുരുകാ (ഉള്ളം)
പാടി പരവശമായ് ഉന്നയെ ...പാർത്തിട തോന്നുതയ്യാ
ആടും മയിലേറി മുരുകാ ഓടി വരുവായപ്പാ (ഉള്ളം)

പാശം അഗർത്തയ്യാ ബന്ധ പാശം അഗർത്തയ്യാ...
ഉന്തൻ മേൽ നേശം വളർത്തയ്യാ
ഈശൻ തിരുമകനേ എന്തൻ ..ഈനം മറെന്തയ്യാ... (ഉള്ളം)

ആറു തിരുമുഖവും ..ഉൻ അരുളയ് ..വാരി വഴങ്കുതയ്യാ
വീര മിഗുൻ തോളും ...കടമ്പും ...വെട്ടിമുഴക്കുതപ്പാ..... (ഉള്ളം)

കൺകണ്ട ദൈവമയ്യാ ...നീ ഇന്ത.. കലിയുഗ വരതനയ്യാ
പാവി എൻദ്രിഗഴാമൽ ...എനക്ക് ഉൻ ..പദ മലർ തരുവായപ്പാ (ഉള്ളം)
ഉള്ളം ഉരുകുതയ്യാ....ഉള്ളം ഉരുകുതയ്യാ...ഉള്ളം ഉരുകുതയ്യാ...

70. ശ്രീ വേൽമുരുക കീർത്തനം

വള്ളിക്കു മണവാളനായ്.....പളനിക്കുദയ സൂര്യനായ്.....
ജലിക്കും ദണ്ഡപാണിയേ...ഹൃത്തടത്തിൽ സ്തുതിക്കാം കാർത്തികേയനേ...[2]
പാടിയാ ഗാനങ്ങൾ.....പാടിയാ ഗാനങ്ങൾ...മഹിമനിറയും കവിതകളായ്...[2]

നീയല്ലോ അവനിയിതിൽ പരമ ഗുണം തന്തവനേ.....[2] [വള്ളിക്കു]
മുരുക ചരണമെന്നും തേടി വന്നോർക്കാനന്ദം[2]

ഉഴുതാൽ പൊൻ വിളയും.....ഉഴുതാൽ പൊൻ വിളയും
മണ്ണിന്റെ പൊൻവിളക്കേ[2].....അണച്ചാൽ
അണയാത്തോ.....രതിശയത്തിൻ പൊൻവിളക്കേ..... [2].....[വള്ളിക്കു]

മുരുക ചരണമെന്നും തേടി വന്നോർക്കാനന്ദം[2]
ഭജിക്കും ഭക്തിയോടെന്നും
ഹൃത്തടത്തിൽ സ്തുതിക്കാം കാർത്തികേയനേ..... [വള്ളിക്കു]

71. ശ്രീ വേൽമുരുക കീർത്തനം

വാവാ കഴുകുമലൈ വാസാ
യെങ്ക നാമാ തുണയരുൾക ദേവാ

നീതാൻ ഗതിയെന്നിന്നു യീരാ[2]

പച്ച മയിൽമേൽ നിവാസാ
അർച്ചന ചെയ്-വേൻ നാമാ.....
ഇച്ഛയായ് വരം നീ താ താ.....
യെങ്ക നാമാ തുണയരുൾക ദേവാ

[വാവാ കഴുകുമലൈ]

വള്ളിക്ക് ചേർത്ത മണവാളാ..... എന്നക്കുൾ അറിന്ത പരമേശാ.....[2]
താന്താൾ വന്ദനം കുമരേശാ.....

അന്ത പളനിയതിൽ വാസാ.....[2] മയിൽ വാഹനാ.....

[വാവാ കഴുകുമലൈ]

പന്തിരുക്കര വേലാ മലമകൾ പ്രതാപാ...യെങ്ക-
നാമാ തുണയരുൾക ദേവാ..... [വാവാ കഴുകുമലൈ]

72. ശ്രീ വേൽമുരുക കീർത്തനം

പളനിമല കോവിലിലെ പാൽക്കാവടി
ബാലസുബ്രഹ്മണ്യന്റെ പീലിക്കാവടി[2]
വേൽ മുരുകാ ഹരോ ഹര ശ്രീമുരുകാ ഹരോ ഹര [2]
ആറുമുഖ ഹരോ ഹര ആദിരൂപ ഹരോ ഹര [2] [പളനിമല]

അന്നക്കാവടി അഗ്നിക്കാവടി അഭിഷേകക്കാവടി കാവടി [2]
കന്നിക്കാവടി കളഭക്കാവടി കർപ്പൂരക്കാവടി കാവടി [2]
വേൽ മുരുകാ ഹരോ ഹര ശ്രീമുരുകാ ഹരോ ഹര [2]
ആറുമുഖ ഹരോ ഹര ആദിരൂപ ഹരോ ഹര [2] [പളനിമല]

നീലമയിലേറി വിളയാടി വാ വാ..... വേലെടുത്തു വീരാ കളിയാടി വാ വാ
വെള്ളിമണിപ്പല്ലക്കിലേറി വാ വാ വേളിമല വാണരുളും വേലായുധ വാ വാ [2]
വേൽ മുരുകാ ഹരോ ഹര ശ്രീമുരുകാ ഹരോ ഹര [2]
ആറുമുഖ ഹരോ ഹര ആദിരൂപ ഹരോ ഹര [2] [പളനിമല]

73. ശ്രീ വേൽമുരുക കീർത്തനം

വേൽ വേൽ വേൽ വേൽ വേൽ മുരുകാ വേൽ
വേൽ മുരുകാ മാം പഴനി വേലുധാ വേൽ.....[2]
സ്കന്ദാ കടമ്പാ, കുമരാ, കാർത്തികേയാ,
കരുണയുള്ളും കൊണ്ടവനേ, വേലുധാ വേൽ.....[2] [വേൽ വേൽ]
ശക്തി വടിവേലവനേ ശിവകുമാരാ
ശരണാഗതരക്ഷകനേ വേലുധാ വേൽ.....[2] [വേൽ വേൽ]
ശൂര സംഹാരം ചെയ്ത സുബ്രഹ്മണ്യാ
വള്ളി, ദേവയാനി വരൻ കാർത്തികേയാ[2] [വേൽ വേൽ]

74. ശ്രീ വേൽമുരുക കീർത്തനം

ഹരഹരോഹരഹര
പഴനിമലക്കോവിലിലെ പാൽക്കാവടി
ബാലസുബ്രഹ്മണ്യന്റെ പീലിക്കാവടി
വേൽമുരുകാ ഹരോഹര ശ്രീമുരുക ഹരോഹര
ആറുമുഖ ഹരോഹര ആദിരൂപ ഹരോഹര
(പഴനിമല...)

അന്നക്കാവടി അഗ്നിക്കാവടി
അഭിഷേകക്കാവടി കാവടി
കന്നിക്കാവടി കളഭക്കാവടി
കർപ്പൂരക്കാവടി കാവടി
വേൽമുരുകാ ഹരോഹര ശ്രീമുരുക ഹരോഹര
(പഴനിമല...)

നീലമയിലേനി വിളയാടി വാവാ
വേലടുത്തുവീരാ കളിയാടി വാവാ
വെള്ളിമണിപ്പല്ലക്കിലേനിവാവാ
വേളിമല വാണരൂളും വേലായുധാ വാവാ
വേൽമുരുകാ ഹരോഹര ശ്രീമുരുക ഹരോഹര
(പഴനിമല...)

76. ശ്രീ വേൽമുരുക കീർത്തനം

ചിന്ന ചിന്ന മുരുകാ ചികാര മുരുക (2)
ചിന്ന ചിന്ന മുരുകാ ചികാര മുരുക (2)
ചിന്ന ചിന്ന ചിന്ന ... ചിന്ന ആ ചിന്ന ഓ ചിന്ന
ചിന്ന ചിന്ന ചിന്ന ചിന്ന ചിന്ന ചിന്ന ചിന്ന
ആ ചിന്ന ഓ ചിന്ന

ചിന്ന ചിന്ന മുരുകാ ചികാര മുരുക (2)

പാലും തേനഭിഷേകവും (2) ഭക്തർകളിൽ കാവടിയും (2)
പാർത്തവർകൾ ഉള്ളമെല്ലാം (2) പരം ഗിരി ദേവനായി
ചിന്ന ചിന്ന മുരുകാ ചികാര മുരുക (2)

അപ്പനിക്കു ഉപദേശിത്തായ് (2) എന്നരുമെ ഗുരുനാഥനായ് (2)
സ്വാമി മലയിൽ അമർത്തവനേ (2) സ്വാമി നാഥാ ഗുരുവേ അപ്പാ
ചിന്ന ചിന്ന മുരുകാ ചികാര മുരുക (2)

ചെന്തൂർ കടൽക്കരയിൽ (2) ദേവരെല്ലാം മകഴ്ത്തിടവേ (2)
പാർപ്പവർകൾ മനം മകിഴ് (2) ശൂരനേ സംഹാരം ചെയ്ത
ചിന്ന ചിന്ന മുരുകാ ചികാര മുരുക (2)

സേനക്ക് അധിപതിയായ് (2) ദേവർകൾ മനം കുളിരു (2)
തിരുത്തണി മലൈ അടിയിൽ (2) തിരുമണ കോലം കൊണ്ടായ്
ചിന്ന ചിന്ന മുരുകാ ചികാര മുരുക (2)

ആണ്ടവനേ അലങ്കാരനേ (2) അണ്ടമെല്ലാം വലവും വന്തായ് (2)
ആണ്ടിയായ് നീ കാഴ്ചി തന്തായ് ചിന്ന ചിന്ന മുരുകാ ചികാര മുരുക (2)

കടപ്പാട് : എഴുതിയവർക്കും പാടിയവർക്കും പ്രസിദ്ധീകരിച്ചവർക്കും പകർപ്പവകാശികൾക്കും

75. ശ്രീ വേൽമുരുക കീർത്തനം

അഴകാന പഴനിമലൈ ആണ്ടവാ-ഉന്നൈ
അനുദിനവും പാടവന്തേൻ വേലവാ..... 2

വള്ളിമയിൽ നാമനേ വാവടി വേലനേ
വരവേണ്ടും മയിൽ മീതെ മുരുകയ്യനേ
മുരുകാ.... മുരുകാ.... മുരുകാ..... മുരുകാ.....2
[അഴകാന.....]

വെള്ളിത്തീര നീരും വെടി വടിവേലും
ഉള്ളത്തിൽ തോൺദ്രുവേൻ
വെള്ളിമയിലേനി വേലൻ വരുവതിൻ
നെഞ്ചം കാണുവേൻ 2
എനയാടും ആണ്ടവനേ വടിവേലവാ.....2
എടിയേതും ഉന്നൈപാട് അരുൾവായിയാ
മുരുകാ.... മുരുകാ.... മുരുകാ..... മുരുകാ...
[അഴകാന.....]

നല്ലതെല്ലാം എന്നെ നാട് പെരുകീട്
നല്ലതു സൈവാന് 2
പ്രിയരെല്ലാമുടൽ തീർത്തു കരൈവീട്
തിരുവതു പൂരിതാൻ 2
ഉന്നൈ എൻദ്രി പേരില്ലെ ദൈവം തന്തയ്യാ
ഉലകീനും ആണ്ടവനേ നീ താനയ്യ
മുരുകാ.... മുരുകാ.... മുരുകാ..... മുരുകാ...
[അഴകാന.....]

77. ശ്രീ വേൽമുരുക കീർത്തനം

ഷൺമുഖാ ഗൗരിസുതാ വേലായുധാ
 ഷൺമുഖാ ഗൗരിസുതാ വേലായുധാ
 ഷൺമുഖാ ഗൗരിസുതാ..... ഷൺമുഖാ
 മന്നവ ഭയങ്കര കന്ദഷ നിവാരണ....2
 ധർമ്മരക്ഷ പ്രിയനേ വേലായുധാ
 ഷൺമുഖാ ഗൗരിസുതാ
 വേലായുധാ ഷൺമുഖാ ഗൗരിസുതാ.....[കോറസ്സ്]
ഷൺമുഖാ
 സുന്ദര വിഗ്രഹ മയിൽ വര വാഹന.....2
 സ്കന്ദ, ജഗന്നിവാസാ വേലായുധാ....
 ഷൺമുഖാ ഗൗരിസുതാ വേലായുധാ ഷൺമുഖാ ഗൗരിസുതാ.....[കോറസ്സ്]
ഷൺമുഖാ
 വാനവരാദികൾ പുജ ചെയ്തീടുനൊരു....2
 ദിന ജന പ്രിയനേ വേലായുധാ
 ഷൺമുഖാ ഗൗരിസുതാ.....വേലായുധാ ഷൺമുഖാ ഗൗരിസുതാ.....[കോറസ്സ്]
ഷൺമുഖാ
 കാല കാലാത്മജ ഷമുഖനേ ശംഭോ
 പാലയമാം പാലയമാം ശ്രീ സുബ്രഹ്മണ്യ
 ഷൺമുഖാ ഗൗരിസുതാ.....
 വേലായുധാ ഷൺമുഖാ ഗൗരിസുതാ.....[കോറസ്സ്] ഷൺമുഖാ

78. ശ്രീ വേൽമുരുക കീർത്തനം

വള്ളി നായക വേലായുധ ശിവ ശങ്കര സുതനേ
 വേൽ മുരുകാ വേൽ മുരുകാ വേ....ൽ മുരുകാ വാ മുരുകാ 2
 വെണ്ണീറണിത്തും വേലൈ പിടിത്തതും
 കൺ മൂടി നിത്തതും നീ മുരുക..... [വെണ്ണീർ]
 വെണ്ണീറണിത്തതും വേലൈ പിടിത്തതും
 കൺ മൂടി നിത്തതും നീ മുരുക.....
 വേൽ മുരുകാ വേൽ മുരുകാ വേ....ൽ മുരുകാ വാ മുരുകാ
[വള്ളി നായക]
 നാരദർ ചൊല്ലു കേട്ടു മയിലേ വരുത്തി വേഗം
 കൈലാസം മൂന്നു വലം വച്ചതും.....2
 നാരദർ ചൊല്ലു കേട്ടു മയിലേ വരുത്തി വേഗം
 കൈലാസം മൂന്നു വലം വച്ചതും.....
 നീയേ മുരുകാ വേൽ മുരുകാ വേ....ൽ മുരുകാ വാ മുരുകാ
[വള്ളി നായക]
 തിരുത്തണി മലയിലും തിരിച്ചെന്തൂരിലും
 തിരുപ്പുറം കുണ്ട്-റവു നീ മുരുകാ 2
 തിരുത്തണി മലയിലും തിരിച്ചെന്തൂരിലും
 തിരുപ്പുറം കുണ്ട്-റവു നീ മുരുകാ
 തിരു മുരുകാ വേൽ മുരുകാ വേ....ൽ മുരുകാ വാ മുരുകാ
[വള്ളി നായക]
 ഹിടുംബനേ വണകി നാകൾ പളനി മലയ്ക്ക് വന്താൽ
 ദർശനമേകുന്ന ആണ്ടവനേ.....4[വള്ളി നായക]

79. ശ്രീ വേൽമുരുക കീർത്തനം

ഗിരിജാ സുത ഷണ്മുഖാ.... സുജനാർച്ചിത ശുഭ മുഖാ
 മുരുകാ ദുരിതാപഹാ.... മുരുകാ ഭവസാഗരാ
ഗിരിജാ സുത
 കൃത ദാനവ ഭഞ്ജനാ.... ധൃത കങ്കണ കുണ്ഡലാ ...2
 സരസീരുഹ ലോചനാ.... ശരവണഭവ സുന്ദരാ.....2
ഗിരിജാ സുത
 ഭുവനാഖില രക്ഷകാ മമ മാനസ രഞ്ജകാ ...2
 മുരുകാ അതിപാവനാ മുരുകാ പരിപാഹിമാം...2
ഗിരിജാ സുത
 ത്രിപുരാന്തക നന്ദനാ പ്രണവാർത്ഥ സുബോധകാ ...2
 ഹര ഹര ഹര ഷണ്മുഖാ .. ഹര ഹര ഹര കീർത്തികാ ...2

ശ്രീകൃഷ്ണ ശ്ലോകങ്ങൾ

ശ്രീ ഗോവിന്ദാ നാമസങ്കീർത്തനം...ഗോവിന്ദാ...ഹരി...ഹരി ഗോവിന്ദാ...
 ജയ് ഗോപികാ ജീവന സ്മരണം...ഗോവിന്ദാ...ഹരി...ഹരി ഗോവിന്ദാ...

38. സശംഖ ചക്രം സകിരീട കുണ്ഡലം
 സപീതവസ്ത്രം സരസീരുഹേക്ഷണം
 സഹാരവക്ഷഃസ്ഥലശോഭി കൗസ്തുഭം
 നമാമി വിഷ്ണും ശിരസാ ചതുർഭുജം
39. “കരാറവിന്ദേന പദാരവിന്ദം.....മുഖാരവിന്ദേ വിനിവേശയന്തം
 വടസ്യ പത്രസ്യപുടേ ശയാനം.....ബാലം മുകുന്ദം മനസാ സ്മരാമി”
40. “ശാന്താകാരം ഭുജഗ ശയനം പത്മനാഭം സുരേശം
 വിശ്വാകാരം ഗഗന സദ്യശം മേഘവർണ്ണം ശുഭാഗം,
 ലക്ഷ്മീകാന്തം കമല നയനം യോഗി ഹൃദ്യാനഗമ്യം
 വന്ദേ വിഷ്ണും ഭവഭയഹരം, സർവ്വലോകൈകനാഥം”
41. “കൊന്നപ്പൂക്കളിൽ നിന്റെ കിങ്ങിണി നറും മന്ദാര പുഷ്പങ്ങളിൽ
 നിൻ മന്ദസ്മിതകാന്തി, നിൻ മിഴികളിന്നീ ശംഖുപുഷ്പങ്ങളിൽ
 നിൻ മെയ്ശോഭകൾ ഇന്ദ്രനീല-മുകിലിൻ പട്ടാട പൊൻവെയിലിലും.....
 കണ്ണാ..... വേറൊരുപുണ്യമെന്തിന് മിഴികൾക്കേകണം ഭഗവദ്ദർശനം..”
42. “ഉണ്ണീ വാവാ കുളിച്ചീടുക കുറികളുമിട്ടുണ്ണണം നീ കുമാരാ!
 ഇന്നല്ലോ നിൻ പിറന്നാൾ പൊടി ചെളികളണിഞ്ഞെന്തിവണ്ണം നടപ്പാൻ...
 എന്നീവണ്ണം യശോദാവചനമുടനേക്കേട്ടൊന്നു മെല്ലെച്ചിരിച്ചോ-
 രുണ്ണിക്കണ്ണന്റെ ഭാവം മമ പുനരൊരുനാൾ കാണതിൻ ഭാഗ്യമുണ്ടോ”
43. “കസ്തൂരീ തിലകം ലലാട ഫലകേ വക്ഷസ്ഥലേ കൗസ്തുഭം
 നാസാഗ്രേ നവ മൗക്തികം കരതലേ വേണും കരേ കങ്കണം
 സർവ്വാംഗെ ഹരിചന്ദനം ച കലയൻ കണ്ഠേ ച മുക്താവലീം
 ഗോപസ്ത്രീ പരിവേഷ്ടിതം വിജയതേ ഗോപാല ചൂഡാമണീം”
- *44. കാണാകേണം കറുപ്പാണ്ടഴകെഴുമുട-ലെളെളുണ്ണയാലേമെഴുക്കി
 ചാലേ നെൻമേനി വാകപ്പൊടിയതു-തടവിത്തിർത്ഥമാടിത്തുവർത്തി
 മാലേയം ചാർത്തി മെയ്യിൽ കനകമണിമയം മാലയുംപീലിയും
 കൈത്താരികൽ ശംഖചക്രം ഗദയുമണിയുമാനിന്നെയെൻ ചക്രപാണേ

*45. നേദിച്ചു നിന്റേമുമ്പിൽ ഗുരുപവന പുരാധീശ പട്ടേരി കട്ടിക്കാവ്യത്തുവെണ്ണ
വെളോട്ടുരുളിയിൽനിറയെപ്പാന പൂത്താനവും തേ
വാടിട ഭക്തിയാൽ മഞ്ജുള മധുരതരം മാലയും ചാർത്തി
ഞാനേതേകനായ് വാസനാ പൂരിതമൊരു കളഭക്കിണ്ണമിന്നെൻ മനസ്സോ

*46. എപ്പൊപ്പോളു ചരിപ്പു യെദുകുലവരദൻ തന്റെ നാമങ്ങളെൻ ചുണ്ട-
പ്പപ്പോൾ സംതപിക്കും മനമതിലമൃതം പെയ്-വിത കൃഷ്ണമേഘം
അപ്പപ്പോളുൾഭയം വന്നടിവതിലിവനിന്നില്ല ചെറ്റുംവിഷാദം
അപ്പോളുച്ചെർ ജപിക്കാം രസമൊടു തിരുനാമങ്ങൾ നിന്നെസ്മരിക്കാം

*47. പണ്ടേപൂവായ് വിരിഞ്ഞീടിന നിമിഷമിളംകുമിളിൽ തേൻതുളുമ്പിക്കൊണ്ടേ
നിൻമുമ്പിലെത്താൻ അനുമതി വിധിയെന്നിക്കേകീലെന്നുകൊണ്ടോ
വണ്ടിൻ ചാർത്താർത്തിരമ്പീടിന ഹൃദയമലർ ചെണ്ടിതാ വാടുമാറായ്
കണ്ടേയ്ക്കാമൊട്ടു ശിഷ്ടം മധു; അതു മധുവൈരിൻ നിനക്കേകിയാലോ

*[മനോഹരമായ ഈ 4 ശ്ലോകങ്ങൾക്കു [31,32,33,34]
കടപ്പാട്: ഭക്തപ്രിയ, ഗുരുവായൂർ ദേവസ്വം].

80. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

വനമാലി രാധാരമണാ ഗിരിധാരി ഗോവിന്ദാ (3)
നീല മേഘ സുന്ദരാ നാരായണ ഗോവിന്ദാ (3)

വനമാലി രാധാരമണാ ഗിരിധാരി ഗോവിന്ദാ (2)
നീല മേഘ സുന്ദരാ നാരായണ ഗോവിന്ദാ (2)

ഭക്ത ഹൃദയ മന്ദാര ഭാനുകൊടി സുന്ദരാ (2)
നന്ദ നന്ദ ഗോപവൃന്ദാ നാരായണ ഗോവിന്ദാ (2)

വനമാലി രാധാരമണാ ഗിരിധാരി ഗോവിന്ദാ (2)
നീല മേഘ സുന്ദരാ നാരായണ ഗോവിന്ദാ (2)

വേണു നാദ ഗംഭീരാ ഗോനലോല സുന്ദരാ (2)
നന്ദ നന്ദ ഗോപവൃന്ദാ നാരായണ ഗോവിന്ദാ (2)
വനമാലി രാധാരമണാ ഗിരിധാരി ഗോവിന്ദാ (2)
നീല മേഘ സുന്ദരാ നാരായണ ഗോവിന്ദാ (2)

ഹരി നാരായണ ഗോവിന്ദാ (9)
(Low Voice)
വനമാലി രാധാരമണാ ഗിരിധാരി ഗോവിന്ദാ..2

82. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

ഓം നമോ നാരായണാ ഓം നമോ നാരായണാ-2
ഗോവിന്ദാ ഹരി ഗോവിന്ദാ ഹരി
ഗോവിന്ദാ ഹരി ഗോവിന്ദാ
ഓം നമോ നാരായണാ ഓം നമോ നാരായണാ-2

48. അഗ്രേ പശ്യാമി തേജോ
നിബിഡതരകളായാവലിലോഭനീയം
പീയൂഷാപ്താവിതോഽഹം തദനു തദുദരേ
ദിവ്യകൈശോരവേഷം
താരുണ്യാരംഭരമ്യം
പരമസുഖരസാസ്വാദരോമാഞ്ചിതാംഗൈ-
രാവീതം
നാരദാദ്യൈർവിലസദ്യുപനിഷത്സുന്ദരീ...മണ്ഡലൈശ്ച

49. യോഗീന്ദ്രാണാം ത്വദംഗേഷധികസുമധുരം
മുക്തിഭാജാം നിവാസോ
ഭക്താനാം കാമവർഷദ്യുതരുകീസലയം നാഥ തേ
പാദമൂലം
നിത്യം ചിത്തസ്ഥിതം മേ പവനപുരപതേ കൃഷ്ണ
കാരുണ്യസിന്ധോ
ഹൃത്യാ നിഃശേഷതാപാൻപ്രദീശതു
പരമാനന്ദസന്ദോഹലക്ഷ്മീം

81. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

രാധികാ മനോഹരാ മദനഗോപാലാ ..
ദീനവത്സലാ ഹരേ രാധേ ഗോപാലാ
ഭക്ത ജന മന്ദാര .. വേണുഗോപാലാ
മുരളീധരാ ഹരീ ഗാനവിളോലാ ..
ഗാനവിളോലാ ..ഹരീ.. ഗാനവിളോലാ (3)
ശ്യാമസുന്ദര മദന മോഹന വൃന്ദാവന ചന്ദ്ര ഹരി.. (2)
വൃന്ദാവന ചന്ദ്ര ഹരി.. രാധേ ഗോവിന്ദ ഹരി (2)
രാ... ധേ ഗോവിന്ദ ഹരി
രാധേ രാധേ ഗോവിന്ദ ഹരി
രാധികാ മനോഹരാ മദനഗോപാലാ ..
ദീനവത്സലാ ഹരേ രാധേ ഗോപാലാ

കേശവാ ഹരി കേശവാ ഹരി കേശവാ ഹരി ഗോവിന്ദാ
ഓം നമോ നാരായണാ ഓം നമോ നാരായണാ
ഓം നമോ നാരായണാ ഓം നമോ നാരായണാ

മാധവാ ഹരി മാധവാ ഹരി മാധവാ ഹരി ഗോവിന്ദാ
ഓം നമോ നാരായണാ ഓം നമോ നാരായണാ
ഓം നമോ നാരായണാ ഓം നമോ നാരായണാ

ഗോവിന്ദാ ഹരി ഗോവിന്ദാ ഹരി ഗോവിന്ദാ ഹരി ഗോവിന്ദാ
ഓം നമോ നാരായണാ ഓം നമോ നാരായണാ
ഓം നമോ നാരായണാ ഓം നമോ നാരായണാ

83. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

ഹരീ മണാ തുമി ഗോവിന്ദ മണാ തുമി
ഗോപാല മണാ തുമി നാരായണ (2)

ഗോവിന്ദ ഗോപാല ഹരീ നാരായണ (2) ഹരീ ഹരീ

രാമ് മണാ രാജാ രാമ് മണാ സീതാ രാമ് മണാ.. ആത്മാ രാമ് മണാ (3)

ഹരീ മണാ തുമി ഗോവിന്ദ മണാ തുമി
ഗോപാല മണാ തുമി നാരായണ....

ശ്യാമ് മണാ... ഘന ശ്യാമ് മണാ.... മേഘശ്യാമ് മണാ.. രാധേ ശ്യാമ് മണാ (3)

കുഞ്ജവിഹാരാ ഗോവിന്ദാ.... ഗോരസ ചോരാ ഗോവിന്ദാ
ഗോപികാ ഹൃദയ നന്ദ കിശോരാ പീതാംബരധര ഗോവിന്ദാ ...

ഹരീ മണാ തുമി ഗോവിന്ദ മണാ തുമി
ഗോപാല മണാ തുമി നാരായണ....

ജയ് ജയ് രാം ജയ് ജയ് രാം ജയ് ജയ് രാം കൃഷ്ണ ഹരീ (2)
രാം കൃഷ്ണ ഹരീ രാധാ കൃഷ്ണ ഹരീ (2)

84. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

ഗോകുലത്തിൽ പണ്ടു പണ്ടു ഗോപബാലൻ കാട്ടിയൊരു
കുസൃതികൾ ചൊല്ലൂ സഖീ.....
അതു കേൾപ്പാനാണമല്ലോ സഖീ [2].....

വെണ്ണ-നെയ് കവർന്നതും മണ്ണ് വാരിത്തിന്നതും
അമ്മയെ മയക്കിടുവാൻ വാ പൊളിച്ചു നിന്നതും [2] [ഗോകുലത്തിൽ]
ഓടക്കുഴലൊച്ചകേട്ടു ഗോപികമാർ വന്നതും
പാടി നൃത്തമാടി രാസകേളികൾ തുടർന്നതും [2] [ഗോകുലത്തിൽ]

രാധയരികിൽ വന്നതും കാതിലെന്തൊ ചൊന്നതും
കണ്ടു നിന്ന കാമിനിമാർ നാണിച്ചകന്നതും... . [ഗോകുലത്തിൽ]

85. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

ഗോവിന്ദ രായേ ഗോപാല രായേ
 ഗോവിന്ദ ഗോവിന്ദ ഗോപാല രായേ [കോറസ്]
 ഗോവിന്ദ രായേ ഗോപാല രായേ
 ഗോവിന്ദ ഗോവിന്ദ ഗോപാല രായേ [കോറസ്]
 നന്ദനന്ദ രായേശ്യാം ഇന്ദുവദന മോഘശ്യാം [കോറസ്]
 നന്ദനന്ദ രായേശ്യാം ഇന്ദുവദന മോഘശ്യാം [കോറസ്]
 ഗോവിന്ദ ഗോകുല ബാല യാദവ കുല നന്ദന [കോറസ്]
 ഗോവിന്ദ ഗോകുല ബാല യാദവ കുല നന്ദന [കോറസ്]
 വാസുദേവ ജഗന്മോഹന രാധാ രമണ [കോറസ്]
 വനമാലി വാസുദേവ ജഗന്മോഹന രാധാ രമണ [കോറസ്]
 ജഗന്മോഹന രാധാ രമണ [കോറസ്]
 ജഗന്മോഹന രാധാ രമണ [കോറസ്]
 എ..... ജഗന്മോഹന രാധാ രമണ [കോറസ്]
 എ..... ജഗന്മോഹന രാധാ രമണ [കോറസ്]
 ശശി വദനാ സരസിജ നയനാ ജഗന്മോഹന രാധാ രമണ [കോറസ്]
 ശശി വദനാ സരസിജ നയനാ ജഗന്മോഹന രാധാ രമണ [കോറസ്]
 ശശി വദനാ സരസിജ നയനാ ജഗന്മോഹന രാധാ രമണ [കോറസ്]
 ശശി വദനാ സരസിജ നയനാ ജഗന്മോഹന രാധാ രമണ [കോറസ്]
 ജഗന്മോഹന രാധാ രമണ [കോറസ്]
 ജഗന്മോഹന രാധാ രമണ [കോറസ്]
 ഹരേ ജഗന്മോഹന രാധാ രമണ [കോറസ്]
 ജഗന്മോഹന രാധാ രമണ [കോറസ്]
 രാധാ രമണ [കോറസ്].....രാധാ രമണ [കോറസ്]
 രാധാ രമണ [കോറസ്].....രാധാ രമണ [കോറസ്]
 രാധാ രമണ [കോറസ്].....രാധാ രമണ [കോറസ്]
 രാധാ രമണ [കോറസ്].....രാധാ രമണ [കോറസ്]
 രാധാ രമണ [കോറസ്].....രാധാ രമണ [കോറസ്]
 ഗോവിന്ദ രായേ ഗോപാല രായേ
 ഗോവിന്ദ ഗോവിന്ദ ഗോപാല രായേ [കോറസ്]
 ഗോവിന്ദ രായേ ഗോപാല രായേ
 ഗോവിന്ദ ഗോവിന്ദ ഗോപാല രായേ [കോറസ്]
 ചന്ദനചർച്ചിത നീലകളേബര ഗോവിന്ദ
 ഗോവിന്ദ ഗോവിന്ദ ഗോപി ഗോപാല [കോറസ്]
 ഹേ ചരണാശ്രിതപര നീല മനോഹര രാസ വിലോല വേണു വിലോല
 ഗോവിന്ദ ഗോപി ഗോപാലാ [കോറസ്]
 ഹേ ചന്ദനചർച്ചിത നീലകളേബര ഗോവിന്ദ ഹരിഗോവിന്ദ [കോറസ്]
 ഹരിബോൽ ഹരിബോൽ ഹരിബോൽ ഹരിബോൽ ഹരിബോൽ ഹരിബോൽ [കോറസ്]
 ഹരിബോൽ ഹരിബോൽ ഹരിബോൽ ഹരിബോൽ ഹരിബോൽ ഹരിബോൽ [കോറസ്]
 ഹരിബോൽ ഹരിബോൽ ഹരിബോൽ ഹരിബോൽ ഹരിബോൽ ഹരിബോൽ [കോറസ്]
 ജയ് ജയ് രാധാ രമണ ഹരിബോൽ
 ജയ് ജയ് രാധാ രമണ ഹരിബോൽ [കോറസ്]
 ഗോവിന്ദ രായേ ഗോപാല രായേ
 ഗോവിന്ദ ഗോവിന്ദ ഗോപാല രായേ [കോറസ്] Slow

86. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

(വ്രജ രാജ നന്ദനാ ..ഘനശ്യാമ സുന്ദരാ

നന്ദന മുരളീ വാലാ(2)

ഗിരിധര ഗോപാലാ ...ഗോ..പാലാ

(വ്രജ രാജ നന്ദനാ ..ഘനശ്യാമ സുന്ദരാ

നന്ദന മുരളീ വാലാ നന്ദന മുരളീ വാ ...ലാ

ഗിരിധര ഗോപാലാ..... ഗിരിധര ഗോപാ...ലാ.....

ഗിരിധര ഗോപാ...ലാ..... ഗിരിധര ഗോപാലാ.....ഗോപാലാ

(വ്രജ രാജ നന്ദനാ ..ഘനശ്യാമ സുന്ദരാ (രണ്ടാം കാലം) 2

ആ.....നന്ദന മുരളീ വാ.....ലാ

നന്ദന മുരളീ വാലാ നന്ദന മുരളീ വാ....ആ ലാ

നന്ദന മുരളീ വാലാ ഗിരിധര ഗോപാലാ.....

ഗിരിധര ഗിരിധര ഗോപാൽ(6)

(വ്രജ രാജ നന്ദനാ ..ഘനശ്യാമ സുന്ദരാ (മൂന്നാം കാലം)

നന്ദന മുരളീ വാലാ(2)..... ഗിരിധര ഗോപാലാ ...

88. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

നൃത്തമാടു കണ്ണാ നടനമാടു കണ്ണാ

വെണ്ണ തരാം ഗോപാലാ..... മുകുന്ദാ.....വെണ്ണ തരാം ഗോപാലാ.....[2]

നൃത്തം ഞാൻ എങ്ങനേ ആടും സഖികളേ

ദേഹം തളരുന്നു നോവുന്നു കാലുകൾ.....

[നൃത്തമാടു കണ്ണാ നടനമാടു]

വെണ്ണയെനിക്കിഹ ആദ്യമായ് നൽകേണം

നൃത്തം ഞാൻ ആടീടാം വേഗം സഖികളേ

[നൃത്തമാടു കണ്ണാ നടനമാടു]

വെണ്ണതിന്നേനഹം ക്ഷീണമെല്ലാം തീർന്നു

പാടു സഖികളേ നൃത്തം ഞാൻ വെയ്ക്കുന്നു

[നൃത്തമാടു കണ്ണാ നടനമാടു]

89. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

ചിരിതുകി കളിയാടി വാവാ കണ്ണാ എൻ ഗുരുവായൂരമ്പാടി കണ്ണാ വാവാ 2

പൊന്നോടക്കുഴലൂതി വാവാ കണ്ണാ വർണ്ണമയിൽപ്പീലി ചൂടി വാ വാ കണ്ണാ 2

[ചിരിതുകി]

കൈനിറയെ വെണ്ണ തരാം വാവാ കണ്ണാ വർണ്ണമയിൽപ്പീലി ചൂടി വാ വാ കണ്ണാ 2

നറു നെയ്യും പാലും തരാം വാവാ കണ്ണാ ഓടാതെ ഒളിക്കാതെ വാവാ കണ്ണാ

ഓടക്കുഴലൂതിയൂതി വാവാ കണ്ണാ 2

അഴകോടെ നടനമാടി വാ വാ വാ കണ്ണാ.....ആരോമലുണ്ണിയായി വാ വാ കണ്ണാ 2

[ചിരിതുകി]

മുഴുതികൾക്കല പോലെ വാവാ കണ്ണാ മഴമേഘക്കുളിരുപോലെ വാവാ കണ്ണാ 2

മുട്ടുകുത്തി കൊഞ്ചി കൊഞ്ചി വാ വാ കണ്ണാ ...

പിച്ചവച്ചു കുഴഞ്ഞാടി വാ വാ കണ്ണാ 2

[ചിരിതുകി]

87. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

ഗോപാലാ..... രാധാ ലോലാ 2...1

മുരളീ ലോലാ നന്ദ ലാലാ.....2 ...1...2

കേശവ മായവ ജനാർദ്ദനാ.....2

വനമാലാ.... വൃന്ദാവന ബാലാ.....2

മുരളീ ലോലാ നന്ദ ലാലാ 2

ഗോപാലാ..... രാധാ ലോലാ 2

മുരളീ ലോലാ നന്ദ ലാലാ 2

90. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

ബാല ഗോപാല നീല മേഘ ശ്യാം 3
 നന്ദ ഹരേ ഹരി ചന്ദ ഹാമാരെ ഘന ശ്യാം 2
 ഹാമാരെ ഘന ശ്യാം മേരാ പ്യാരേ ഘന ശ്യാം.....3 (ബാല ഗോപാല - 2)
 ഗോവിന്ദ ഹരി..ഗോപാല ഹരി..ഗോവർദ്ധന ഗിരിധാരി (3)...ഗോവർദ്ധന ഗിരിധാരി
 ശ്യാമസുന്ദര കമലവദന വൃന്ദാവന വിഹാരി (2)
 വൃന്ദാവന വിഹാരി..ഗോവർദ്ധന ഗിരിധാരി..
 ഗോവർദ്ധന ...ഗോവർദ്ധന... ഗോവർദ്ധന ഗിരിധാരി ..

91. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

ഹരി സുന്ദര നന്ദ മുകുന്ദാ..... ഹരി നാരായണ ഹരി ഓം 2
 ഹരി കേശവ് ഹരി ഗോവിന്ദ..... ഹരി നാരായണ ഹരി ഓം.....2
ഹരി സുന്ദര നന്ദ മുകുന്ദാ 2
 വന് മാലീ മുരളീധാരി ഗോവർദ്ധന ഗിരി വർ ധാരി.....2
 നിത് നിത് കർ മാഖന് ചോരി ഗോപി മന് ഹാരി 2
ഹരി സുന്ദര നന്ദ മുകുന്ദാ 2
 ആവോരേ ഗാവോരേ
 ഗോകുല് കേ പ്യാരേ.....2
 ആവോരേ നാചോരേ
 രാസ് രചാ വോരേ.....2
 ഗാവോരേ നാചോരേ
 രാസ് രചാ വോരേ 2
ഹരി സുന്ദര നന്ദ മുകുന്ദാ 2
വന് മാലീ മുരളീധാരി.... ഗോവർദ്ധന ഗിരി വർ ധാരി.....2
ആവോരേ ഗാവോരേ ...ഗോകുല് കേ പ്യാരേ.....2
ഹരി സുന്ദര നന്ദ മുകുന്ദാ 2

92. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

കണ്ണാ കണ്ണാ ഓടിവാ..... ഉണ്ണിക്കണ്ണാ ഓടിവാ
 ഓടക്കുഴലിൽ പാടിവാ...കുഞ്ഞിക്കാൽ കൊണ്ടോടിവാ.....[2]
 പാടും കുയിലിൻ നാദവും ഈണം നിറയും വേണുവും
 അലകളിളകും യമുനയിൽ നീന്താൻ വരുമോ മാധവാ [കണ്ണാ കണ്ണാ ഓടിവാ.....]
 ഗുരുവായൂരിൻ ശ്രീഹരേ എഴർക്കെല്ലാം തോഴരേ
 ആശ്രിത വത്സല ശ്രീധരാ ആധികൾ വ്യാധികൾ തീർക്കണേ.....[കണ്ണാ കണ്ണാ ഓടിവാ.....]
 വസുദേവാത്മജ നിമുഖം കണികാണാനൊരു ഭാഗ്യവും
 വരമായ് കിട്ടി എങ്കിൽ ഞാൻ സുകൃതം നേടിയ പുണ്യവാൻ.....[കണ്ണാ കണ്ണാ ഓടിവാ.....]
 ദാപരയുഗ പരിപാലക, ദുരിത നിവാരണ കേശവാ
 ദയയും സ്നേഹവും ഏകണേ ദീനദയാലോ ശ്രീഹരേ..... [കണ്ണാ കണ്ണാ ഓടിവാ.....]
 ഹരിമുരളീരവമെങ്കിലും ഹരിയേ കരളിൽ ചൊരിയണമേ
 പിരിയാതെന്നും വാഴുവാൻ വരമേകണമേ ശ്രീഹരേ..... [കണ്ണാ കണ്ണാ ഓടിവാ.....]

93. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

നീല മേഘ ശ്യാമള രൂപാ കൃഷ്ണാ
 ഗാനലോല ഗോകുല ബാലാ.....[2]
 ഗീത് മഹാഭാരത് മേ തേരാ രംഗ് ഹേ
 ബ്രഹ്മ വിഷ്ണു മഹേശ്വർ തേരാ രൂപ് ഹേ.....[2]

നീല മേഘ ശ്യാമള രൂപാ കൃഷ്ണാ
 ഗാനലോല ഗോകുല ബാലാ.....[2]
 സത്യ-ധർമ്മ ശാന്തി-പ്രേമ് ഹംകോ ദിയാ
 ഹംതേരേ ചരണോം മേ ശരണ് ലിയാ
 കൃഷ്ണാ ഹംതേരേ ചരണോം മേ ശരണ് ലിയാ
 കൃഷ്ണാ ഹംതേരേ ചരണോം മേ ശരണ് ലിയാ..... [നീല മേഘ ശ്യാമള]

94. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

കണ്ണാ കണ്ണാ ഓടിവാ..... ഉണ്ണിക്കണ്ണാ ഓടിവാ
 കുഞ്ഞിക്കാൽ കൊണ്ടോടിവാ.....മുരളിഗാനം പാടിവാ...[2]
 ആടും മയിൽ പീലിയും ആനന്ദമാം ജ്യോതിയും
 അല്ലലകറ്റും ചില്ലിയും... അഞ്ജനമെഴുതിയ കണ്ണുമായ്
 [കണ്ണാ കണ്ണാ]
 കാതിൽ കുണ്ഡലം തൂക്കിയും...ഗളമതിൽ മാലകൾ
 ചാർത്തിയും കകണമിട്ട കൈകളും...കളകള ഗാനം പാടിവാ
 [കണ്ണാ കണ്ണാ]
 ഉലകമളന്ന ദേവനായ്.....ഉരലിൽ കെട്ടിയ ബാലനായ്
 ഉത്തമരാധാ സമേതനായ്.....ഉല്ലാസമായ് ഓടിവാ
 [കണ്ണാ കണ്ണാ]
 ദേവകീ ദേവീ ബാലനായ്.....ദേവർക്കെല്ലാം ദേവനായ്
 ദേവീരുഗ്മിണി നാഥനായ്.....ദ്വാരക വാസാ ഓടിവാ
 [കണ്ണാ കണ്ണാ]
 കൺകുളിരെ കാണണം.....കാർമുകിൽ മേനി കാണണം
 കാളിയമർദ്ദനരൂപമായ്..... കണ്ണാ കണ്ണാ ഓടിവാ
 [കണ്ണാ കണ്ണാ]

95. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

നീലമേഘ ശ്യാമാ രാധേ ഗോപാലാ ...1
 നീലമേഘ ശ്യാമാ രാധേ ഗോപാലാ ...1
 നിത്യാനന്ദ മൂർത്തേ രാധേ ഗോപാലാ ...1 3x2
 ശംഖു ചക്ര ഗദാ ധാരി രാധേ ഗോപാലാ ...1
 ശംഖു ചക്ര ഗദാ ധാരി രാധേ ഗോപാലാ ...1
 രാധേ ഗോപാലാ ...1
 ഹേ രാധേ ഗോപാലാ.....1
 ഹേ രാധേ ഗോപാലാ...1
 നിത്യാനന്ദ മൂർത്തേ രാധേ ഗോപാലാ ...1
 നന്ദകുമാര നവനീത ചോരാ രാധേ ഗോപാലാ ...1
 നന്ദകുമാര നവനീത ചോരാ രാധേ ഗോപാലാ ...1
 ജയ് രാധേ ഗോപാലാ...1
 ജയ് രാധേ രാധേ ഗോപാലാ...1
 ജയ് രാധേ ഗോപാലാ...1
 നിത്യാനന്ദ മൂർത്തേ രാധേ ഗോപാലാ ...2

96. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

നാരായണം ഭജേ നാരായണം..... ലക്ഷ്മീ നാരായണം ഭജേ നാരായണം.....
വൃന്ദാവനസ്ഥിതം നാരായണം ദേവ വൃന്ദൈരഭിഷ്ടുതം നാരായണം [നാരായണം ഭജേ]
ദിനകരമദ്ധ്യഗം നാരായണം ദിവ്യ ... കനകാംബരധരം നാരായണം
പങ്കജലോചനം നാരായണം ഭക്ത സങ്കടമോചനം നാരായണം..... [നാരായണം ഭജേ]
ശൃംഗാരനായകം നാരായണം ദിവ്യ ഗംഗാവിധായകം നാരായണം
ശ്രീകണ്ഠസേവിതം നാരായണം നിത്യ വൈകുണ്ഠവാസിനം നാരായണം ... [നാരായണം ഭജേ]
അജ്ഞാനനാശകം നാരായണം..... ശുഭ വിജ്ഞാന ഭാസകം നാരായണം... [നാരായണം ഭജേ]

97. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

കണ്ടോരുണ്ടോ എന്റെ കണ്ണനേ.....നീല തണ്ടാരണി മണി വർണ്ണനേ.....
കണ്ടാൽ കൊതിക്കുമെൻ കണ്ണനേ...നിങ്ങൾ കണ്ടായോ താമരകണ്ണനേ.....[2]
പുല്ലാകുഴലൂതി വന്നവൻ.....
കൊച്ചു മല്ലാക്ഷി മാരുമായ് നിന്നവൻ.....
മല്ലനെപ്പോരാടി കൊന്നവൻ.....
കാട്ടിലുല്ലാസമായി നടപ്പവൻ..... [കണ്ടോരുണ്ടോ]
പർവ്വതത്തെ താങ്ങി നിന്നവൻ കംസ-
ഗർവ്വങ്ങളെ തച്ചു കൊന്നവൻ
സർവ്വലോകത്തെയും വെന്നവൻ
നീ കാർവർണ്ണനെൻ...കൊച്ചു മന്നവൻ..... [കണ്ടോരുണ്ടോ]
കാട്ടിൽ മയങ്ങി നടപ്പവൻ
മൂർഖപ്പാമ്പിൻമേലേറി നടപ്പവൻ
കൂട്ടുകാർക്കിഷ്ടം കൊടുപ്പവൻ
ദുഷ്ടക്കൂട്ടരെയെല്ലാം മുടിപ്പവൻ [കണ്ടോരുണ്ടോ]

98. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

കണ്ണു തുറന്നാൽ കാഞ്ചതിലെല്ലാം കണ്ണാ നിൻ രൂപം
കാതിനുള്ളിൽ കേൾപ്പതിലെല്ലാം ഓടക്കുഴൽ നാദം ഓടക്കുഴൽ നാദം....
[കണ്ണുതുറന്നാൽ]
ചുണ്ടുകളാൽ ഞാൻ മിണ്ടുവതെല്ലാം കണ്ണാ തിരുനാമം
പണ്ടുമുതൽക്കേ എൻറെ മനസ്സിൽ കണ്ണാ നീ മാത്രം മണിവർണ്ണാ നീ മാത്രം.....
[കണ്ണുതുറന്നാൽ]
മയിലുകൾ പീലി വിടർത്തുന്നു മൗലിയിൽ വന്നുണയാനായ്
നിൻതിരുമൗലിയിൽ വന്നുണയാനായ്...
കുയിലുകൾ സ്വരമഴ തൂകീടുന്നു കണ്ണന് തുയിലുണരാനായ്
കാർമുകിൽ വർണ്ണന് തുയിലുണരാനായ്
[കണ്ണുതുറന്നാൽ]
താരകൾ മിന്നി വിരിഞ്ഞു കണ്ണന് മാല കൊരുത്തു തരാനായ്
കണ്ണന് മാല കൊരുത്തു തരാനായ്
താമര പൂത്തു വിരിഞ്ഞു നിന്നുടെ കാലിൽ വീണടിയനായ്
നിന്നുടെ കാലിൽ വീണടിയനായ്.....[കണ്ണുതുറന്നാൽ]

99. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

ഗുരുവായൂർ വാഴുന്നോരു ഓമനക്കണ്ണാ.....
 നീയൊന്നു കനിയുകെന്റെ താമരക്കണ്ണാ..... കണ്ണാ... ..[2]

കാലികളെ മേയ്ക്കാനായി കരുമാടി വേഷംകെട്ടി...[2]
 കാളിനീ തീരത്തന്നു ഓടി നടന്ന കണ്ണാ.....കണ്ണാ... [ഗുരുവായൂർ]
 പാൽക്കടലിൽ അനന്തനുമേൽ ലക്ഷ്മീസമേതനായ...[2]....
 കാളിയമർദ്ദനനാകും കാർമുകിൽ വർണ്ണ കണ്ണാ... [ഗുരുവായൂർ]
 ഗോപസ്ത്രീകളുടെ ആടുകൾവാരിയോടി[2]
 അരയാലിൻ കൊമ്പത്തന്നു കയറിയിരുന്ന കണ്ണാ..... [ഗുരുവായൂർ]
 ഭക്തനായ പൂന്താനത്തിനു പ്രത്യക്ഷനായി വന്ന.....[2]
 മുകുതിയേകും കണ്ണാ.....ഗുരുവായൂർ ബാലകൃഷ്ണാ.....[ഗുരുവായൂർ]

100. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

അഞ്ചു വിളക്കെടുക്കാം അല്പിപ്പൂമാല ചാർത്താം
 അമ്പാടിക്കണ്ണനെ കാണേണം...അമ്പാടിക്കണ്ണനെ കാണേണം..... [2]

അരയാലിലയിൽ പെരുവിരൽ നുകർന്നരുളും
 അമ്പോറ്റിയേ മുന്നിൽ കാണേണം
 അമ്പോറ്റിയേ മുന്നിൽ കാണേണം.....[അഞ്ചു വിളക്കെടുക്കാം]

ഗോകുലമുണർത്തുന്ന മുരളിയുമായെന്റെ
 ഗോശാല കൃഷ്ണനെഴുന്നള്ളണം...
 ഗോപികമാർ കൊതിക്കുന്ന കായാമ്പൂവുടലെഴും
 ഗുരുവായൂരപ്പനെ കാണേണം.[അഞ്ചു വിളക്കെടുക്കാം]

മണിമുകിലണി മെയിൽ മന്ദാരപ്പൂമെയിൽ
 ഹരിചന്ദനമായ് മാറേണം ...ഹരിചന്ദനമായ് മാറേണം
 തിരുമലരടികളിൽ ഒരു തുളസിക്കുതിരായ്
 തീരുവാനങ്ങെന്നിൽ കനിയേണം
 തീരുവാനങ്ങെന്നിൽ കനിയേണം.[അഞ്ചു വിളക്കെടുക്കാം]

101. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

രാധികാ മനോഹരാ മദനഗോപാലാ ..
 ദീനവത്സലാ ഹരേ രാധേ ഗോപാലാ
 ഭക്ത ജന മന്ദാര .. വേണുഗോപാലാ
 മുരളീധരാ ഹരീ ഗാനവിലോലാ ..
 ഗാനവിലോലാ ..ഹരീ.. ഗാനവിലോലാ (3)
 ശ്യാമസുന്ദര മദന മോഹന വൃന്ദാവന ചന്ദ്ര ഹരി.. (2)
 വൃന്ദാവന ചന്ദ്ര ഹരി.. രാധേ ഗോവിന്ദ ഹരി (2)
 രാ... യേ ഗോവിന്ദ ഹരി രാധേ രാധേ ഗോവിന്ദ ഹരി

രാധികാ മനോഹരാ മദനഗോപാലാ ..
 ദീനവത്സലാ ഹരേ രാധേ ഗോപാലാ

102. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

അവതാരമായ് അവതാരമായ്

അനന്തശായി ദേവൻ അവതാരമായ്[2]

കന്മഷഹരൻ ദേവൻ കാരുണ്യശാലി കൃഷ്ണൻ

കംസന്റെ കൽത്തൂറുകിൽ അവതാരമായ്[2]

ദക്ഷിണായനകാലെ ചിങ്ങമാം മാസമതിൽ

ഭക്തവത്സലൻ കൃഷ്ണൻ അവതാരമായ് ... 2 ...[അവതാരമായ്]

കൃഷ്ണപക്ഷത്തിൽ നല്ലോരഷ്ടമിയാം തിഥിയിൽ

അർദ്ധരാത്രിയിൽ കൃഷ്ണൻ അവതാരമായ് 2

ഗ്രഹങ്ങൾ ഒൻപതും പൂർണ്ണ ബലത്തിൽ സന്തീലയേ

വൃഷഭ ലഗ്നത്തിൽ കൃഷ്ണൻ അവതാരമായ് 2 [അവതാരമായ്]

മഴമുകിലൊത്തു വാനിൽ ഇടിമുഴക്കവുമുണ്ടായ്

മഴമുകിലൊളി വർണ്ണൻ അവതാരമായ് 2

തിങ്കളും വന്നുദിച്ചു പൂർവ്വശൈലത്തിൻ മീതേ

പങ്കജനാഭൻ കൃഷ്ണൻ അവതാരമായ്[അവതാരമായ്]

മോഹത്തിൽപ്പെട്ടു ഭടർ മോഹിച്ചു മരുവുമ്പോൾ

രോഹിണീ നക്ഷത്രത്തിൽ അവതാരമായ് 2

ദുഷ്ടജനഹരനായ് ശിഷ്ടജനപാലകനായ്

ഇഷ്ടവേഷനായ കണ്ണൻ, കൃഷ്ണൻ അവതാരമായ്[അവതാരമായ്]

103. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

ചിലങ്ക കെട്ടി ഓടി ഓടി വായോ

എന്റെ താമരക്കണ്ണാ ആടി ആടി വായോ[2]

നിന്റെ പിഞ്ചു പാദം തേടി തേടി ഞങ്ങൾ

നിന്റെ ദിവ്യ നാമം പാടി പാടി വന്നേൻ [ചിലങ്ക കെട്ടി]

ദേവകീ നന്ദന, രാധാ ജീവന, കേശവാ ഹരേ മായവാ[2]

പൂതന മർദ്ദന, പാപ വിനാശന, കേശവാ ഹരേ മായവാ[2]

ഗോകുല ബാലനേ ഓടിയോടി വായോ

ഗോപാല ബാലനേ ആടിയാടി വായോ [ചിലങ്ക കെട്ടി]

കംസവിമർദ്ദനാ കാളിയ നർത്തന കേശവാ ഹരേ മായവാ..[2]

ആശ്രിത വത്സല ആപത് ബാധാവ കേശവാ ഹരേ മായവാ..[2]

ഓംകാര നാദമേ ഓടിയോടി വായോ

ആനന്ദഗീതമേ ആടിയാടി വായോ[ചിലങ്ക കെട്ടി]

പാണ്ഡവരക്ഷക പാപ വിനാശക കേശവാ ഹരേ മായവാ..[2]

അർജ്ജുനരക്ഷക അജ്ഞാനനാശക കേശവാ ഹരേ മായവാ ..[2]

ഗീതാമൃതമേ ഓടിയോടി വായോ ...

ഹൃദയാനന്ദമേ ആടിയാടി വായോ[ചിലങ്ക കെട്ടി]

104. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

കാർവർണ്ണനേ കരുണാകരനേ തിരുവാറന്മുളേശ്വരനേ
ഭജനയിൽവാ നിത്യം..... കാർവർണ്ണനേ.....[2]
പമ്പാ തീരമതിൽ വാഴുവോനേ
നിത്യം പാർത്ഥനു സാരമിയായ് നിന്നവനേ.....
ഉമ്പർകോനും വണങ്ങും തമ്പുരാനേ
എൻ കമ്പമെല്ലാം അകറ്റിക്കാത്തിടേണം..... [കാർവർണ്ണനേ]
നാലു ഗോപുരങ്ങൾക്കും ശോഭിതമായിടും
ദേവാദി നിർമ്മിതമാം മതിലുകളും
നാഗാരിമേവിടും..... ആ കൊടിമരവും
നിത്യം കാണുവതിന്നു വരമേകിടേണം [കാർവർണ്ണനേ]
ഉണ്ണിഗോപാലക യശോദ ബാലാ
വെണ്ണപാൽ കട്ടു കവർന്നുണ്ടവനേ
വിണ്ണവർനാമനേ ശ്രീ കമലനേത്രാ
എൻ ദണ്ഡങ്ങൾ പോക്കി നിത്യം കാത്തിടേണം [കാർവർണ്ണനേ]

105. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

ഗോകുലബാല ഗോവിന്ദ ഗോകുല ബാല ഗോവിന്ദ

വാർമുടിയിൽ ചാർത്തിയതാരി വർണ്ണ പീലി മയിൽപീലി
വാകച്ചാർത്തിനു വന്നവരോ വൃന്ദാവനത്തിലെ ഗോപികളോ....
ഗോകുലബാല ഗോവിന്ദാ
പൂന്താനം നൽകിയതല്ലേ പൊന്നുണ്ണിക്കീ വനമാലാ
മേൽപ്പത്തൂർ നൽകിയതല്ലേ പുസ്തകമാലാ മണിമാലാ
ഗോകുലബാല ഗോവിന്ദാ
തിരുനാമങ്ങൾ പാടിയിരുന്നോരാത്തോലമ്മ കുറുരമ്മ
തേവാര നേരത്ത് നൽകിയതല്ലേ തൃക്കൈവെണ്ണ തൂവെണ്ണ
ഗോകുലബാല ഗോവിന്ദാ
തിരുമധുരം നേദിക്കാം തുളസി പൂക്കൾ ചൂടിക്കാം
തരുമോ തരുമോ കാർവർണ്ണ.... താമര കയ്യിലെ തൂവെണ്ണ
ഗോകുലബാല ഗോവിന്ദാ
ഗോകുലബാല ഗോവിന്ദ ഗോകുല ബാല ഗോവിന്ദ.....4

106. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

തിരുമെയ് നിറയേ കരുണ തുളുമ്പും
തിരുവാറന്മുള തമ്പുരാനേ
തൃച്ചേവടിയിലെ തുളസീദളം
തൃക്കൺപാർത്താലും കൃഷ്ണാ.....2.....2
ശംഖു ചക്ര ഗദാ പത്മ ധാരിയാം
ദിവ്യാനുഭൂതി നൽകും ചൈതന്യമേ...
വസുന്ധരാ ലക്ഷ്മിമാർ വലം വച്ചു വണങ്ങും
വരപ്രസാദമങ്ങു ചൊരിയേണമേ.....[2]..... തിരുമെയ് നിറയേ
ചാരുപമ്പാതടം ശാശ്വത ധന്യമാക്കും
പാർത്ഥസാരഥീ ഭഗവാനേ
ഇന്നെന്റെ ജീവിത സയുജ്യമാകുവാൻ
തിരുപ്രകാശമോടെ നയിക്കേണമേ[2]..... തിരുമെയ് നിറയേ

107. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

കനിവുടയോൻ കണ്ണൻ, കനിവിയനകതാരിൽ
വരുമെന്നു കരുതി ഞാൻ കാത്തിരുന്നു.....[2]
കരയുവാൻ കണ്ണുനീർ.....
കരയുവാൻ കണ്ണുനീർ ഇല്ലാത്ത കണ്ണുകൾ
കമനീയ വിഗ്രഹം കാത്തിരുന്നു.....കൃഷ്ണ
കമനീയ വിഗ്രഹം കാത്തിരുന്നു..... [കനിവുടയോൻ]

കരുണതൻ കരകാണാക്കടലാണു നീ നേരിൽ
അറിയുവോർക്കറിവിന്റെ ഉറവാണു നീ
നരജന്മ സുകൃതത്തിൻ ഫലമാണു നീ ചൂടു
വ്യഥ പൂണ്ട ഹൃദയത്തിൻ തണലാണു നീ.....[കനിവുടയോൻ]

നിരന്തര ധ്യാനത്തിൻ ലയമാണു നീ ഭക്തി
പരവശ ഹൃദയത്തിനമൃതാണു നീ...
അഗതികൾക്കവിരതം അവലംബം നീ ഭാവ
ലയ ഹൃത്തിൻ അനുഭൂതി ധനമാണു നീ[കനിവുടയോൻ]

108. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

സപ്താഹം കേൾക്കുവാൻ പോയപ്പോൾ ഞാൻ
സത്യസ്വരൂപന്റെ വിഗ്രഹം കണ്ടു
സപ്ത ദിനങ്ങൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ എന്നുള്ളിൽ
സച്ചിദാനന്ദ സ്വരൂപം കണ്ടു...[2]
ഗോവിന്ദ മധ്യത്തിൽ നിൽക്കുന്ന കണ്ണന്റെ
ഓടക്കുഴൽ വിളി കേട്ടപ്പോലെ
ഇന്നെന്റെ ഉള്ളിലായ് എപ്പോഴും അങ്ങനെ[2]
ഗോവിന്ദ നാമം ലയിച്ചു പോയി.....[2] [സപ്താഹം]
ഗോവിന്ദ ഗോവിന്ദ ഗോപാല പാലക
ഗോപാല കൃഷ്ണാ കനിഞ്ഞിടേണേ
നിത്യവും ഇങ്ങനെ നിന്നെ ഭജിക്കുവാൻ
സത്യസ്വരൂപാ നീ തോന്നിക്കേണം[2] [സപ്താഹം]
രാധികാ നായകാ രാജീവലോചനാ
ഗോപികാ വല്ലഭാ ഗോപാലാ ...[2]
ഗോക്കളെ മേച്ചു നടക്കുമ്പോൾ എങ്കിലും
ഗോപാല പാലക ഓർത്തിടേണേ.. ഞങ്ങളെ
ഗോപാല പാലക ഓർത്തിടേണേ.. [സപ്താഹം]

109. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

രചന : ശ്രീ സഹദേവൻ

കണ്ണാ...കണ്ണാ....കണ്ണാ...കണ്ണാ..കണ്ണാ....
തൂളസികതിർ നുള്ളിയെടുത്തു കണ്ണെന്നൊരു മാലയ്ക്കായ്
പൊട്ടാത്ത നൂലിൽ കെട്ടി എന്നെന്നും ചാർത്താം ഞാൻ
തൂളസിക്കതിർ നുള്ളിയെടുത്തു കണ്ണാ..കണ്ണാ...കണ്ണാ..
കണ്ണാ...കണ്ണാ....കണ്ണാ...കണ്ണാ..കണ്ണാ...
(തൂളസികതിർ നുള്ളിയെടുത്തു)

കാർവർണ്ണൻ തന്നുടെ മേനി കായാമ്പു പൂ വിരിച്ചു
കാണുമ്പോൾ കണ്ണിനെന്തൊരു ആനന്ദം പരവേശം
കാർവർണ്ണൻ തന്നുടെ മേനി കായാമ്പു പൂ വിരിച്ചു
കാണുമ്പോൾ കണ്ണിനെന്തൊരു ആനന്ദം പരവേശം
ആനന്ദം പരവേശം..

കണ്ണാ നീ ആടിയ ലീലകൾ ഒന്നുടെ ആടുലേ
ഒന്നുടെ ആടുലേ...കണ്ണാ..കണ്ണാ...കണ്ണാ..
കണ്ണാ...കണ്ണാ....കണ്ണാ...കണ്ണാ..കണ്ണാ....

(തുള്ളനികതിർ നുള്ളിയെടുത്തു)

ചന്തത്തിൽ കണ്ണെഴുതി ചന്ദന പൊട്ടും കുത്തി
പൊൻ മയിൽ പീലി കുത്തിയ കണ്ണാ നീ വിളയാടു....
ചന്തത്തിൽ കണ്ണെഴുതി ചന്ദന പൊട്ടും കുത്തി
പൊൻ മയിൽ പീലി കുത്തിയ കണ്ണാ
നീ വിളയാടു..എന്നുള്ളിൽ വിളയാടു

(കണ്ണാ നീ ആടിയ ലീലകൾ)

(തുള്ളനികതിർ നുള്ളിയെടുത്തു)

പുല്ലാങ്കുഴൽ ഊതി ഊതി കണ്ണാ കണ്ണാ..
പുല്ലാങ്കുഴൽ ഊതി പൂവാലി പശുക്കളെ
പുല്ലേറെ ഉള്ളിടത്ത് മേയ്ക്കുവാൻ പോകുമ്പോൾ
കണ്ണാ നീ ആടിയ ലീലകൾ ഒന്നുടെ ആടുലേ
ഒന്നുടെ ആടുലേ...കണ്ണാ..കണ്ണാ...കണ്ണാ..
കണ്ണാ...കണ്ണാ....കണ്ണാ...കണ്ണാ..കണ്ണാ.....(തുള്ളനികതിർ നുള്ളിയെടുത്തു)

110. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

നീലമേഘ ശ്യാമള രൂപാ കൃഷ്ണ
ഗാനലോല ഗോകുലബാലാ 2

ഗീത് മഹാഭാരത് മെ തേരാ രംഗ് ഹേ

ബ്രഹ്മ വിഷ്ണു മഹേശ്വർ തേരാ രൂപ് ഹേ 2 നീലമേഘ ശ്യാമള

സത്യ ധർമ്മ ശാന്തി പ്രേമ് ഹം കൊ ദിയാ 2

ഹം തേരെ ചരണോം മേ ശരണ് ലിയാ 2 നീലമേഘ ശ്യാമള

111. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

കാരുണ്യ മൂർത്തേ കായാമ്പുവർണ്ണാ

കണ്ണു തുറന്നിടണേ.....

ദുഃഖ നിവാരണകനല്ലോ നീയെൻ

താപമകറ്റിടണേ..... താപമകറ്റിടണേ.....

കാരുണ്യ മൂർത്തേ

ഉലകിൽ ആശ്രയം നീയേ.....

ചെന്താമര കണ്ണാ..... മണിവർണ്ണാ

പൂജയ്ക്കനുദിനം പൂഷ്പങ്ങളെൻറെ

കണ്ണുനീരാൺ കൃഷ്ണാ.... കണ്ണുനീരാൺ കൃഷ്ണാ

കാരുണ്യ മൂർത്തേ

ഇരുളിൽ ഉഴലുകയായ് ഞാൻ

മാനസ മോഹന ഗോപാലാ

ഈരേഴുലകിലും നിറഞ്ഞ ശ്രീധരാ

കണ്ണു തുറന്നിടണേ..... കാരുണ്യ മൂർത്തേ

112. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

കണ്ണൻറെ തിരുമുമ്പിൽ കുമ്പുതി കൂട്ടം കൂടുണേ ... ആടാനും പാടാനും കൂടെ വാ കണ്ണാ
ആലിലക്കണ്ണാ.... ചെന്നാമര കണ്ണാ 2

കൃഷ്ണ ഹരേ ജയ കൃഷ്ണ ഹരേ ജയ കൃഷ്ണ ഹരേ ജയ കൃഷ്ണ ഹരേ
പാല് തരാം വെണ്ണ തരാം പാൽപ്പായസം കൊണ്ട് തരാം
ഊട്ടാനീ പൈതങ്ങൾക്കിങ്ങടുത്തു വാ കണ്ണാ...
പീതാംബര ധാരി... വേണുനാദം പൊഴിച്ചു വാ..... പാലു തരാം
(കണ്ണൻറെ തിരുമുമ്പിൽ)
ഗോകുല ബാല ഗോപകുമാരാ ഗോപാലകനേ കൃഷ്ണ ഹരേ
കൃഷ്ണ ഹരേ ജയ കൃഷ്ണ ഹരേ ജയ കൃഷ്ണ ഹരേ ജയ കൃഷ്ണ ഹരേ
(കണ്ണൻറെ തിരുമുമ്പിൽ)

113. *ദാമോദരാഷ്ടകം*

1. നമാമീശ്വരം സച്ചിദാനന്ദരൂപം..... ലസത്-കുണ്ഡലം ഗോകുലേ ബ്രാജമാനം
യശോദാ-ഭിര്യോലുഖ.....ലാഭാവമാനം.....പരാമൃഷ്ടം അത്യന്തതോ ദ്രുത്യ ഗോപ്യാ
2. രുദന്തം മുഹൂർ നേത്രയുഗ്മം മൂജന്തം കരാംഭോജ യുഗ്മേന സാതകനേത്രം
മുഹു:ശ്വാസകമ്പ ത്രിരേഖാംഗ കണ്ഠ സ്ഥിതഗ്രൈവം ദാമോദരം ഭക്തിബദ്ധം
3. ഇതീദ്യക്സ്വലിലാഭിർആനന്ദകുണ്ഡേ
സ്വഘോഷം നിമജ്ജന്തം ആഖ്യാപയന്തം
തദീയേഷിതജ്ഞേഷു ഭക്തൈർ ജിതത്വം
പുനഃ പ്രേമതസ്തം ശതാവൃത്തിവന്ദേ
4. വരം ദേവമോക്ഷം ന മോക്ഷാവദിം വാ
ന ചാന്യം വ്യുണേഹം വരേശാദ് അപീഹ
ഇദം തേ വപുർ നാഥ ഗോപാല ബാലം
സദാമേ മനസ്യാവിരാസ്താം കിം അന്യൈ
5. ഇദം തേ മുഖാംഭോജം അത്യന്ത നീലൈർ
വൃതം കുണ്ഡലൈ: സ്നിഗ്ദ്ധ രക്തൈശ്ച ഗോപ്യാ
മുഹുശ്ചുംബിതം ബിംബ രക്താധരം മേ
മനസ്യാവിരാസ്താം അലം ലക്ഷലാഭൈ:
6. നമോ ദേവ ദാമോദരാനന്ത വിഷ്ണോ.... പ്രസിദ പ്രഭോ ദു:ഖ ജാലാബ്ധി മഗ്നം
കൃപാദൃഷ്ടി വൃഷ്ട്യാതി ദീനം ബതാനു... ഗൃഹാണേശ മാം അജ്ഞാ ഏദ്ധ്യക്ഷി ദൃശ്യ:
7. കുവേരാത്മജൗ ബദ്ധ മൂർത്തൈവ യദത്
ത്വയാ മോചിതൗ ഭക്തി ഭാജൗ കൃതൗ ച
തഥാ പ്രേമഭക്തിം സ്വകാമേ പ്രയച്ഛ
ന മോക്ഷേ ഗ്രഹോ മേസ്തി ദാമോദരേഹ
8. നമസ്തേസ്തു ധാമ്നേ സ്ഫുരദ്വീപ്തിധാമ്നേ ത്വദീയോദരാധാമ വിശ്വസ്യ ധാമ്നേ
നമോ രാധികായൈ ത്വദീയ പ്രിയായൈ നമോ അനന്ത ലീലായ ദേവായ തുഭ്യം

114. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

ഗോവിന്ദ ഗോപാല.... ഹരി ഹരി
 ഗോവിന്ദ ഗോപാല
 ഗാവോ ഗാവോ ഹരിഗുണ് ഗാവോ
 ജയഹരി ജയഹരി ഗോപാല.....
 ഗോവിന്ദ ഗോപാല.... ഹരി ഹരി[കോറസ്]
 മാധവ് ഗോപാല.... ഹരി ഹരി മോഹൻ ഗോപാല....
 പ്രേമ് സെ ബോലോ സബ് മില് ബോലോ
 ജയ് ഹരി ജയ് ഹരി ഗോപാല....
 ഗോവിന്ദ ഗോപാല.... ഹരി ഹരി [കോറസ്]
 മധുർ മധുർ ഹെ മധുർ മധുർ
 തേരാ നാമ് ഗോപാല....
 പ്രേമ് സെ ബോലോ സബ് മില് ബോലോ
 ജയ് ഹരി ജയ് ഹരി ഗോപാല....
 ഗോവിന്ദ ഗോപാല.... ഹരി ഹരി ഗോവിന്ദ ഗോപാല
 ഗാവോ ഗാവോ ഹരിഗുണ് ഗാവോ
 ജയഹരി ജയഹരി ഗോപാല..... ഗോവിന്ദ ഗോപാല.... ഹരി ഹരി [കോറസ്]

115. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

പാണ്ഡുരംഗ പണ്ഡരി നാമാ പാവന നാമാ ഗോവിന്ദ
 ഹരി ഗോവിന്ദ..... ഹരി ഗോപാലാ..... 2
 ഹരി ഗോവിന്ദ.....
 ഭക്തവത്സല ഭാഗവത പ്രിയ പരമാനന്ദ.... ഗോവിന്ദാ....
 ഹരി ഗോവിന്ദ..... ഹരി ഗോപാലാ.....
 [പാണ്ഡുരംഗ പണ്ഡരി].....
 ഹരി ഗോവിന്ദ.....
 വേണു വിലോല വിജയ ഗോപാലാ കാളിയമർദ്ദന ഗോവിന്ദാ
 ഹരി ഗോവിന്ദ..... ഹരി ഗോപാലാ..... [പാണ്ഡുരംഗ പണ്ഡരി].....

116. ശ്രീകൃഷ്ണ കീർത്തനം

സുന്ദര കണ്ണാ കണ്ണാ വന്ദിത രൂപാ നന്ദകുമാര നവനീത ചോരാ
 പാവന നാമ കണ്ണാ പാപ വിനാശ പാഹി പാഹി കേശവ ശൗരേ
 സുന്ദര കണ്ണാ സുന്ദര കണ്ണാ
 നീലമേഘ ശ്യാമളാ നീരജ നയനാ.....നാരായണ രൂപമേ നന്ദകുമാരാ
 നീലമേഘ ശ്യാമളാ നീരജ നയനാ.....നാരായണ രൂപമേ നന്ദകുമാരാ
 അച്യുതം കേശവം രാമനാരായണം കൃഷ്ണദാമോദരം വാസുദേവം ഭജേ
 സുന്ദര കണ്ണാ..... സുന്ദര കണ്ണാ
 ഗോപ വ്യുന്ദ സേവിത ഗോകുല ബാലാ ഗോപികാ മനോഹരാ... ഗാന വിലോല 2
 അച്യുതം കേശവം രാമനാരായണം കൃഷ്ണദാമോദരം വാസുദേവം ഭജേ
 സുന്ദര കണ്ണാ കണ്ണാ വന്ദിത രൂപാ
 നന്ദകുമാര നവനീത ചോരാ.....പാവന നാമ കണ്ണാ പാപ വിനാശ പാഹി പാഹി കേശവ
 ശൗരേ..... സുന്ദര കണ്ണാ കണ്ണാ വന്ദിത രൂപാ

“ശ്രീ അയ്യപ്പസ്വാമി” ശ്ലോകങ്ങൾ
ശ്രീ ഹരിഹരസുത നാമസങ്കീർത്തനം...
ഗോവിന്ദാ ...ഹരി ഗോവിന്ദാ

50. ധ്യായേദാനന്ദകന്ദം പരമഗുരുവരം ജ്ഞാനദീക്ഷാ കടാക്ഷം
ചിതുദം സത്സമാധിം സുകൃതിജനമനോമന്ദിരം സുന്ദരാംഗം
ശാന്തം ചന്ദ്രാവതംസം ശബരിഗിരിവരോത്തുംഗ പീഠേ നിഷ്ണം
ചിന്താരത്നാഭിരാമം ശ്രുതിവിനുതപദാംഭോരുഹം ഭൂതനാഥം

51. ധ്യായേത് ചാരു ജ്ഞാനിബലമകുടം, ദിവ്യാംബരം
ജ്ഞാന മുദ്രാദ്യദക്ഷകരം, പ്രസന്നവദനം ജാനുസ്ഥഹസ്തേതരം,
മേഘശ്യാമള കോമളം സുരനൂതം ശ്രീയോഗപട്ടാംബരം
വിജ്ഞാനപ്രദമപ്രമേയ സുഷമം ശ്രീ ഭൂത നാഥം വിഭും”

52. ദേവായീശ്വര ഭൂതനായക ജഗൽപുണ്യം പുലർത്തിടണം
പാരാതിന്നു തുണയ്ക്കേണം ഭജനയിൽ കാരുണ്യമുണ്ടാകണം
കാടുംമേടുംമിറങ്ങിയേറി വരുമീയെന്നിൽ തുണച്ചിടണം
അയ്യപ്പാ അഖിലാഞ്ചകോടിനിലയാ പാദാരവിന്ദം ഭജേ...

53. അഖിലഭൂവനദീപം ഭക്തചിത്താബ്ജസൂരം
സുരമുനിഗണസേവ്യം തത്ത്വമസ്യാദി ലക്ഷ്യം
ഹരിഹരസുതമീശം താരകബ്രഹ്മരൂപം
ശബരിഗിരിനിവാസം ഭാവയേ ഭൂതനാഥം

54. ലോകവീരം മഹാപൂജ്യം
സർവ്വാരക്ഷാകരം വിഭും
പാർവതി ഹൃദയാനന്ദം.....
ശാസ്താരം പ്രണമാമ്യഹം
1. വിപ്രപൂജ്യം വിശ്വവന്ദ്യം
വിഷ്ണുശംഭോ പ്രിയം സുതം
ശാസ്താരം പ്രണമാമ്യഹം
ക്ഷിപ്രപ്രസാദ നിരതം.....
2. മത്ത മാതംഗ ഗമനം
കാരുണ്യാമൃത പൂരിതം
സർവ്വവിഹ്ന ഹരം ദേവം.....
ശാസ്താരം പ്രണമാമ്യഹം
3. അസ്മത് കുലേശ്വരം ദേവം
അസ്മത് ശത്രു വിനാശനം
അസ്മദിഷ്ട പ്രദാതാരം.....
ശാസ്താരം പ്രണമാമ്യഹം
4. പാണ്ഡ്യശ വംശതിലകം
കേരളേ കേളിവിഗ്രഹം
ആർത്തപ്രാണ പരംദേവം.....
ശാസ്താരം പ്രണമാമ്യഹം
5. പഞ്ചരത്നാഖ്യ വേദദ്വ്യാം
നിത്യം ശുദ്ധ പഹേത് ന രഹ
തസ്യ പ്രസന്നോ ഭഗവാൻ
ശാസ്താവ: സതിമാനസ

117. ഭഗവാൻ ശരണം ഭഗവതി ശരണം
ശരണം ശരണം അയ്യപ്പാ 2
ഭഗവതി ശരണം ഭഗവാൻ ശരണം
ശരണം ശരണം അയ്യപ്പാ.....
ഭഗവാൻ ശരണം ഭഗവതി ശരണം
ദേവൻ പാദം ദേവീ പാദം
ഭഗവാനേ ഭഗവതിയെ
ദേവനേ ദേവിയെ

ഭഗവാൻ ശരണം..... ഭഗവതി ശരണം
ദേവൻ പാദം ദേവീ പാദം
ഭഗവാനേ ഭഗവതിയെ
ദേവനേ ദേവിയെ....

ഭഗവാൻ ശരണം ഭഗവതി ശരണം
ശരണം ശരണം അയ്യപ്പാ കോറസ് ..2
അകവും കുടിരവേ അഴത്തിടുവോനേ
ശരണം ശരണം അയ്യപ്പാ 2
പകലും ഇരവും ഉൻ നാമമേ
സ്തമരണം സ്തമരണം അയ്യപ്പ[ഭഗവാൻ]
കരിമലൈ വാസാ പാപ വിനാശാ
ശരണം ശരണം അയ്യപ്പാ 2
കരുത്തിനെ തരുവായ്
കരുണൈ പൊഴിവായ്
ശരണം ശരണം അയ്യപ്പാ.....2.....[ഭഗവാൻ]
മഹിഷി സംഹാരക മദഗജ വാഹന
ശരണം ശരണം അയ്യപ്പാ 2
സുഗുണ വിലാസ സുന്ദരരൂപ
ശരണം ശരണം അയ്യപ്പാ 2
ആറുവാരമേ നോമ്പിരുന്തോം
പേരഴകാ ഉന്നൈ കാണ വന്തോം.....2
അയ്യപ്പാ അയ്യപ്പാ
ആറുവാരമേ നോമ്പിരുന്തോം
പേരഴകാ ഉന്നൈ കാണ വന്തോം.....2
പാലഭീഷേകം ഉറക്കപ്പാ
ഇന്ത ബാലനേ കടക്കൺ പാരപ്പ...2.[ഭഗവാൻ]
മുത്തിരെ തേക്കായ് ഉറക്കപ്പ
സിദ്ദിക്കും നാമം എമക്കപ്പ 2
കർപ്പൂര ദീപം ഉറക്കപ്പ 2
ഒൻ പൊർപ്പട മലർകൾ എമക്കപ്പ 2
ദേവൻ പാദം ദേവീ പാദം
ചേവടി ശരണം അയ്യപ്പാ
നാവിനെ തരുവായ് ഗീതമപ്പ
തേവയ് ഉൻ തിരു പാദമപ്പ
നെയ്യഭീഷേകം ഉറക്കപ്പ
ഒൻ ദിവ്യ ദർശനം എമക്കപ്പ
അയ്യനിൽ വരുവോൻ അയ്യപ്പ
അരുൾ ശെയ്യപ്പാ വരം അയ്യപ്പ.....[ഭഗവാൻ]
ഭഗവാൻ ശരണം ഭഗവതി ശരണം.....
ദേവൻ പാദം ദേവീ പാദം
ഭഗവാനേ ഭഗവതിയെ
ദേവനേ ദേവിയെ
ഭഗവാൻ ശരണം ഭഗവതി ശരണം
ശരണം ശരണം അയ്യപ്പാ
ഭഗവതി ശരണം ഭഗവാൻ ശരണം
ശരണം ശരണം അയ്യപ്പാ.....2
സ്വാമി ശരണം ശരണം അയ്യപ്പാ.....3

6. ഭൂതനാഥ സദാനന്ദാ
സർവഭൂത ദയാപര
രക്ഷ രക്ഷ മഹാബാഹോ
ശാസ്ത്രേ തുഭ്യം നമോ നമഃ

സ്വാമിയേ ശരണം ശരണമെന്തയ്യപ്പാ
അയ്യനേശരണം സ്വാമി പൊന്നയ്യപ്പാ
വില്ലാളിവിരാ ശരണമെന്തയ്യപ്പാ
വീരമണികണ്ഠാ ശരണമെന്തയ്യപ്പാ
സദ്ഗുരുനാഥാ ശരണമെന്തയ്യപ്പാ
ശ്രീഭൂതനാഥാ സ്വാമി പൊന്നയ്യപ്പാ
കലിയുഗ വരദാ ശരണമെന്തയ്യപ്പാ
സ്വാമിയല്ലാതൊരു ശരണമില്ലയ്യപ്പാ

118. ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

"ശ്രീകോവിൽ നട തുറന്നു പൊന്നമ്പലത്തിൻ
ശ്രീകോവിൽ നട തുറന്നു (2)
സംക്രമസന്ധ്യകൾ സിന്ദൂരം ചാർത്തിയ
പൊന്നമ്പലത്തിൻ ശ്രീകോവിൽ നടതുറന്നു (2)

ദീപാവലിയുണർന്നു
ശരണം വിളിയുയർന്നു
സ്വാമിയേയ് ശരണമയ്യപ്പാ....

((ശ്രീകോവിൽ...))

ജനകോടികളുടെ യുഗസാധനയുടെ
അസുലഭ നിർവൃതി താരണിയുന്നു
അതിലൊരു നേരിയ പരാഗരേണുവായ്
അലിഞ്ഞുചേരാനതിമോഹം

((ശ്രീകോവിൽ....))

തൊഴുകയോടെ മിഴിനീരോടെ
തിരുസന്നിധിയിൽ ഞാൻ നിന്നോടെ
ശരണാഗതനേ കരുണാലയനേ
ശരണം നീയേ ശബരിഗിരീശാ

((ശ്രീകോവിൽ....))

120. ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

നിത്യനിരാമയ നിൻ തിരുമുമ്പിൽ ഞാൻ
സത്യമായ് എത്തിയേക്കാം
പള്ളി ... കെട്ടുമായ് എത്തിയേക്കാം
പോരുംവഴിനിൻ്റെ തോഴനാം വാവരു സ്വാമിയേ വണങ്ങി
വന്ദനം ചെയ്തു ചന്ദനം ചാർത്തി പേട്ടയും തുള്ളിടേണം.

[നിത്യനിരാമയ]

അഴുതയിൽ മുങ്ങിട്ട് കല്ലുമെടുക്കേണം
കല്ലിടാം കുന്നിൽ സ്ഥാപിക്കണം
നീലിമല കയറി മാമല എത്തുമ്പോൾ
നീലിമല കയറി മാമല എത്തുമ്പോൾ ..

119. ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

അയ്യനേക്കാണാൻ സ്വാമി അയ്യനേക്കാണാൻ
പൊന്നമ്പല മേട്ടിൽ വാഴും അയ്യനേക്കാണാൻ... 2
കുന്നും കുഴിയും ... കാട്ടുകല്ലും മുളളുകളും ചവുട്ടി
ഉല്ലാസരായ് ഇന്ന് ഞങ്ങൾ വരുന്നയ്യപ്പാ..... 2

മണ്ഡല വ്രതമെടുത്തു മാലയണിഞ്ഞു
ഇരുമുടി കെട്ടും താങ്ങി വരുന്നയ്യപ്പാ
പമ്പയിൽ കുളിച്ചു ഞങ്ങൾ ബലികഴിഞ്ഞു
പമ്പ മേള പാട്ടും പാടി വരുന്നയ്യപ്പാ

ഏറ്റം കഠിനം... മലയേറ്റം കഠിനം
തൃക്കൈ നീട്ടി കരിമല നീലിമല ഏറ്റിവിടെന്റയ്യ

അയ്യനേ കാണാൻ

പടിതാഴെ എത്തി ഞങ്ങൾ തൊഴുതയ്യപ്പാ
നാളികേരം നടയിലങ്ങുടച്ചയ്യപ്പാ
പടിപതിനേട്ടും തൊട്ടു തൊഴുതയ്യപ്പാ
തിരുമുന്പിലെത്തി ഞങ്ങൾ വിളിച്ചയ്യപ്പാ

ദോഷം തീർക്കേണം... സ്വാമി മോക്ഷം തരണേ
സ്വാമി തൃക്കൺ പാർത്ത് അടിയരുടെ അല്ലലകറ്റണമേ

അയ്യനേ കാണാൻ

നിൻ മുഖം കണ്ടിടേണം അയ്യോ...
 നിൻ മുഖം കണ്ടിടേണം [നിത്യനിരാമയ]
 മകരസംക്രാന്തിയിൽ മാനത്തു മിന്നുന്ന
 ജ്യോതിസ്സു കാണുവാൻ കനിവേകണം
 ജ്യോതിസ്സു കണ്ട് മടങ്ങുന്നടിയൻ്റെ
 ജ്യോതിസ്സു കണ്ട് മടങ്ങുന്നടിയൻ്റെ
 സങ്കടം തീർത്തിടേണം അയ്യോ...
 സന്താപം നീക്കിടേണം.... [നിത്യനിരാമയ]

121.ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

നിൻറെ മല നീലിമല നിത്യസത്യമാർന്ന മല
 നീലിമല കയറി വന്നേൻ ശരണമയ്യപ്പാ
 നിൻറെ പാദം തേടി വന്നേൻ ശരണമയ്യപ്പാ 2
 നിൻറെ മല നീലിമല
 നിൻറെ മുടി നീല മുടി നീ നിറച്ചു തന്ന മുടി....2
 ഇരുമുടി ചുമന്നു വന്നേൻ ശരണമയ്യപ്പാ
 ഈണം പാടിയാടി വന്നേൻ ശരണമയ്യപ്പാ
 നിൻറെ മല നീലിമല
 നിൻറെ നദി പമ്പാനദി നിർമ്മലമാം പുണ്യനദി....2
 പമ്പയിൽ നീരാടി വന്നേൻ ശരണമയ്യപ്പാ
 പന്തള കുമാരനയ്യൻ ശരണമയ്യപ്പാ.... ശരണമയ്യപ്പാ
 നിൻറെ മല നീലിമല

123.ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

ഭക്തജന ലോല ശരണമയ്യപ്പാ
 മോഹിനി ബാലാ ശരണമയ്യപ്പാ 2
 സ്വാമിയേ ശരണം ശരണം അയ്യപ്പാ
 പമ്പാ തീര വാസാ ശരണമയ്യപ്പാ 2
 നെയ്യഭിഷേക പ്രിയ ശരണമയ്യപ്പാ
 സ്വാമിയേ ശരണം ശരണം അയ്യപ്പാ 2
 അഖില ഗുരുനാഥാ ശരണമയ്യപ്പാ
 അഖിലലോക ധാരാ ശരണമയ്യപ്പാ 2
 സ്വാമിയേ ശരണം ശരണം അയ്യപ്പാ
 ശരണമയ്യപ്പാ സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ [സ്പീഡ്]

124.ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

കറുപ്പസ്വാമി കടുത്ത സ്വാമി കാത്തുകൊൾക നിത്യം
 തിരു പാദം നമിച്ചേൻ ഭക്ത്യാ
 ഭൂവനത്തിലേക്ക് കരുത്ത് ലഭമയക്കണമേ ഭക്ത്യാ
 കറുപ്പസ്വാമി കടുത്ത സ്വാമി
 കടുവ പുലി കരിംകരടികൾ മരുവിടുനൊരു കാട്
 അതിനിടയിലെ ചില മേട്
 അവിടം കടന്നിടുവാനുണ്ടൊരു വിദ്യ സ്വാമി നാമം പാട്
 കറുപ്പസ്വാമി കടുത്ത സ്വാമി
 വിളഞ്ഞ വെകലുമൊളിഞ്ഞ സ്വല്പം വളഞ്ഞവഴി പന്തൽ

122. ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

ശ്രീധർമശാസ്താ പാഹിമാം
 ശ്രീശബരീശാ പാഹിമാം
 മണികണ്ഠനേ സ്വാമി പാഹിമാം
 കൺകണ്ട ദൈവമേ പാഹിമാം

ശ്രീധർമശാസ്താ പാഹിമാം...

മോഹിനിസുതനേ മോഹന രൂപാ
 മോഹം അകറ്റുക ഞങ്ങളുടെ 2
 മണ്ഡല കാലമിതാ വന്നല്ലോ
 മണിമാലയും കഴുത്തിൽ വീണല്ലോ
 മനസ്സാകെയും അലിഞ്ഞു പോയല്ലോ
 എന്നെ കാത്തിടുക അയ്യപ്പനേ

ശ്രീധർമശാസ്താ പാഹിമാം...

വൻപുലി മുകളിൽ ഏറിയഭഗവാൻ
 വൻമല കയറ്റുക ഞങ്ങളെ 2
 മനസ്സു നിറയെ കാണുവാൻ
 മലയാകെ നടന്നിതാ വന്നല്ലോ
 മണി പീഠത്തിൽവാഴും ദൈവമേ
 എന്നെ കാത്തിടുക ശ്രീഅയ്യപ്പാ

ശ്രീധർമശാസ്താ പാഹിമാം...

അതിന്നിലകളാടും ചന്തം.....അവിടം കടന്നിടുവാനുണ്ടഴക് സ്വാമി നാമം പാട്
കറുപ്പസ്വാമി കടുത്ത സ്വാമി
തഴച്ച വൃക്ഷങ്ങൾ വഴുക്കി വീണതു കരുത്തോടെ പടി വെട്ടി
മറു പുറത്തിറങ്ങുന്ന മട്ടും
അവിടം കടന്നിടുവാൻ അടുത്ത വിദ്യ സ്വാമി നാമം പാട്
കറുപ്പസ്വാമി കടുത്ത സ്വാമി
ജനത്തിനുള്ള പിഴകളെല്ലാം അനുഭവിക്കണം കാട്ടിൽ
സ്വയം പ്രവൃത്തി പോലുള്ള മട്ടിൽ
ആഹ: മരണ കാലത്തെ മറന്നിടാനുള്ള മഹത്വമേറുന്ന പാട്ട് [മരണ കാലത്തെ]
കറുപ്പസ്വാമി കടുത്ത സ്വാമി

125.ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

ഇരുമുടികെട്ട് ശബരി മലയ്ക്ക്
നെയ്യഭിഷേകം മണികണ്ഠനുക്ക്..... [2]
സ്വാമി ശരണം അയ്യപ്പ...ശരണം ശരണം അയ്യപ്പാ [2] [ഇരുമുടികെട്ട്]
കാനനവാസാ കലിയുഗ വരദാ.....
കാത്തരുളേണം..... ശ്രീമണികണ്ഠാ.....[2]
സ്വാമി ശരണം അയ്യപ്പ...ശരണം ശരണം അയ്യപ്പാ [2] [ഇരുമുടികെട്ട്]
മാമല വാഴും മോഹിനിസുതനേ
മോചനമേകൂ..... ശ്രീമണികണ്ഠാ.....[2]
സ്വാമി ശരണം അയ്യപ്പ...ശരണം ശരണം അയ്യപ്പാ [2] [ഇരുമുടികെട്ട്]
പന്തള വാസാ പാവന മൂർത്തേ
പടിപതിനെട്ടും ഏറി വരുണേ.....[2]
സ്വാമി ശരണം അയ്യപ്പ...ശരണം ശരണം അയ്യപ്പാ [2] [ഇരുമുടികെട്ട്]
മകര ജ്യോതിയേ.....ഒന്നുകാണുവാൻ
വരമരുളേണം..... ശ്രീശബരീശാ
സ്വാമി ശരണം അയ്യപ്പ...ശരണം ശരണം അയ്യപ്പാ [2] [ഇരുമുടികെട്ട്]

126.ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

ഹരി ഹര സുതന്യൻ ആനന്ദ ചിത്തനാണേ
ആശ്രിത വത്സലനാണേ വിഷ്ണു മോഹിനി സുതന്യൻ...[2]
പമ്പയിൽ പൈതലായയൻ അഖിലാഭയേശ്വരനാണേ
ആപദ് ബാധവനാണേ വാവറുക്കും തോഴനയൻ.....[ഹരി ഹര]....
വില്ലെടുക്കും വാളെടുക്കും പുലിമേലെ ഏറിവരും
ഉറ്റവരെ കാപ്പവനാം അയ്യപ്പ സ്വാമി..... [ഹരി ഹര]....
കരിമലയില് കഠിനമേറും കയറ്റം കയറുവാൻ
കൈ പിടിച്ചു കരുതലോടെ ഏറ്റിടുമയൻ [ഹരി ഹര]....
പമ്പാനദി തീർത്ഥം തൊട്ടതു പുണ്യവുമായി
നീലിമല മുകളിൽ മലർ ധൂളിയും ചെയ്തേ[ഹരി ഹര]....
സത്യമായ പൊന്നും പടി പതിനെട്ടും കേവീ
തിരുനടയിൽ ചെന്നു നിന്നാൽ അയ്യനേക്കാണാം[ഹരി ഹര]....
അത്ഭുത വിഗ്രഹം കണ്ടു തൊഴുതു അകം
നിറഞ്ഞാൽമാളികമേലിരുന്നരുളുന്നോരമ്മയെക്കാണാം [ഹരി ഹര]...
കപ്പാട് : എഴുതിയവർക്കും പാടിയവർക്കും പ്രസിദ്ധീകരിച്ചവർക്കും പകർപ്പവകാശികൾക്കും

127.ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

കന്നി മൂല ഗണപതി ഭഗവാനേ ശരണം
സ്കന്ദനേ ശൃംഗാര വേലനേ ശരണം
അന്നെ മാളികപ്പുറത്തമ്മ ദേവിയെ ശരണം
ഹരിഹരസുതനയ്യനയ്യപ്പ സ്വാമിയെ ശരണം...
മാമലൈ ശബരിയിലെ അയ്യനിൻ സന്നിധാനം
വാവരും ഭക്തർക്കളും വണക്കീടും സന്നിധാനം
സന്നിധാനം അയ്യപ്പൻ സന്നിധാനം.....[3][മാമലൈ]
പതിനെട്ടുപടിമേലെ വിളകീടും സന്നിധാനം
വിധിയെയും മാറ്റിവെക്കും ഞ്ഞിൻ സന്നിധാനം
കവലൈ പോക്കീടും ഗണപതി സന്നിധാനം
അവനിയെല്ലാം കാക്കും അയ്യപ്പൻ സന്നിധാനം.....[മാമലൈ]
നാഗർ സന്നിധാനം വാവർ സന്നിധാനം
നാമെല്ലാം നമയെന്തും ഭക്തികാക്കും സന്നിധാനം
മാളികപ്പുറത്തമ്മനിൻ മനം കവരും സന്നിധാനം
നാളെല്ലാം നമ്മക്കെ ഒളി വീശും സന്നിധാനം[മാമലൈ]

128.ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

പന്തള ഭൂപതി നന്ദനനേ നിൻ പുകൾ പാടുവാനായ്
ജനതയണഞ്ഞീടുന്നു ശബരിഗിരിശാ..... [2]
കെട്ടുകളേന്തി മലമുകളേന്റി പോകയായ് പോകയായ്
സ്തോത്രകീർത്തനാദികൾ പാടി പോകയായ് പോകയായ് [പന്തള ഭൂപതി]
കാട്ടു മൃഗങ്ങൾ കൂട്ടമോടെ അകന്നു മാറീടുന്നല്ലോ
ആശ്വര്യമേറും മഹിതമീ കാഴ്ചയാൽ.... [പന്തള ഭൂപതി]
പിഞ്ചു കിടാങ്ങൾ ഞങ്ങളിതാ നിൻ പാദം കുമ്പിടുന്നേൻ
വാഞ്ചിതം നൽകിയനുഗ്രഹിക്കുകവേണം... [സ്വാമിയേ സ്വാമിയേ] [പന്തള ഭൂപതി]
മോക്ഷം ലഭിയാൻ മാർഗ്ഗം തരണേ സ്വാമിയേ സ്വാമിയേ
നിൻ തിരുനാമം ബ്രഹ്മാനന്ദം ഓർക്കുകിൽ ഓർക്കുകിൽ [പന്തള ഭൂപതി]

129.ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

മഞ്ഞുപെയ്യും മാമലമുകളിൽ.....മഞ്ഞണിഞ്ഞ വൻമല തൻമുകളിൽ
ഹരിഹര സുതനയ്യൻ കുടികൊള്ളും ക്ഷേത്രം
ശബരിമാമല തൻമുകളിൽ ശബരിമാമല തൻമുകളിൽ...[2]
ഹരിഹര സുതനേ അയ്യപ്പാ, അഭയം നീയരുൾദേവാ [2]
മണ്ഡല കാലമിതായി രുദ്രാക്ഷ മാലയണിഞ്ഞു
കറുത്തൊരു ചേലയും ചുറ്റി.....മണികണ്ഠനെ നിനച്ചു
ഹരിഹരസുതനേ അയ്യപ്പാ, അഭയം നീയരുൾദേവാ [2] [മഞ്ഞുപെയ്യും]
ഇരുമുടി ശിരസ്സിലേന്തി.....തോറ്റവും ചൊല്ലി ഞങ്ങൾ.....
നടയ്ക്കൽ തേങ്ങയുടച്ചു പടികളിറങ്ങി.....
ഹരിഹര സുതനേ അയ്യപ്പാ, അഭയം നീയരുൾദേവാ [2][മഞ്ഞുപെയ്യും]

എരുമേലി പേട്ടയും തുളളി.....വാവരെ കണ്ടുവണങ്ങി

കടപ്പാട് : എഴുതിയവർക്കും പാടിയവർക്കും പ്രസിദ്ധീകരിച്ചവർക്കും പകർപ്പവകാശികൾക്കും

കോട്ടപ്പടി ആസ്ഥാനവും തൊട്ടുകയറി.....

ഹരിഹര സുതനേ.....അയ്യപ്പാ, അഭയം നീയരുൾദേവാ [2]..[മഞ്ഞുപെയ്യും]

അഴുതാ തീർത്ഥത്തിൽ മുങ്ങി.....കല്ലിടാം കുന്നുകയറി
കരിമലയിറങ്ങി വന്നു പമ്പയിൽ പുക്ക്.....

ഹരിഹരസുതനേ അയ്യപ്പാ, അഭയം നീയരുൾദേവാ [2].[മഞ്ഞുപെയ്യും]

നീലിമലമുകൾ കരേനി... അപ്പാച്ചി മേടും താണ്ടി
പൊൻപടി പതിനെട്ടും തൊട്ടുകയറി...തിരുനടയിൽ നിന്നും കേഴുന്നയാ

ഹരിഹരസുതനേ അയ്യപ്പാ, അഭയം നീയരുൾദേവാ [2]. [മഞ്ഞുപെയ്യും]

130.ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

മോഹിനിതൻ ഓമന ബാലകനല്ലേ
മാമലയിൽ ജ്വലിക്കുന്ന മാണിക്യമല്ലേ [2]

മമുനിമാർ കൈതൊഴുന്ന മണിമുഖനല്ലേ
മഹിഷിയുടെ മദം തീർത്ത മന്മഥനല്ലേ
മനമുരുക്കുന്ന ശരണം കേട്ടാൽ വരുന്നവനല്ലേ
മാതാ പിതാ ഗുരു ദൈവം എല്ലാം നീയല്ലേ
അയ്യപ്പാ എല്ലാം നീയല്ലേ [മോഹിനിതൻ]

തുമ്പമോടെ പമ്പയിൽ പിറന്നവനല്ലേ
അൻപോടെ പന്തളത്ത് വളർന്നവനല്ലേ
അമ്പുമായി പുലിപ്പുറത്തു വന്നവനല്ലേ
അൻപോടമ്പലം ദാനം തീർത്ത തമ്പുരാനല്ലേ.....[മോഹിനിതൻ]

പല കഥകളുടെ കാതലായ ദൈവം നീയല്ലേ
കലിയുഗത്തിൽ കൺകണ്ട ദൈവം നീയല്ലേ
മോഹത്തിന്റെ മാലകറ്റാൻ വന്നവനല്ലേ
ലോകപിതാ ശിവ: ബാലാ കലിയുഗവരദാ.....[മോഹിനിതൻ]

131.ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

ശംഭോ മഹാ ദേവനേ ശംഭോ ശങ്കര ബാലനേ
ഷണ്മുഖ നാഥ സഹോദരാ ശരണം തരണേ അയ്യപ്പാ.....[2]
തലയിൽ പള്ളിക്കെട്ടുമായ്..... മലകൾ കയറി വന്നിടാം
ശരണം തരണേ അയ്യപ്പാ..... പതിനെട്ടാം പടി കയറ്റണേ
ശംഭോ മഹാ ദേവനേ..... ദേവനേ... ദേവനേ.....[ശംഭോ മഹാ]
പന്തളരാജൻ പൈതലേ...പമ്പാതീര വാസനേ
പാപമകറ്റും ദേവനേ.. പതിനെട്ടാം പടി കയറ്റണേ
ശംഭോ മഹാ ദേവനേ..... ദേവനേ... ദേവനേ... [ശംഭോ മഹാ]

വൻപുലി വാഹന വീരനേ വാനവർ പൂജിത ദേവനേ
വഞ്ചനയില്ലാ ദേവനേ...പതിനെട്ടാം പടി കയറ്റണേ
ശംഭോ മഹാ ദേവനേ..... ദേവനേ... ദേവനേ... [ശംഭോ മഹാ]

132.ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

വിഷ്ണുമായയിൽ ശിവന്റെ പുത്രനായവൻ
 വിശ്വപാലനത്തിനൃഷിയിൽ പിറന്നവൻ
 പമ്പയിൽ പിറന്നു പന്തളത്തു ദാസനായ്
 വൻപുലിപ്പുറത്തു പാലുമായി വന്നവൻ
 സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ
 ഹരി ഹര സുതൻ അഖില വരദൻ അഭയം അയ്യപ്പാ
 [വിഷ്ണുമായയിൽ]

മണികഴുത്തിൽ ജന്മനാ അണിഞ്ഞ ബാലകൻ
 മഹിഷിയെ ഹനിച്ച ദേവ ലോകപാലകൻ
 കടുവ കരടി കരിവരാദി ഭൂത നാഥനായ്
 കാനനങ്ങളാണ്ട കലിയുഗേശ്വരൻ പരൻ
 സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ
 ഹരി ഹര സുതൻ അഖില വരദൻ അഭയം അയ്യപ്പാ
 [വിഷ്ണുമായയിൽ]

മാളികപ്പുറത്ത് ദേവി തന്റെ മനസ്സിലും
 മാർ ഭിക്ഷയേകിടാത്ത ബ്രഹ്മചാരിയായ്
 മലയിൽ അമ്പലത്തിനുള്ളിൽ വഴുമിശ്വരൻ
 മകര സംക്രമത്തിൽ ജ്യോതി രൂപമാർന്നവൻ ...]
 സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ... ഹരി ഹര സുതൻ...[വിഷ്ണുമായയിൽ]]

133.ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

ശ്രീ ശബരീശാ ദീന ദയാലാ മേമല വാഴും ശ്രീകണ്ഠാ
 ശരണം ശരണം നിൻ പദ കമലം
 പുലി വാഹനനാം അയ്യപ്പാ.....[2]
 പന്തള രാജകുമാരാ ഞങ്ങളെ സങ്കടമെല്ലാം തീർത്തിടണേ
 പമ്പാ വാസാ കരുണാമയനേ ശ്രീ ശബരീശ്വരനയ്യപ്പാ
 [ശ്രീ ശബരീശാ ദീന]

കാടും മേടും കാട്ടാറുകളും കാനനജീവികളും നീയേ
 അഖിലം നീയേ ഭക്തജനപ്രിയ ശ്രീ ശബരീശ്വരനയ്യപ്പാ [ശ്രീ ശബരീശാ ദീന]
 മണികണ്ഠാ.....മണികണ്ഠാ..... ശരണം തരണേ മണികണ്ഠാ
 പുലി വാഹനനേ മഹിഷി മർദ്ദനാ ശ്രീ ശബരീശ്വരനയ്യപ്പാ.....[ശ്രീ ശബരീശാ ദീന]
 മണികണ്ഠാ..... മണികണ്ഠാ..... മണികണ്ഠാ.....

134.“ശ്രീ അയ്യപ്പ പഞ്ചാക്ഷര കീർത്തനം”

അയ്യപ്പ ഹരേ അയ്യപ്പ പാഹിമാം.....4

(ന) നന്മമേലിൽ വരുവതിനായ്
 നിർമ്മലാ! നിന്നെ സേവ ചെയ്തിടുന്നു
 സമ്മതം മമ വന്നു തുണയ്ക്കണം
 ഹരിഹരപുത്രനയ്യപ്പ പാഹി മാം...അയ്യപ്പ ഹരേ അയ്യപ്പ പാഹിമാം

(മ) മന്നിലിന്നു മഹാഗിരി തന്നില-
 തുണതമാം ശബരിമല തന്നിൽ
 സേവിച്ചീടും ജനങ്ങളെയൊക്കെയും
 പാലിച്ചീടുക സ്വാമി നിലവയ്യാ!.....അയ്യപ്പ ഹരേ അയ്യപ്പ പാഹിമാം

(ശി) ശിവസുത: ഞങ്ങൾക്കുള്ള മാലൊക്കെയും
തിരുവടിതന്നെ തീർത്തു രക്ഷിക്കണം
കരുണാവാരിയേ! കാത്തിടേണം തവ
തിരുമലരടി വന്ദേ നിലവയ്യാ!.....അയ്യപ്പ ഹരേ അയ്യപ്പ പാഹിമാം
(വ) വരണം ഞങ്ങൾക്കു സമ്പത്തു മേൽക്കുമേൽ
തരണം സന്തതിയുമടിയങ്ങൾക്ക്
പലഗുണങ്ങൾ ശരീരസൗഖ്യങ്ങളും
വരണമേ നിത്യം സ്വാമി നിലവയ്യാ!...അയ്യപ്പ ഹരേ അയ്യപ്പ പാഹിമാം
(യ) ഏപ്പോഴും തവ പാദങ്ങളല്ലാതെ
മറ്റൊരു മനസ്സില്ലാ കൃപാനിയേ
തൃക്കൺപാർക്കണം ഞങ്ങളെ നിത്യവും
വിഷ്ണുനന്ദന! സ്വാമി നിലവയ്യാ!.....അയ്യപ്പ ഹരേ അയ്യപ്പ പാഹിമാം

135.ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

വരുന്നയ്യപ്പാ..... ഞങ്ങൾ വരുന്നയ്യപ്പാ...
ഇരുമുടിക്കെട്ടുമേന്തി വരുന്നയ്യപ്പാ.....[2]
ഇരവിലും പകലിലും തിരുനാമം ഒരുപോലെ
ഇടവിടാതുരുവിട്ടു വരുന്നയ്യപ്പാ.....[വരുന്നയ്യപ്പാ]
തുളസിമാല മാറിയിട്ടു ഇരുമുടിക്കെട്ടുമേന്തി
പേട്ടതുള്ളിപ്പാട്ടുപാടി വരുന്നയ്യപ്പാ.....[വരുന്നയ്യപ്പാ]
പേട്ടതുള്ളി വാവരുടെ കോട്ടയുറക്കുന്നു ഞങ്ങൾ
പേരൂർതോട്ടിൽ കുളികഴിച്ചു..... വരുന്നയ്യപ്പാ.....[വരുന്നയ്യപ്പാ]
കാട്ടുപൂക്കൾ കംബളങ്ങൾ വിരിച്ച പൂങ്കാവിലൂടെ
പാട്ടുപാടി മലകളേറി വരുന്നയ്യപ്പാ..... [വരുന്നയ്യപ്പാ]
പമ്പയിൽ കുളി കഴിഞ്ഞു കെട്ടുമെടുത്തു
ഞങ്ങൾ നീലിമല ഭഗവാനെ തൊഴുതയ്യപ്പാ... [വരുന്നയ്യപ്പാ]
ശബരിമാമല നോക്കി ഞങ്ങൾ ശരണം വിളികൾ മുഴക്കി
പടി പതിനേട്ടും കയറി വരുന്നയ്യപ്പാ.....[വരുന്നയ്യപ്പാ]

136.ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

ശംഭോ മഹാദേവനേ...ശംഭുതൻ കുമാരനേ...
ശരവണസോദര ബാലനേ ശരണം ശരണം അയ്യനേ [2]

പമ്പാതീര വാസനേ...പന്തളരാജൻ ശെൽവനേ...
വൻപുലിവാഹനദേവനേ തുമ്പം തീർക്കണം അയ്യനേ.....[ശംഭോ മഹാ.]

മഹിഷിമർദ്ദന സുന്ദരാ മഹിമൈ കൊഞ്ചും കോമളാ
മരതക മണിയാൽ വർണ്ണനേ... മലയിൽ വാഴും അയ്യനേ.....[ശംഭോ മഹാ]

മകരവിളക്കിൻ ജ്യോതിയേ മംഗളകരമായ് കാണുവാൻ
പലപലസ്തുതികൾ പാടിടാം തുമ്പം തീർക്കണം അയ്യനേ.... [ശംഭോ മഹാ]

കരിമല കയറാനെന്നെ നീ കനിവോടെന്നും കാക്കണേ
പാദ ബലത്തോടടിയനെ പതിനേട്ടാംപടി കയറ്റണേ... [ശംഭോ മഹാ]

ശങ്കരഗുരുവേ ഞങ്ങളെ ശരണം വിളികൾ കേൾക്കണേ
ശങ്കരസുതൻ തൻ സന്നിധി എന്നും ഞങ്ങളെ ചേർക്കണേ [ശംഭോ മഹാ.]
കുപ്പാട് : എഴുതിയവർക്കും പാടിയവർക്കും പ്രസിദ്ധീകരിച്ചവർക്കും പകർപ്പവകാശികൾക്കും

137.ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

പരമപവിത്രമിതാമീ മലയിൽ ശബരിഗിരീശനെ പൂജിക്കാൻ
പുണ്യ വാഹിനീ സേചനമേൽക്കും.....പൂങ്കാവനങ്ങളുണ്ടിവിടേ
പൂങ്കാവനങ്ങളുണ്ടിവിടേ [പരമപവിത്രമിതാമീ]

നാലു വെളുപ്പിനെ ഴുനേറ്റിടും... സ്നാനവും ചെയ്തു ഭക്തന്മാർ
അയ്യൻ മലകേറീടുവാനായ്..... [പ്രഭാത പൂജകൾ ചെയ്യുന്നു
[പ്രഭാത പൂജകൾ ചെയ്യുന്നു [പരമപവിത്രമിതാമീ]

അവിലും മലരും പഴവും നെയ്യും അയ്യനർപ്പിച്ചിടാനായ്
പല നിറമെങ്കിലും ഒരൊറ്റ മനസ്സായ്.....മലയ്ക്കു പോകും ഭക്തന്മാർ.....
മലയ്ക്കു പോകും ഭക്തന്മാർ..... [പരമപവിത്രമിതാമീ]

ഏറ്റം കഠിനം കരിമല കയറ്റം... ഹരിഹര മകനേ കനിയണമേ...
പതിനെട്ടുപടിയേറി തിരുമുമ്പിലെ.....ദർശനം നൽകണേ ശബരിശാ.....
ദർശനം നൽകണേ ശബരിശാ..... [പരമപവിത്രമിതാമീ]

138.ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

വിഷ്ണു മായയിൽ പിറന്ന വിശ്വരക്ഷകാ
വിലാപത്ര സദ്യശനയന ശരണമേകണേ[2]
സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ.....[2]
ശരണമയ്യപ്പാ സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ..... [വിഷ്ണു മായയിൽ]
ശരവണഭവ സഹജവരദ ശരണമേകണേ
സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ[2]
ശരണമയ്യപ്പാ സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ [വിഷ്ണു മായയിൽ]
ശബരിശൈല ഹൃദി നിവാസ ശങ്കരാത്മജാ
ശാപമോക്ഷദായകനേ ശരണമേകണേ ...[2] [സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ] [വിഷ്ണു]
കരടി കടുവ കരിവരാദി ഭൂതനായകാ
ശാപമോക്ഷദായകനേ ശരണമേകണേ ...[2] [സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ] [വിഷ്ണു]
വൃതവിശുദ്ധരായി നിന്റെ ജ്യോതി കാണുവാൻ
ഇരുമുടിയും ശരവുമേന്തി ഞങ്ങൾ വരുന്നൂ ...[2] [സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ] [വിഷ്ണു]
അഭയ വരദനായ നിന്റെ തിരുനടത്തിൽ
അഗതികളായ് അശ്രിതരായ് ഞങ്ങൾ വരുന്നൂ ...[2] [സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ] [വിഷ്ണു]
ഭക്തിയെന്ന നെയ് നിറഞ്ഞ ഹൃദയ നാളിയിൽ
ശരണ ഘോഷ മുദ്രയുമായ് ഞങ്ങൾ വരുന്നൂ[2] [സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ] [വിഷ്ണു]
അഴുത അടവി പമ്പ താണ്ടി അഖില ബാധവാ
അടിമലരിണതേടിത്തേടി ഞങ്ങൾ വരുന്നൂ.....[2] [സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ] [വിഷ്ണു]

139.ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

ഇടുമുടി താങ്കി ഒരു മനതാങ്കി ഗുരുവെന്നവേ വന്തോം.....
ഇരുവിനെ തീർക്കും യമനയും വെല്ലും..... തിരുവടിയെ കാണവന്തോം...
പള്ളിക്ക് സബരിമലയ്ക്ക് കല്ലും മുളളും കാലുക്ക് മെത്തെ
സ്വാമിയേ അയ്യപ്പോ...സ്വാമി ശരണം അയ്യപ്പശരണം[2]

പള്ളിക്കൂട്ട് സബരിമലയ്ക്ക് കല്ലും മുളളും കാലുക്ക് മെഞ്ഞെ
സ്വാമിയേ..... അയ്യപ്പോ... അയ്യപ്പോ... സ്വാമിയേ.....

നെയ്യഭിഷേകം സ്വാമിക്ക്,.... കർപ്പൂര ദീപം സ്വാമിക്ക്.....
അയ്യപ്പൻ മാർകളും കൂറി കൊണ്ട്
അയ്യനെ നാടി ചെത്തിടുവാൻ...സബരിമലയ്ക്ക് ചെത്തിടുവാൻ.....
സ്വാമിയേ അയ്യപ്പോ അയ്യപ്പോ..... സ്വാമിയേ
കാർത്തികെ മാതം മാലയണിത്.....നേർതിയാകവേ വിറതമിരുന്ത്
.....[വിറതമിരുന്ത്... വിറതമിരുന്ത്]

പാർത്ഥ സാരതിയിൻ മൈന്തനേ ഉന്നൈ
പാർക്ക വേണ്ടിയേ തവമിരുന്ത്..... [2]
ഇരുമുടിയെടുത്തു എരുമേലിവന്തു..... ഒരൂമനതാകി പേട്ടെ തുളളി....
അരുമൈ നൺപരാം വാവരെ തൊഴുത്
അയ്യനിൻ അരുൾ മലൈ ഏറിടുവാൻ
സ്വാമിയേ അയ്യപ്പോ അയ്യപ്പോ..... സ്വാമിയേ

അഴുതെ ഏറ്റം ഏറുമ്പോത്....ഹരിഹരൻ മകനേ സ്തുതിച്ചു ചെൽവാൻ
വഴികാട്ടിടവേ വന്തിടുവാൻ...അയ്യൻ വൻപുലിയേറി വന്തിടുവാൻ.....[2]
കരിമലയേറ്റം കഠിനം കഠിനം....കരുണൈ കടലും തുണൈ വരുവാൻ
കരിമലയിറക്കം വന്ത ഉടനേ.....തിരുനദി പമ്പയെ കണ്ടിടുവാൻ
സ്വാമിയേ..... അയ്യപ്പോ... അയ്യപ്പോ... സ്വാമിയേ.....

ഗംഗൈനദിപോൽ പുണ്ണിയനദിയാം പമ്പയിൽ നീരാടി
ശങ്കരൻ മകനെ കുന്ദിടുവാൻ..... സങ്കലമെൻറി ഏറിടുവാൻ...
മനഃസങ്കലമെൻറി ഏറിടുവാൻ.....

നീലിമലൈ ഏറ്റം ശിവ ബാലനും ഏറ്റിടുവാൻ
കാലമെല്ലാം നമക്കേ.....അരുൾ കാവലനായിരുപ്പാൻ

ദേഹബലം താ..... പാദബലം താ.....[2].....
ദേഹബലം താ... എൻ-റാലവർ തൻ.....ദേഹത്തെ തന്തിടുവാൻ.....
പാദബലം താ ... എൻ-റാൽ അവർ തൻ.....പാദത്തെ തന്തിടുവാൻ
നല്ല പാതയെ കാട്ടിടുവാൻ.....
സ്വാമിയേ..... അയ്യപ്പോ... അയ്യപ്പോ... സ്വാമിയേ.....
ശബരി പീഠമേ വന്തിടുവാൻ...ശബരി അന്നയെ പണിന്തിടുവാൻ...
സരം കുത്തിയാലിൽ കന്നിമാർകളും....സരത്തിനെ പോട്ടു വണകിടുവാൻ.....
ശബരിമലെയറി നെരുകിടുവാൻ.....അന്ത പതിനെട്ടുപടിമീത് യേറിടുവാൻ
ഗതിയെൻറ് അവനെ സരണടെവാൻ.....മതി മുകും കണ്ടെ മയകിടുവാൻ ...
അയ്യനേ സ്തുതിക്കയിലേ.....തന്നയേ.....മറന്തിടുവാൻ

പള്ളിക്കൂട്ട് സബരിമലയ്ക്ക് കല്ലും മുളളും കാലുക്ക് മെഞ്ഞെ
സ്വാമിയേ അയ്യപ്പോ... സ്വാമി ശരണം അയ്യപ്പശരണം
പള്ളിക്കൂട്ട് സബരിമലയ്ക്ക്..കല്ലും മുളളും കാലുക്ക് മെഞ്ഞെ
സ്വാമിയേ..... അയ്യപ്പോ... അയ്യപ്പോ...സ്വാമിയേ.....
ശരണം ശരണം അയ്യപ്പാ.....സ്വാമി ശരണം അയ്യപ്പാ... 6
ശരണം ശരണം അയ്യപ്പാ... സ്വാമി ശരണം അയ്യപ്പാ... അയ്യപ്പാ.....

140.ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

ശരണം ശരണമേ ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ
 അയ്യപ്പാ ശരണം ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ [2]
 ഇരുമുടിക്കെട്ടുമേന്തിപ്പടിയിറങ്ങുമ്പോൾ നെഞ്ചിൽ
 വിരിയുന്നു ഭക്തിയുടെ കതിർക്കുലകൾ..... ..സ്വാമി... [ശരണം]
 സ്വാമിയേശരണമെന്ന വിളിയിലീ പ്രപഞ്ചത്തിൻ
 സാരമോദമൊതുങ്ങുന്നു നാദബ്രഹ്മമായ് ...സ്വാമി... [ശരണം]
 എരുമേലിയമ്പലത്തിൽ പേട്ടതുള്ളിപ്പാട്ടുപാടി
 ഒരുമയോടയ്യപ്പൻമാർ പുറപ്പെടുന്നു ...സ്വാമി... [ശരണം]
 വാവരുസ്വാമിയേ നന്നായ് വണങ്ങുന്ന പൂങ്കാവനം
 പോയകാല വൈഭവത്തിൽ പൂവിടർത്തുന്നു ...സ്വാമി... [ശരണം]
 ഹരിഹര കഥ പാടി പേരൂർ തോട്ടിൽ എത്തിടുമ്പോൾ
 ഹരിഹര സുതൻ നമ്മെ അനുഗ്രഹിക്കും ...സ്വാമി... [ശരണം]
 കാളകെട്ടിയിലെ ബന്ധുദർശനം കഴിഞ്ഞിറങ്ങുമ്പോൾ
 അഴുതയിൽ ആനന്ദമാം കീർത്തനം കേൾക്കാം ...സ്വാമി... [ശരണം]
 അഴുതാനദിക്കരയിൽ വിരിവെച്ചു കിടക്കുമ്പോൾ
 ആത്മവാടിയിൽ വിരിയും തുളസിപ്പൂക്കൾ ...സ്വാമി... [ശരണം]
 പുലരുമ്പോൾ സ്നാനം ചെയ്തു കല്ലെടുത്തു നടക്കുന്നു
 അഴുതാമേടും കടന്നു യാത്ര ചെയ്യുന്നു ...സ്വാമി... [ശരണം]
 ഗജമുഖ സോദരന്റെ കഥപാടി നീങ്ങിടുമ്പോൾ
 കല്ലിടേണ്ട കല്ലിടാം കുനിലെത്തുന്നു... ..സ്വാമി... [ശരണം]
 അഴുതയിറക്കം താണ്ടി കരിയിലാത്തോടും താണ്ടി
 അയ്യപ്പന്മാർ കരിമല നടയിലെത്തും ...സ്വാമി... [ശരണം]
 പന്തളവാസനെ ചൊല്ലി ഭക്തിഗാനം പാടി നമ്മൾ
 പമ്പാ നദിക്കരകണ്ട് പുളകംകൊള്ളും ...സ്വാമി... [ശരണം]
 പമ്പയാറിൻ കുളിരിലെ തെളിനിരിൽ മുങ്ങിടേണം
 സങ്കടങ്ങൾ അഖിലവും മറന്നിടേണം ...സ്വാമി... [ശരണം]
 പമ്പാനദിതീരേ അന്നു ബലികർമ്മാദികൾ ചെയ്തുചെന്നു
 ഗണപതി ഭഗവാനെ തൊഴുതിറങ്ങി ...സ്വാമി... [ശരണം]
 ഇമ്പമോടെ അന്നദാനം നടത്തി നാം മുന്നേറുമ്പോൾ
 തമ്പുരാന്റെ പമ്പാ വിളക്കുകളെക്കാണാം ...സ്വാമി... [ശരണം]
 പുലർകാലേ ഗമിക്കുന്നു, നീലിമല കേറീടുന്നു
 തമ്പുരാന്റെ പമ്പാ വിളക്കുകളെക്കാണാം ...സ്വാമി... [ശരണം]
 പുലർകാലേ ഗമിക്കുന്നു, നീലിമല കേറീടുന്നു
 അപ്പാച്ചിമേടും കടന്നു യാത്രചെയ്യുന്നു ...സ്വാമി... [ശരണം]
 ശബരിപണ്ടിരുണൊരു ശബരി പീഠത്തിലെത്തി
 ശബരിയെ വന്ദിക്കുന്നു യാത്രചെയ്യുന്നു ...സ്വാമി... [ശരണം]
 ശരം കുത്തിയാൽ തറയിൽ ശരങ്ങൾ വെയ്ക്കുന്നു ഭക്തർ
 പതിനെട്ടാം പടി നോക്കി പുറപ്പെടുന്നു..... ..സ്വാമി...
 ശരണം ശരണമേ ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ.... അയ്യപ്പാ ശരണം ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ [2]

141.ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

എന്നാമണക്ത് എങ്കേ മണക്ത്.....
 എല്ലാം മണക്ത്..... അയ്യപ്പൻ മലയിലേ.....[2]
 ചന്ദനവും കുങ്കുമവും എങ്കേ മണക്ത്.....

ശബരിമലൈ ശാസ്താവിൻ മേലേ മണക്ത് [എന്നാമണക്ത്]
 മഞ്ഞപ്പെടി മലർപ്പെടി എങ്കേ മണക്ത്
 മാളികപ്പുറത്തമ്മൻ മേലേ മണക്ത് [എന്നാമണക്ത്]
 വൈകുണ്ഡ വാസമത് എങ്കേ മണക്ത്
 ശബരിമലൈ കോട്ടയിൻ മേലേ മണക്ത് [എന്നാമണക്ത്]
 കർപ്പൂര വാസമത് എങ്കേ മണക്ത്
 മണികണ്ഠ സന്നിധിയിൻ മേലേ മണക്ത് [എന്നാമണക്ത്]
 കാട്ടുമല്ലി നാട്ടുമല്ലി എങ്കേ മണക്ത്
 മാളികപ്പുറത്തമ്മൻ മേലേ മണക്ത് [എന്നാമണക്ത്]
 അപ്പം അരവണ അത് എങ്കേ മണക്ത്
 ശബരിമലൈ സന്നിധിയിൻ മേലേ മണക്ത് [എന്നാമണക്ത്]

142. ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

ശരണം ശരണം ശരണമപ്പാ സ്വാമിയേ ശരണം ശരണമപ്പാ...[2]
 അച്ഛനൊരു മലയുണ്ട് കൈലാസം
 അമ്മയ്ക്കൊരു മലയുണ്ട് ഏഴുമല
 ജ്യേഷ്ഠനൊരു മലയുണ്ട് പഴനിമല
 എന്റയ്യനൊരു മലയുണ്ട് ശബരിമല.....[ശരണം ശരണം]
 അച്ഛനൊരു നാമമുണ്ട് മാഹേശ്വരൻ
 അമ്മയ്ക്കൊരു നാമമുണ്ട് നാരായണാ
 ഏട്ടനൊരു നാമമുണ്ട് ഹരോ ഹര
 അയ്യനൊരു നാമമുണ്ട് ശരണമയ്യൻ
 അച്ഛനൊരു വാഹനമായ് കാളയുണ്ട്
 അമ്മയ്ക്കൊരു വാഹനമായ് ഗരുഡനുണ്ട്
 ഏട്ടനൊരു വാഹനമായ് മയിലുമുണ്ട്
 അയ്യനൊരു വാഹനമായ് പുലിയുമുണ്ട്
 അച്ഛനൊരു വസ്ത്രമുണ്ട് പുലിത്തോല്
 അമ്മയ്ക്കൊരു വസ്ത്രമുണ്ട് പീതാംബരം
 ജ്യേഷ്ഠനൊരു വസ്ത്രമുണ്ട് കാവിവസ്ത്രം
 എന്റയ്യനൊരു വസ്ത്രമുണ്ട് കറുപ്പ് വസ്ത്രം...[ശരണം-ശരണം]
 അച്ഛനൊരു വാഹനമായ് കാളയുണ്ട്
 അമ്മയ്ക്കൊരു വാഹനമായ് ഗരുഡനുണ്ട്
 ജ്യേഷ്ഠനൊരു വാഹനമായ് മയിലുമുണ്ട്
 എന്റയ്യനൊരു വാഹനമായ് പുലിയുമുണ്ട്.....[ശരണം-ശരണം]
 അച്ഛനൊരു വിശേഷമായ് ശിവരാത്രി
 അമ്മയ്ക്കൊരു വിശേഷമായ് തിരുവാതിര
 ഏട്ടനൊരു വിശേഷമായ് കാർത്തികവിളക്ക്
 അയ്യനൊരു വിശേഷമായ് മകരവിളക്ക്
 എനിക്കെന്റെ ഗളത്തിൽ മണിമാലാ
 എനിക്കെന്റെ അരയിൽ കറുപ്പുവസ്ത്രം
 എനിക്കെന്റെ നാവിൽ ശരണം വിളി
 എനിക്കെന്റെ എനിക്കൊരു മന്ത്രം ശരണമയ്യപ്പാ [ശരണം-ശരണം]
 എനിക്കൊരു ലക്ഷ്യം ശബരിമാമലാ...
 എനിക്കൊരു മോഹം പുണ്യദർശനം
 എനിക്കൊരു പടി പതിനെട്ടാം പടി...
 എനിക്കൊരു ദർശനം ദിവ്യദർശനം [ശരണം-ശരണം]

143.ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

വിശ്വമാകയും നിറഞ്ഞു നിൽക്കുമിശ്വരാ
 വിഷ്ണു മായയിൽ പിറന്ന നിത്യനായകാ.....[2]
 വ്യത്രികത്തിൽ മാലയിട്ടു ശുദ്ധചിത്തവൃതവുമായ്
 വിഹ്നമൊക്കെ തീർത്തിടുവാൻ ഞങ്ങൾ വരുന്നു
 മനോ ദുഃഖമൊക്കെ തീർത്തിടുവാൻ ഞങ്ങൾ വരുന്നു.....[വിശ്വമാകയും]
 മൂല്യമലർ പന്തലിൽ നിൻ തിരുമുടിയും ചൂടി
 കല്ലുമല മുളളുമല താണ്ടി വരുന്നു [വിശ്വമാകയും]
 എരുമേലി അമ്പലത്തിൽ പേട്ടരുളളി പാട്ടു പാടി
 ഒരുമയോടെ നിന്നെ തേടി ഞങ്ങൾ വരുന്നു..... [വിശ്വമാകയും]
 ഈ പവിത്ര ഭൂമിയിൽ നിൻ തിരുമുടിയും ചൂടി
 തൃപ്പടികൾ പതിന്നെട്ടും കേറി വരുന്നു..... [വിശ്വമാകയും]
 സുഖമോതും നിന്നിടത്തിൽ മോക്ഷമൊന്നു ലക്ഷ്യമാക്കി
 അഖില നാമ നിന്റെ മേനി ഞങ്ങൾ തൊഴുന്നു..... [വിശ്വമാകയും]

144.ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

ഭൂത നാമ ദേവനേ പൂർണ്ണ ലോക നാമനേ
 നീതിയോടു മേവിടും ശബരി നില അയ്യനേ 2
 പാരതിൽ പ്രസിദ്ധമായ പന്തളേശ ദൈവകം
 ചാരുരൂപ വിഗ്രഹം കലിയുഗത്തിൽ ഉഗ്രമായ് 2 [ഭൂത നാമ ദേവനേ]
 ഘോരമാം വനം കടന്നു നേരോടഞ്ഞ് ചെന്നുടൻ
 പാരമാം പടികടന്നു വീര ശൂരനേ തൊഴാം.....2. [ഭൂത നാമ ദേവനേ]

145.ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

ശാസ്താവാം ഭൂലോകനാഥൻ..... വാഴും ആ മലനാട്ടിൽ,
 പോകേണം നമുക്കെല്ലാവർക്കും..... ദേവനേ കൃപിടുവാൻ[2]
 എരുമേലിൽ പേട്ടകെട്ടി നല്ല..... ഘോഷമായ് പോയി നമ്മൾ
 ചെന്നു മലവാസന്റെ സന്നിധിയിൽ..... അയ്യനേ കൃപിടുവാൻ..... [ശാസ്താവാം]

146.ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

ശ്രീഭൂതനാമ: ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ
 ശ്രീഭൂതനാമ: ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ
 എരുമേലി ശാസ്താവേ ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ
 ഹരിഹരസുതനേ ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ
 ശബരിഗിരീശ: ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ
 കലിയുഗവരദ: ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ
 പരബ്രഹ്മമൂർത്തേ ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ
 ഭക്തജനപ്രിയ: ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ
 ദുഷ്ടവിനാശന: ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ
 മൂനിജനസേവ്യ: ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ
 ദുരിതനിവാരണ: ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ
 സ്വാമീ ശരണം ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ
 അയ്യപ്പാ ദൈവമേ ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ

148.ശ്രീ സ്വാമി അയ്യപ്പ ശരണം

ഹരിഹരാത്മജാ സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ... ..ഭുരിതനാശനാ
സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ
ശരണമയ്യപ്പാ സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ ശരണമയ്യപ്പാ
സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ
ശരണദായകാ സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ പരമപാവനാ
സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ
ഭുവനമോഹനാ സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ ... ഭയവിമോചകാ
സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ
കമലലോചനാ സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ അമരസേവിതാ
സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ
ഗമനസുന്ദരാ സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ അമരരക്ഷിതാ
സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ
നയനരഞ്ജിതാ സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ നിയമപാലകാ
സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ
മദനസുന്ദരാ സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ ദിനകരാർച്ചിതാ
സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ
കനകഭൂഷിതാ സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ അനന്തസേവിതാ
സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ
ഭുജകഭൂഷണാ സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ ഭുജംഗകീർത്തിതാ
സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ
കരിവരാസനാ സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ അരിവിമർദ്ദനാ
സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ
ഗിരിവരസ്ഥിതാ സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ ... കരികുലാവൃതാ
സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ
വിരിഞ്ചവത്സലാ സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ ...ഗിരിഗുഹപ്രിയാ
സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ
നിടിലനേത്രജാ സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ കുടിലധാംസകാ
സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ
അഗസ്ത്യപൂജിതാ സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ . അഗസ്ത്യശൃംഗസ്ഥാ
സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ പ്രപഞ്ചരക്ഷകാ സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ വിപദിവാർജ്ജിതാ
സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ
ശരണകീർത്തിതാ സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ ഭരണതത്പരാ
സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ അഖിലപാലകാ സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ നിഖിലദായകാ
സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ
അഭയദായകാ സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ ഭുവനവന്ദിതാ
സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ

149.ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

മാമല മേലേ എന്റെ അയ്യപ്പൻ കോവിൽ (അയ്യപ്പൻ കോവിൽ)
കോവിലിനുള്ളിൽ എന്റെ ശ്രീ മണികണ്ഠൻ (ശ്രീ മണികണ്ഠൻ)
ശ്രീ മണികണ്ഠാ നിന്നെ കണ്ടു തൊഴാനായ് (കണ്ടു തൊഴാനായ്)
കാടും മലയും താണ്ടി ഞങ്ങൾ വരുന്നേൻ (ഞങ്ങൾ വരുന്നേൻ)
മഞ്ഞേണിഞ്ഞ മാമല മേലേ
പൊന്നണിഞ്ഞ കോവിലിനുള്ളിൽ

147.ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

പേട്ട കെട്ടി പാട്ടു പാടി അയ്യപ്പാ....2
സംഘമോടെ ആടിപ്പാടി അയ്യപ്പാ....2
എരുമേലിൽ പേട്ട തുള്ളി അയ്യപ്പാ....2
ശരണം തിരു നാമ ഘോഷം അയ്യപ്പാ....2
പേട്ട കെട്ടി പാട്ടു പാടി അയ്യപ്പാ
ആധാരം നിത്യം അഖിലാഭയേശ്വര
പമ്പാ സുത തവ പദ കമലം....2
ആമോദം നിത്യം ദർശന പുണ്യം
ആനന്ദ ചിന്തയ കളേബരം....2
മണ്ഡലത്തിൽ നോമ്പ് നോറ്റു മാലയിട്ടു-
മുദ്രയേന്തി മാമലകൾ ഏറിയേറി-
ഞങ്ങൾ വരുന്നേൻ..... 2
തൃപ്പദികൾ ഏറിയേറി-
ഞങ്ങൾ വരുന്നേൻ.....
തത്ത്വമസി പൊരുളറിയാൻ
ഞങ്ങൾ വരുന്നേൻ..... 2
പേട്ട കെട്ടി പാട്ടു പാടി അയ്യപ്പാ
രാജാധിരാജൻ പന്തള രാജനായ്
പമ്പാ തീരത്തു പിറന്നൊരയ്യൻ....2
വില്ലാളി വീരൻ വൻപുലി വാഹനൻ
വീരമണികണ്ഠ സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ....2
തൃപ്പദികൾ ഏറിയേറി-
ഞങ്ങൾ വരുന്നേൻ.....
തത്ത്വമസി പൊരുളറിയാൻ
ഞങ്ങൾ വരുന്നേൻ..... 2
പേട്ട കെട്ടി പാട്ടു പാടി അയ്യപ്പാ

നെയ്യണിഞ്ഞ നിന്നെ കാണാൻ
മാലയണിഞ്ഞ് എത്തുന്നു ഞങ്ങൾ..... (മഞ്ഞണിഞ്ഞ... മാമല...)
സ്വാമി ശരണം... ശരണം... ശരണം അയ്യപ്പ ശരണം... ശരണം... ശരണം
പാപവും പുണ്യവും ഞങ്ങൾ ഇരുമുടിക്കെട്ടിൽ നിറച്ച്
മാമലയും കാടും കടന്നു നിന്റെ തിരുമുൻപിൽ എത്തുന്നേ... (പാപവും)
മാമല വാസ ശ്രീ മണികണ്ഠ.. ശ്രീ മണികണ്ഠ (2)

മാമല മേലെ

സ്വാമി ശരണം... ശരണം... ശരണം അയ്യപ്പ ശരണം... ശരണം... ശരണം
പമ്പയിൽ കൂട്ടി കഴിഞ്ഞു പടി പതിനെട്ടും കയറി
പൊന്നമ്പല ശ്രീലക മുന്നിൽ
പൊന്നയ്യനെ കണ്ടു തൊഴുന്നേൻ ...
കാനന വാസ കാത്തരുളണമേ (2)
സ്വാമി ശരണം... ശരണം... ശരണം അയ്യപ്പ ശരണം... ശരണം... ശരണം
..... (മഞ്ഞണിഞ്ഞ... മാമല...)

150. ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

ഭക്താഭീഷ്ട വരപ്രദം ഹരിഹര തനയം സർവ്വ ലോകൈക നാഥം
ശബരി ഗിരി വാസം ശ...ബരി ഗിരി വാസം.... അയ്യപ്പാ
കലിയുഗ വരദനേ കൺകണ്ട ദൈവമേ കാത്തു രക്ഷിക്കേ...ണമേ.....

കലിയുഗ പെരുമാളെ ശബരിഗിരീശ്വരനേ
കലിയുഗ പെരുമാളെ ശബരിഗിരീശ്വരനേ(കോറസ്)
പതിനെട്ടുപടിമേലെ അമരും ഭാഗവാനേ
പതിനെട്ടുപടിമേലെ അമരും ഭാഗവാനേ(കോറസ്)

ശരണാഗത രക്ഷകനല്ലേ ശനി ദോഷം തീർത്തിടുകില്ലേ
ശരണാഗത രക്ഷകനല്ലേ ശനി ദോഷം തീർത്തിടുകില്ലേ..... (കോറസ്)
ശരണ മന്ത്ര ജപവുമായടിയൻ തിരുപദമണയുന്നേൻ
ശരണ മന്ത്ര ജപവുമായടിയൻ തിരുപദമണയുന്നേൻ..... (കോറസ്)

സ്വാമി പാദം ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ (കോറസ്)
അയ്യപ്പ പാദം ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ (കോറസ്)
ദേവൻ പാദം ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ (കോറസ്)
ദേവി പാദം ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ (കോറസ്)
ഭഗവാൻ പാദം ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ (കോറസ്)
ഭഗവതി പാദം ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ (കോറസ്)
ഈശ്വരൻ പാദം ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ (കോറസ്)
ഈശ്വരി പാദം ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ (കോറസ്) (കലിയുഗ)

മാറിൽ മണിമാലയണിഞ്ഞു മനസ്സിൽ തിരുരൂപവുമേന്തി (2)
മകര ജ്യോതി കണ്ടു വണങ്ങാൻ മണ്ഡലത്തിൽ വ്രതവും എടുത്തേൻ (2)
മാമലകൾ കയറും നേരം മോഹാന്ധകാരം നീക്കി (2)

മോഹിനിതൻ ബാലകനേ നീ മമ വഴികളിൽ തുണ അരുളേണം (2)
ശരണാഗത രക്ഷകനല്ലേ ശനി ദോഷം തീർത്തിടുകില്ലേ
ശരണാഗത രക്ഷകനല്ലേ ശനി ദോഷം തീർത്തിടുകില്ലേ(കോറസ്)
ശരണ മന്ത്ര ജപവുമായടിയൻ തിരുപദമണയുന്നേൻ
ശരണ മന്ത്ര ജപവുമായി അടിയൻ തിരുപദം അണയുന്നേൻ..... (കോറസ്)

സ്വാമി പാദം ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ (കോറസ്)
ഈശ്വരി പാദം ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ (കോറസ്)

സത്യത്തിൻ പൊരുളാം ദേവാ സംഗീത പ്രിയനാം ദേവാ (2)
സന്താപമൊക്കെ അകറ്റാൻ സത് സംഗം തേടി വരുണേൻ (2)
തിരു രൂപം കാണും നേരം തീരാ വിന എല്ലാം ഒഴിയും (2)
തരണേ വരം അടിയനിലെന്നും തിരുനാമം പാടിടുവാനായ് (2)

ശരണാഗത രക്ഷകനല്ലേ ശനി ദോഷം തീർത്തിടുകില്ലേ
ശരണ മന്ത്ര ജപവുമായടിയൻ തിരുപദമണയുന്നേൻ (കലിയുഗ...)

151.ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

ശരണമയ്യപ്പാ സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ
ശബരിഗിരിനാഥാ സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ (ശരണ....)
മണ്ഡലം നോയമ്പുനോറ്റു
അക്ഷരലക്ഷം മന്ത്രങ്ങളുരുക്കഴിച്ചു
പുണ്യപാപച്ചുമടുകളാം ഇരുമുടികെട്ടുമേന്തി
പൊന്നമ്പല മലചവിട്ടാൻ വരുന്നു ഞങ്ങൾ
സ്വാമി ശരണം അയ്യപ്പ ശരണം
സ്വാമി ശരണം അയ്യപ്പശരണം സ്വാമിയേ ശരണം
പമ്പയിൽ കുളിച്ചു തോർത്തി
ഉള്ളിലുറങ്ങും അമ്പലക്കിളിയെന്നുണർത്തി
പൊള്ളയായോരുടുക്കുമായി പേട്ടുളളിപ്പാട്ടുപാടി
പതിനെട്ടാം പടിചവിട്ടാൻ വരുന്നു ഞങ്ങൾ (ശരണ...)
ശ്രീകോവിൽ തിരുനടയിങ്കൽ കർപ്പൂരമലകൾ
കൈകൂപ്പി തൊഴുതുരുകുമ്പോൾ
പത്മരാഗപ്രഭവിടർത്തും തൃപ്പദങ്ങൾ ചുംബിയ്ക്കും
കൃഷ്ണതൂളസിപ്പൂക്കളാകാൻ വരുന്നു ഞങ്ങൾ (ശരണ...)

152.ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

മോഹിനിതൻ ഓമന ബാലകനല്ലേ
മാമലയിൽ ജലിക്കുന്ന മാണിക്യമല്ലേ
മാമുനിമാർ കൈതൊഴുന്ന മതിമുഖനല്ലേ
മഹിഷിയുടെ മദം തീർത്ത മന്മഥനല്ലേ
മനമുരുകിയ ശരണം കേട്ടാൽ വരുന്നവനല്ലേ
മാതാ പിതാ ഗുരു ദൈവം എല്ലാം നീയല്ലേ - അയ്യപ്പാ

ഇമ്പമോട് പമ്പയിൽ പിറന്നവനല്ലേ
അൻപോട് പന്തളത്തിൽ വളർന്നവനല്ലേ
അമ്പുമായി പുലിപ്പുറത്തു വന്നവനല്ലേ
അൻപമോടമ്മതൻ തപം തീർത്ത തമ്പുരാനല്ലേ - അയ്യപ്പാ

പലകലയുടെ കാതലായ വേദം നീയല്ലേ
കലിയുഗത്തിൽ കൺകണ്ട ദൈവം നീയല്ലേ
ലോകത്തിന്റെ
ലോകാധിപാ ശിവബാല കലിയുഗവരദാ - അയ്യപ്പാ

കടപ്പാട് : എഴുതിയവർക്കും പാടിയവർക്കും പ്രസിദ്ധീകരിച്ചവർക്കും പകർപ്പവകാശികൾക്കും

153. ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

പൂജക്ക് മലരല്ല മനസാണു കാമ്യം
മിഴികൊണ്ട് തിരിയിട്ട വിളക്കാണു പുണ്യം

ആയിരമായിരമനുഭവ കഥകളിൽ
ആമുഖമായൊരു സംഭവകഥയിതു (ആയിരമായിരം)
പന്തള രാജകുമാരക ചരിതം
പാടുന്നു ഞാൻ (പന്തള)

(പൂജക്ക്....)

മാനസമൊരു കോവിൽ മണികണ്ഠ ദേവൻ
പൂജകൾ ഒരുകോടി ഭജനയും പാടി

ആയിരമായിരമനുഭവ കഥകളിൽ
ആമുഖമായൊരു സംഭവകഥയിതു (ആയിരമായിരം)
പന്തള രാജകുമാരക ചരിതം
പാടുന്നു ഞാൻ (പന്തള)

(പൂജക്ക്....)

കടുവകളെയും പൂങ്കാവനം വാഴും
നിൻപദ കമലങ്ങൾ പണിയുന്നു ഞാനും

ആയിരമായിരമനുഭവ കഥകളിൽ
ആമുഖമായൊരു സംഭവകഥയിതു (ആയിരമായിരം)
പന്തള രാജകുമാരക ചരിതം പാടുന്നു ഞാൻ

പൂജക്ക് മലരല്ല മനസാണു കാമ്യം
മിഴികൊണ്ട് തിരിയിട്ട വിളക്കാണു പുണ്യം

155. ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

ഉദിച്ചുയർന്നു മാമലമേലെ ഉത്രംനക്ഷത്രം (2)
കുളിച്ചുതൊഴുതു വലം വെയ്ക്കുന്നു-
ഭക്തരഹോരാത്രം (2)

നമിച്ചിടുന്നേൻ അടിയനൊരാശ്രയം -
എന്നുംനീമാത്രം
(ഉദിച്ചുയർന്നു)

കലിയുഗവരദാ കന്നിക്കാരാം പൈതങ്ങൾത്തങ്ങൾ (2)
കഠിനതരം കരിമലകേറാനായ് അണഞ്ഞിടുംനേരം (2)
ദേഹബലംതാ... പാദബലംതാ... ഭക്തജനപ്രിയനേ.

(ഉദിച്ചുയർന്നു)

ഇരുമുടിയേന്തി പാതകൾതാണ്ടി ചിന്തുകളുംപാടി (2)
കരുണാമയനേ നിന്നെക്കാണാൻ-
നടയ്ക്കെലെത്തുമ്പോൾ (2)
ഹരിഹരനന്ദന... നിറകതിരൊളിയായ്...

ത്തങ്ങളിലുണരേണം.

(ഉദിച്ചുയർന്നു)

154. ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

നീല നീല നീല മലയിൽ... സ്വാമിയേ
മഞ്ഞണിഞ്ഞൊരാ മലയിൽ... അയ്യപ്പോ

പൊന്നണിഞ്ഞ കോവിലിനുള്ളിൽ...
നെയ്യണിഞ്ഞ നിൻരൂപം...2
സ്വാമി സ്വാമി ശരണം ശരണം സ്വാമിയേ...2

നീല നീല നീല മലയിൽ.....

ഹരിഹര സുതനയ്യൻ അറിവിൻ പൊരുളയ്യൻ..2
ഹരിഹര സുതനയ്യൻ അറിവിൻ പൊരുളയ്യൻ..2
ഏകാന്ത വാസനാകും സ്വാമിയേ
വരമേകി തെളിയണേ അയ്യപ്പാ 2

സ്വാമി സ്വാമി ശരണം ശരണം സ്വാമിയേ...2

നീല നീല നീല മലയിൽ.....

കലിയുഗ വരദനയ്യൻ കാന്ന വാസനയ്യൻ...
കർപ്പൂരപ്രിയനാകും സ്വാമിയേ
പാപങ്ങൾ തീർക്കണേ അയ്യപ്പാ 2
സ്വാമി സ്വാമി ശരണം ശരണം സ്വാമിയേ...2

നീല നീല നീല മലയിൽ.....

ഹരിഹര സുതനയ്യൻ അറിവിൻ പൊരുളയ്യൻ..2
ഹരിഹര സുതനയ്യൻ അറിവിൻ പൊരുളയ്യൻ..2
ആനന്ദ രൂപനയ്യനേ
മലമേലേ വാഴണേ അയ്യപ്പാ

നീല നീല നീല മലയിൽ.....

സ്വാമി സ്വാമി ശരണം ശരണം അയ്യപ്പാ
ഹരിഹര സുതനവില വരദനയ്യപ്പാ.... 2

കലിയുഗ വരദനയ്യൻ കാന്ന വാസനയ്യൻ....2
കലിയുഗ വരദനയ്യൻ കാന്ന വാസനയ്യൻ....2
കന്മഷ രൂപനയ്യനേ
ശനിദോഷം തീർക്കാണേ അയ്യപ്പാ

നീല നീല നീല മലയിൽ...

സ്വാമി സ്വാമി ശരണം ശരണം അയ്യപ്പാ
ഹരിഹര സുതനവില വരദനയ്യപ്പാ.... 2

നീല നീല നീല മലയിൽ...

156. ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

മാമല വാഴുമെൻ ശ്രീ മണികണ്ഠനെ
നേരിലെനിക്കൊന്നു കാണേണം (2)
കെട്ടുമെടുത്തു ശരണം വിളിച്ചു നമ്മൾ
പൂക്കാവനമതിൽ കയറേണം (2)....
(മാമല വാഴുമെൻ..... പൂക്കാവനമതിൽ കയറണം)

പാപനിവാരണ മാർഗ്ഗമാരായുവാൻ
പടിപതിനെട്ടും കയറേണം (2)
പാദരേണുക്കളിൽ കേണു വീണായിരം
കാര്യങ്ങൾ ചൊല്ലണം (2)
(മാമല വാഴുമെൻ..... പൂക്കാവനമതിൽ കയറണം)

മോക്ഷപ്രദായക നിന്റെ മനോഹര
ചിത്തരമത്തിൽ ചരിക്കേണം (2)
സത്യസ്വരൂപ നിൻ പാവനമാമൊരു
സന്നിധാനത്തിൽ ലയിക്കേണം (2)
(മാമല വാഴുമെൻ..... പൂക്കാവനമതിൽ കയറണം)

158. ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

സ്വാമീ ശരണം ശരണമെന്റേയ്യപ്പാ
സ്വാമിയല്ലാതൊരു ശരണമില്ലയ്യപ്പാ
ഹരിഹര സുതനേ ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ
അവിടുന്നല്ലാതൊരു ശരണമില്ലയ്യപ്പാ

ഹരിശ്രീ തൻ മുത്തുകൾ
വീരൽപ്പൂവിൽ വിടർത്തിയ
ഗുരുവിന്റെ ശ്രീ പദങ്ങൾ വണങ്ങി
ശിരസ്സിലിന്നിരുമുടി കെട്ടുകളും താങ്ങി (2)
എരുമേലി പേട്ട തുള്ളും കന്നി അയ്യപ്പൻമാർ ഞങ്ങൾക്കൊരു ജാതി, ഒരു മതം, ഒരു ദൈവം (2)
അയ്യപ്പാ... സ്വാമി അയ്യപ്പാ... സ്വാമി അയ്യപ്പാ....
(സ്വാമീ ശരണം...)

മനസ്സിന്റെ ചെപ്പിൽ നിന്നും
അഴുതയിൽ നിന്നും ഞങ്ങൾ
കനകവും പവിഴവും പെറുക്കി
അവയൊക്കെ കല്ലിടും കുന്നിലിട്ടു വണങ്ങി (2)

കരിമല മടിയിലെ തീർത്ഥകരായ് നിൽക്കും
ഞങ്ങൾക്കൊരു ജാതി, ഒരു മതം, ഒരു ദൈവം (2)

അയ്യപ്പാ... സ്വാമി അയ്യപ്പാ.....2

ഭഗവനുമൊരുമിച്ച്
പമ്പയിൽ വിരിവെച്ച്
ഭജന സങ്കീർത്തനങ്ങൾ പാടി, സദ്യയുണ്ട്

157. ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

സ്വാമി അയ്യപ്പാ ശരണം അയ്യപ്പാ (2)
സ്വാമി പൊന്നയ്യപ്പാ അയ്യപ്പാ അയ്യപ്പാ
പന്തള രാജ പൊന്മല വാസാ സ്വാമി പൊന്നയ്യപ്പാ (2)

മാമല വാഴുന്ന ശബരി ഗിരീശന്റെ (2)
കീർത്തനം പാടി ഞങ്ങൾ വരുണെ
ശരണമേകണ സ്വാമി അഭയമേകണേ
തൃപ്പടി തേടും ഈ ഭക്തരെയെന്നും

ദുഃഖ കരിമല കയറുമ്പോൾ
മനോബലം താ മണികണ്ഠാ
കണ്ണിരാം പമ്പയിൽ മുങ്ങുമ്പോൾ
കായബലം താ മണികണ്ഠാ
സ്വാമി പൊന്നയ്യപ്പാ അയ്യപ്പാ അയ്യപ്പാ

ഹരിഹര പുത്രന്റെ ഗീതികൾ പാടി (2)
നിർവൃതി തേടി ഞങ്ങൾ വരുണെ
ശരണമേകണ സ്വാമി അഭയമേകണേ
തൃപ്പടി തേടും ഈ ഭക്തരെയെന്നും

ദുഃഖ കരിമല കയറുമ്പോൾ
മനോബലം താ മണികണ്ഠാ
കണ്ണിരാം പമ്പയിൽ മുങ്ങുമ്പോൾ
കായബലം താ മണികണ്ഠാ
സ്വാമി പൊന്നയ്യപ്പാ അയ്യപ്പാ അയ്യപ്പാ

സ്വാമി അയ്യപ്പാ ശരണം അയ്യപ്പാ (2)
സ്വാമിയെ അയ്യപ്പോ (3)
സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ
ഏകൾ സ്വാമിയെ ശരണം അയ്യപ്പാ (3)

പമ്പ വിളക്ക് കണ്ടുമടങ്ങി
ശബരി പീഠത്തിലെത്തി ശരണം വിളിക്കും
ഞങ്ങൾക്കൊരു ജാതി, ഒരു മതം, ഒരു ദൈവം (2)
അയ്യപ്പാ... സ്വാമി അയ്യപ്പാ.....2
(സ്വാമി ശരണം...)

കഴുത്തിൽ രുദ്രാക്ഷവുമായി
മകര സംക്രമ സന്ധ്യ
കനകാഭിഷേകം ചെയ്യും നടയിൽ
അവിടത്തെ അനശ്വര ചൈതന്യത്തിന് നടയിൽ
പതിനെട്ടാം പടികേറി ഭഗവാനേ തൊഴും
ഞങ്ങൾക്കൊരു ജാതി, ഒരു മതം, ഒരു ദൈവം
അയ്യപ്പാ... സ്വാമി അയ്യപ്പാ.....2
(സ്വാമി ശരണം...)

159. ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം
മണ്ഡല മാസ പുലരികൾ പൂക്കും പൂക്കാവനമുണ്ടേ..
മഞ്ഞണി രാവ് നിലാവ് വിരിക്കും പൂക്കാവനമുണ്ടേ
തങ്ക പൂക്കാവനമുണ്ടേ... [മണ്ഡല മാസ...]

ജട മുടി ചൂടിയ കരിമല കാട്ടിൽ തപസ്സിരിയ്ക്കുന്നു
വെളുത്ത മുത്തുക്കുന്നിമുകിലുകൾ മുദ്ര നിറയ്ക്കുന്നു
കാട്ടാനകളോടോത്തു കരിമ്പൂലി കടുവാ പടയണികൾ
കണിയ്ക്കൊരുക്കും മണിനാഗങ്ങൾ തിരുനട കാക്കുന്നു
തിരുനട കാക്കുന്നു [മണ്ഡല മാസ...]

പൊന്നമ്പല മണിപീഠം തെളിയും തിരുനട കണികണ്ടു
ചിതുമ്രാകിത യോഗസമാധി പൊരുളൊളി കണികണ്ടു
അർക്കതാരകാ ചക്രം ചുറ്റും തിരുവടി കണികണ്ടു
പ്രപഞ്ചമൂലം മണിമണ്ഡൽ തിരുനാഥം കണികണ്ടു
തിരുനാഥം കണികണ്ടു [മണ്ഡല മാസ...]

161. ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

മണ്ഡല കാലമണഞ്ഞേ...
മനസ്സിനുള്ളിൽ മന്ത്രമുണർന്നേ (2)
ശബരിഗിരി നാഥനയ്യനേ...
ശരണ മന്ത്ര ഘോഷമുണർന്നേ (2)
സ്വാമിയേ ശരണമയ്യപ്പാ... ഹരിഹരസുതനേ ശരണമയ്യപ്പാ

പന്തളത്തു രാജനയ്യനേ...
പമ്പയിൽ പിറന്ന ബാലനേ(2)
ശബരിഗിരി നാഥനയ്യനേ...
മനമുരുകിപ്പാടിവരുന്നേൻ(2)
സ്വാമിയേ ശരണമയ്യപ്പാ... ഹരിഹരസുതനേ ശരണമയ്യപ്പാ

മാലയിട്ടു മുദ്ര നിറച്ചേ.....മാമലകൾ താണ്ടി വരുന്നേ
പതിനെട്ടുപടി ഏറി വരുന്നേ
തിരു ചരണം തേടി വരുന്നേ
സ്വാമിയേ ശരണമയ്യപ്പാ... ഹരിഹരസുതനേ ശരണമയ്യപ്പാ

160. ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

സ്വാമിയേ ശരണം ശരണമെൻറയ്യപ്പാ
സ്വാമിയല്ലാതൊരു ശരണമില്ലയ്യപ്പാ
സ്വാമിയേ ശരണം ശരണമെൻറയ്യപ്പാ
പേട്ടയിൽ ശാസ്താവേ ശരണമെൻറയ്യപ്പാ
പേട്ടയിൽ തുള്ളൽ ശരണമെൻറയ്യപ്പാ
വാവരു സ്വാമി ശരണമെൻറയ്യപ്പാ
കോട്ടപ്പടിയേ ശരണമെൻറയ്യപ്പാ
പേരൂർ തോടേ ശരണമെൻറയ്യപ്പാ
കാളകെട്ടിയാഞ്ഞിലി ശരണമെൻറയ്യപ്പാ
അഴുതാ നദിയെ ശരണമെൻറയ്യപ്പാ
കല്ലുമെടുത്തേ ശരണമെൻറയ്യപ്പാ
കല്ലൊരു ചുമടേ ശരണമെൻറയ്യപ്പാ

കല്ലിടുംകുന്നേ ശരണമെൻറയ്യപ്പാ
കരിയിലാംതോടേശരണമെൻറയ്യപ്പാ
കരിമല കയറ്റം കഠിനമെൻറയ്യപ്പാ
കഴിവുകൾ തരണേ ശരണമെൻറയ്യപ്പാ
കരിമലമുകളേ ശരണമെൻറയ്യപ്പാ
കുളവും കിണറും ശരണമെൻറയ്യപ്പാ
വലിയാനവട്ടം ശരണമെൻറയ്യപ്പാ
ചെറിയാനവട്ടം ശരണമെൻറയ്യപ്പാ

പമ്പാ നദിയേ ശരണമെൻറയ്യപ്പാ
പമ്പയിൽ തീർത്ഥം ശരണമെൻറയ്യപ്പാ
പമ്പയിലർച്ചന ശരണമെൻറയ്യപ്പാ
പമ്പവിളക്കേ ശരണമെൻറയ്യപ്പാ
ശരണം വിളിയാൽ ശരണമെൻറയ്യപ്പാ
മുഖരിതമവിടം ശരണമെൻറയ്യപ്പാ
നീലിമല കയറ്റം ശരണമെൻറയ്യപ്പാ
അപ്പാച്ചിക്കുഴിയേ ശരണമെൻറയ്യപ്പാ
ദുരിതമകറ്റാൻ ശരണമെൻറയ്യപ്പാ
തിരുചരണംബുജം ശരണമെൻറയ്യപ്പാ.....

ശബരിപീഠം ശരണമെൻറയ്യപ്പാ
ശരംകുത്തിയാലേ ശരണമെൻറയ്യപ്പാ
പതിനെട്ടാം പടിയേ ശരണമെൻറയ്യപ്പാ
കുന്നിമൂല ഗണപതി ശരണമെൻറയ്യപ്പാ
മാളികപ്പുറത്തമ്മ ശരണമെൻറയ്യപ്പാ
വാവരുസ്വാമി ശരണമെൻറയ്യപ്പാ
കടുത്തസ്വാമി ശരണമെൻറയ്യപ്പാ
നാഗരാജാവേ ശരണമെൻറയ്യപ്പാ
സ്വാമിയേ ശരണം ശരണമെൻറയ്യപ്പാ
സ്വാമിയല്ലാതൊരു ശരണമില്ലയ്യപ്പാ
സ്വാമിയേ ശരണം ശരണമെൻറയ്യപ്പാ
സ്വാമിയല്ലാതൊരു ശരണമില്ലയ്യപ്പാ
സ്വാമിയേ ...ശരണം ശരണമെൻറയ്യപ്പാ...
അയ്യപ്പാ സ്വാമിയേ ...
ശരണം ശരണമെൻറയ്യപ്പാ

162.ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

പഞ്ചഭൂതനാഥനാണെൻ സ്വാമിഅയ്യപ്പൻ ദേവ
പഞ്ചമല വാസനാണെൻ സ്വാമിഅയ്യപ്പൻ

(പഞ്ചഭൂത)

പഞ്ചഗവ്യ ശുദ്ധിയാണെൻ സ്വാമിഅയ്യപ്പൻ
നെഞ്ചിൽ പഞ്ചാക്ഷരി പഞ്ചാമൃതം എന്റെഅയ്യപ്പൻ

(പഞ്ചഗവ്യ....)

പെരുമയോടെ അടവിതന്നിൽ അവതരിച്ചപ്പോൾ അയ്യൻ
എരുമേലി പുത്തൻ വീട്ടിൽ അമിതി ആയപ്പോൾ

അവിലുനൽകി സൽക്കരിച്ച വെള്ളാളരല്ലേ
ഞങ്ങൾക്കവരിലുള്ള വിശ്വാസത്തിൻ തുളാമല്ലേ...2 (പഞ്ചഭൂത)

163.ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

ശ്രീ വീര ദേവരഖിലവും...ഓംകാരമായി വിളംഗ്..... (2)
ശ്രീ ശബരിഗിരീശ്വരനായ് മണിപീഠത്തിൽ, അമർ അയ്യപ്പാ...
കണ്ഠമിടിനി എന്നെ നീ, തൊണ്ടരാ.....യ് പാടവെപ്പാ...യ്
പാടവെപ്പാ...യ് പാടവെപ്പാ...യ്
പാടവെപ്പാ...യ്

നമ്പിനവർക്കാധാരമേറ്റൊരു, അയ്യനേ അയ്യനേ അയ്യനേ അയ്യനയ്യപ്പനേ ശരണമയ്യപ്പാ...

എന്തമലൈ സേവിത്താലും തങ്ക മലൈ വൈഭോഗം
എങ്കയും നാൻ കണ്ടതില്ലയെ അയ്യപ്പാ എങ്കയും നാൻ കണ്ടതില്ലയെ [4]

കോടിസൂര്യൻ ഉദിക്കും മലൈ (2) കോമളാങ്കൻ വാഴും മലൈ
എങ്കൾ കോമളാങ്കൻ വാഴും മലൈ
കോടി ജനങ്ങൾ വരുഗും മലൈ (2)
കുളത്തൂർ അയ്യൻ വാഴും മലൈ എങ്കൾ കുളത്തൂർ അയ്യൻ വാഴും മലൈ

(എന്തമലൈ സേവിത്താലും...തങ്ക മലൈ വൈഭോഗം.) (എന്തമലൈ സേവിത്താലും...സബരിമലൈ.)

പാരിലുളളൊർ എല്ലാം പുകഴും മലൈ (2)
പരവസന്തെ കെടുകും മലൈ എങ്കൾ പരവസന്തെ കെടുകും മലൈ
പാപ വിനൈഗ്ളൈ തീർക്കും മലൈ (2)
പമ്പാ ബാലൻ വാഴും മലൈ എങ്കൾ പമ്പാ ബാലൻ വാഴും മലൈ

(എന്തമലൈ സേവിത്താലും...തങ്ക മലൈ വൈഭോഗം.) (എന്തമലൈ സേവിത്താലും...സബരിമലൈ.)

ശബരി നായഗാ ശരണം ശരണം എൻ്റു ഉരുകി ഒരു മുറെ പാടിനാൻ (2)
സഗല വിനൈഗളും സഗല പിനിഗളും സഗല കുറെഗളും അഗലുമാം (2)

മദഗജാനനാ ഗുഹ സഗോദരാ വരുഗ വരുഗ യെന് വാഴ്ത്തിനാൻ
മനമഗിഴ്ന് മുൻ വന്തു നിൻഡു അരുൾ തഡു നേർ വഴി കാട്ടുവാൻ (2)
സ്വാമിയേ ശരണം സ്വാമിയേ ശരണം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ [8]

(എന്തമലൈ സേവിത്താലും...തങ്ക മലൈ വൈഭോഗം.) (എന്തമലൈ സേവിത്താലും...സബരിമലൈ.)

164.ശ്രീ അയ്യപ്പ സ്വാമി കീർത്തനം

സാമവേദം നാവിലുണർത്തിയ സ്വാമിയേ...
എന്നെ സ്വരപൂജാ മലരാക്കി തീർക്കേണേ... (2)

തത്ത്വമസ്സിപൊരുളേ നിത്യസത്യ ദയാനിധിയേ...
ഇനി കൽപ്പാൻ മിഴികൾ തുറന്നീടേണേ...
ഇരുമുടി നിറയുമീ ദുരിതം ഒഴിയേണേ
ഇഹപര ശാന്തി തൻ അമൃതം അരുളേണേ
മനസ്സാകും പുലിമേലെ വാഴേണേ
ജന്മശനി നീക്കി ശരിയേകിടേണമേ..... [സാമവേദം]

ഹരിരാഗ സാരമേ...ശിവതേജോ രൂപമേ...കൺകണ്ട ദൈവമേ സ്വാമിയേ... [സാമവേദം]

മഞ്ഞണി മാമല മേലെ കർപ്പൂര കടല്
കരയിൽ സ്വാമിതൻ പൊന്നണി മേട് (2)

മാലുകൾ നീക്കിടുവാൻ അയ്യപ്പാ നീ
മഹിഷീ മാറകൻ ആയിട് (2)
കലികാലം കൺ പാർക്കും പരമാർത്ഥ പുണ്യമേ
നീ തന്നതല്ലോ എൻ ജീവിതം.....[സാമവേദം]

സന്യാസി രൂപനേ... സംഗീത പ്രിയനേ....
സിന്ധൂര വർണ്ണനേ സ്വാമിയേ...

പൂവണി കാടിനു ചാരെ പുണ്യാഹ കടവ്...
പൂലരും സമത തൻ സുന്ദര ശീല് (2)
സ്വാമിയ്ക്കു പമ്പയൊരു പുണ്യല് എൻ ആത്മാവല്ലയോ കോവില് (2)

ഉടയോന് പകരുന്നു ഉയിരാർന്ന കീർത്തനം... അറിയേണം അടിയന്റേ സങ്കടം.
[സാമവേദം]

165.ശ്രീ സ്വാമി അയ്യപ്പൻ പടിപ്പാട്ട്

ഒന്നാം തിരുപ്പടി ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ സ്വാമി പൊന്നയ്യപ്പാ.... അയ്യനേ പൊന്നയ്യപ്പാ
അവിടൊരു വന്ദനം ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ
രണ്ടാം തിരുപ്പടി ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ സ്വാമി പൊന്നയ്യപ്പാ.... അയ്യനേ പൊന്നയ്യപ്പാ
അവിടൊരു വന്ദനം ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ...[18 പടികളും ചൊല്ലേണ്ടതാണ്]

പടികൾ പതിനെട്ടും ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ
സ്വാമി പൊന്നയ്യപ്പാ ... അയ്യനേ പൊന്നയ്യപ്പാ ...അവിടൊരു വന്ദനം ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ

166.ശ്രീ സ്വാമി അയ്യപ്പൻ പടിപ്പാട്ട്

ഒന്നാം തിരുപ്പടി നമഃ ശിവ സുത ശരവണ സോദര
ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ സ്വാമി പൊന്നയ്യപ്പാ
എൻ അയ്യനേ പൊന്നയ്യപ്പാ
സ്വാമിയല്ലാതൊരു ശരണമില്ലയ്യപ്പാ.....
രണ്ടാം തിരുപ്പടി നമഃ ശിവ സുത ശരവണ സോദര
കുപ്പാട് : എഴുതിയവർക്കും പാടിയവർക്കും പ്രസിദ്ധീകരിച്ചവർക്കും പകർപ്പവകാശികൾക്കും

ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ സ്വാമി പൊന്നയ്യപ്പാ
എൻ അയ്യനേ പൊന്നയ്യപ്പാ
സ്വാമിയല്ലാതൊരു ശരണമില്ലയ്യപ്പാ.....[18 പടികളും ചൊല്ലേണ്ടതാണ്]

പടികൾ പതിനെട്ടും ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ
സ്വാമി പൊന്നയ്യപ്പാ ... അയ്യനേ പൊന്നയ്യപ്പാ ...അവിടൊരു വന്ദനം ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ

167.ശ്രീ സ്വാമി അയ്യപ്പൻ പടിപ്പാട്ട്

ഒന്നാം തൃപ്പടി ഓങ്കാരപ്പടി	സ്വമിയേ ശരണം
രണ്ടാം തൃപ്പടി അഭൈതപ്പടി	സ്വമിയേ ശരണം
മൂന്നാം തൃപ്പടി മൂലോകപ്പടി	സ്വമിയേ ശരണം
നാലാം തൃപ്പടി നാൽവേദപ്പടി	സ്വമിയേ ശരണം
അഞ്ചാം തൃപ്പടി ആകാശപ്പടി	സ്വമിയേ ശരണം
ആറാം തൃപ്പടി ഷൺമുഖപ്പടി	സ്വമിയേ ശരണം
ഏഴാം തൃപ്പടി ഏഴുലകപ്പടി	സ്വമിയേ ശരണം
എട്ടാം തൃപ്പടി ഐശ്വര്യപ്പടി	സ്വമിയേ ശരണം
ഒമ്പതാം തൃപ്പടി ജ്യോതിഷപ്പടി	സ്വമിയേ ശരണം
പത്താം തൃപ്പടി ഭക്തിമാർഗ്ഗപ്പടി	സ്വമിയേ ശരണം
പതിനൊന്നാം പടി പാപ മുക്തിപ്പടി	സ്വമിയേ ശരണം
പന്ത്രണ്ടാം പടി മന്ത്ര തൃപ്പടി	സ്വമിയേ ശരണം
പതിമൂന്നാം പടി പാവന മാം പടി	സ്വമിയേ ശരണം
പതിനാലാം പടി പത്മനാഭപ്പടി	സ്വമിയേ ശരണം
പതിനഞ്ചാം പടി പഞ്ചമുഖപ്പടി	സ്വമിയേ ശരണം
പതിനാറാം പടി പാലാഴിപ്പടി	സ്വമിയേ ശരണം
പതിനേഴാം പടി അരവീന്ദപ്പടി	സ്വമിയേ ശരണം
പതിനെട്ടാം പടി പത്മരാഗപ്പടി	സ്വമിയേ ശരണം

സ്വാമിയേ ശരണമയ്യപ്പ.....4

പടികൾ പതിനെട്ടും ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ
സ്വാമി പൊന്നയ്യപ്പാ ... അയ്യനേ പൊന്നയ്യപ്പാ ...അവിടൊരു വന്ദനം ശരണം പൊന്നയ്യപ്പാ

168.ശ്രീ സ്വാമി അയ്യപ്പൻ പടിപ്പാട്ട്

ലോകവീരം മഹാപൂജ്യം.....സർവാരക്ഷാകരം വിഭും
പാർവതി ഹൃദയാനന്ദം.....ശാസ്താരം പ്രണമാമ്യഹം
ഒന്നാം തിരുപ്പടി ശരണമെന്തയ്യപ്പാ
രണ്ടാം തിരുപ്പടി ശരണമെന്തയ്യപ്പാ
മൂന്നാം തിരുപ്പടി ശരണമെന്തയ്യപ്പാ
വിപ്രപൂജ്യം വിശ്വവന്ദ്യം വിഷ്ണുശംഭോ പ്രിയം സുതം
ക്ഷിപ്രപ്രസാദ നിരതം ശാസ്താരം പ്രണമാമ്യഹം
നാലാം തിരുപ്പടി ശരണമെന്തയ്യപ്പാ
അഞ്ചാം തിരുപ്പടി ശരണമെന്തയ്യപ്പാ
ആറാം തിരുപ്പടി ശരണമെന്തയ്യപ്പാ
മത്ത മാതംഗ ഗമനം.....കാരുണ്യാമൃത പൂരിതം
സർവ്വ വിഷ്ണു ഹരം ദേവം..... ശാസ്താരം പ്രണമാമ്യഹം
ഏഴാം തിരുപ്പടി ശരണമെന്തയ്യപ്പാ
എട്ടാം തിരുപ്പടി ശരണമെന്തയ്യപ്പാ
ഒൻപതാം തിരുപ്പടി ശരണമെന്തയ്യപ്പാ

അസ്മത് കുലേശ്വരം ദേവം.....അസ്മത് ശത്രു വിനാശനം
അസ്മദിഷ്ട പ്രദാതാരം.....ശാസ്താരം പ്രണമാമ്യഹം
പത്താം തിരുപ്പടി ശരണമെന്തയ്യപ്പാ
പതിനൊന്നാം തിരുപ്പടി ശരണമെന്തയ്യപ്പാ
പന്ത്രണ്ടാം തിരുപ്പടി ശരണമെന്തയ്യപ്പാ
പാണ്ഡ്യശ വംശതിലകം കേരളേ കേളിവിഗ്രഹം
ആർത്ത പ്രാണ പരംദേവം.....ശാസ്താരം പ്രണമാമ്യഹം
പതിമൂന്നാം തിരുപ്പടി ശരണമെന്തയ്യപ്പാ
പതിനാലാം തിരുപ്പടി ശരണമെന്തയ്യപ്പാ
പതിനഞ്ചാം തിരുപ്പടി ശരണമെന്തയ്യപ്പാ
പഞ്ചരത്നാഖ്യ വേദദ്വ്യാം നിത്യം ശുദ്ധ പഹേത്ന രഹ.....
തസ്യ പ്രസന്നോ ഭഗവാൻ.....ശാസ്താവ: സതിമാനസ:
പതിനാറാം തിരുപ്പടി ശരണമെന്തയ്യപ്പാ
പതിനേഴാം തിരുപ്പടി ശരണമെന്തയ്യപ്പാ
പതിനെട്ടാം തിരുപ്പടി ശരണമെന്തയ്യപ്പാ
ഭൂതനാഥ സദാനന്ദാ.....സർവഭൂത ദയാപര
രക്ഷ: രക്ഷ: മഹാബാഹോ.....ശാസ്തേ തുഭ്യം നമോ നമഃ

സ്വാമിയേ ശരണം ശരണമെന്തയ്യപ്പാ
അയ്യനേശരണം സ്വാമി പൊന്നയ്യപ്പാ
വില്ലാളിവിരാ ശരണമെന്തയ്യപ്പാ
വീരമണികണ്ഠാ ശരണമെന്തയ്യപ്പാ
സദ്ഗുരുനാഥാ ശരണമെന്തയ്യപ്പാ
ശ്രീഭൂതനാഥാ സ്വാമി പൊന്നയ്യപ്പാ
കലിയുഗ വരദാ ശരണമെന്തയ്യപ്പാ
സ്വാമിയല്ലാതൊരു ശരണമില്ലയ്യപ്പാ

ഹരിവരാസനം

[അമ്പലങ്ങളിൽ ഹരിവരാസനം മന്ത്രസ്ഥായിയിൽ ചൊല്ലേണ്ടതാണ്- മധ്യമാവതി രാഗത്തിലുള്ള കീർത്തനമാണ് ഹരിവരാസനം. ഈ കീർത്തനം ശ്യാമ, നീലാംബരി, മോഹനം, കല്യാണി തുടങ്ങിയ രാഗങ്ങളിലും പാടാം.]

169. ഹരിവരാസനം

ഹരിവരാസനം.....സ്വാമി.....വിശ്വമോഹനം
ഹരിദധീശ്വരം.....സ്വാമി.....ആരാധ്യപാദുകം
അരിവിമർദ്ദനം.....സ്വാമി.....നിത്യനർത്തനം
ഹരിഹരാത്മജം.....സ്വാമി.....ദേവമാശ്രയേ...
ശരണമയ്യപ്പാ സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ
.....ശരണമയ്യപ്പാ..... സ്വാമി
ശരണമയ്യപ്പാ

ഹരിയുടെ അനുഗ്രഹങ്ങൾക്ക് നിലയവും, വിശ്വത്തെമുഴുവൻ ആകർഷിക്കുന്നവനും, സകല ദിക്കുകളുടേയും ഈശ്വരനും, ആരാധ്യങ്ങളായ പാദുകങ്ങളോട് കൂടിയവനും ശത്രുക്കളെ വിമർദ്ദനം ചെയ്തവനും, നിത്യവും നർത്തനം ചെയ്യുന്നവനും, ഹരി(വിഷ്ണു) യുടെയും ഹരന്റേയും(ശിവൻ) പുത്രനുമായ ദേവാ. അയ്യപ്പാ നിന്നിൽ ഞാൻ ശരണം തേടുന്നു....

ശരണകീർത്തനം.....സ്വാമി.....ശക്തമാനസം
ഭരണലോലുപം..സ്വാമി...നർത്തനാലസം
അരുണഭാസുരം.....സ്വാമി.....ഭൂതനായകം
ഹരിഹരാ..ത്മജം.സ്വാമി...ദേവമാശ്രയേ
ശരണമയ്യപ്പാ സ്വാമി
ശരണമയ്യപ്പാ.....ശരണമയ്യപ്പാ..... സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ

ശരണകീർത്തനം ചെയ്യുന്ന ശക്തമാനസത്തൊടു കൂടിയവനും, വിശ്വത്തിന്ററെപാലനത്തിൽ സന്തോഷമുള്ളവനും, നൃത്തം ചെയ്യാൻ തൽപ്പരനും ഉദയ സൂര്യനെപ്പോലെ പ്രശോഭിക്കുന്നവനും, സകല ഭൂതങ്ങളുടെയും നാഥനും,ഹരിയുടേയും ഹരന്റേയും പുത്രനുമായ ദേവാ നിന്നെ ആശ്രയിക്കുന്നു...അയ്യപ്പാ നീ ശരണം

പ്രണയസത്യകം... പ്രാണനായകം
പ്രണതകല്പകം..... സുപ്രഭാഞ്ചിതം
പ്രണവമന്ദിരം.....കീർത്തനപ്രിയം
ഹരിഹരാ...ത്മജം... ദേവമാശ്രയേ.....

പ്രഭാ-സത്യക സമേതനും, പ്രാണനായകനും, ഭക്തർക്ക് കൽപ്പതരു
ആയവനും, ദിവ്യമായ പ്രഭയുള്ളവനും, ഓംകാരമായ
പ്രണവത്തിന്റെ ക്ഷേത്രം ആയവനും, കീർത്തനങ്ങളിൽ
പ്രീതിയുള്ളവനും, ഹരിഹര പുത്രനുമായ ദേവാ നിന്നെ
ആശ്രയിക്കുന്നു...അയ്യപ്പാ നിന്നിൽ ഞാൻ ശരണം തേടുന്നു...

ശരണമയ്യപ്പാ.....സ്വാമി.....ശരണമയ്യപ്പാ.....ശരണമയ്യപ്പാ..... സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ

തൂരഗവാഹനം.....സ്വാമി.....സുന്ദരാനനം
വരഗദായുധം.....സ്വാമി.....ദേവവർണ്ണിതം
ഗുരുകൃപാകരം..സ്വാമി.....കീർത്തനപ്രിയം
ഹരിഹരാ...ത്മജം..സ്വാമി...ദേവമാശ്രയേ.....

കുതിരയെ വാഹനമാക്കിയവനും, സുന്ദരമായ മുഖം ഉള്ളവനും,
ദിവ്യമായ ഗദ ആയുധമായുള്ളവനും, ദേവകളാൽ വർണ്ണിക്ക
പ്പെടുന്നവനും, ഗുരുവേപ്പോലെ കൃപചൊരിയുന്നവനും,
കീർത്തനങ്ങളിൽ പ്രീതിയുള്ളവനും, ഹരിഹരപുത്രനുമായ ദേവാ
നിന്നെ ആശ്രയിക്കുന്നു.

ശരണമയ്യപ്പാ.....സ്വാമി.....ശരണമയ്യപ്പാ.....ശരണമയ്യപ്പാ..... സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ

ത്രിഭുവനാർച്ചിതം..സ്വാമി...ദേവതാത്മകം
ത്രിനയനംപ്രഭം.....സ്വാമി...ദിവ്യദേശികം
ത്രിദശപൂജിതം.....സ്വാമി...ചിന് തിതപ്രദം
ഹരിഹരാ..ത്മജം...സ്വാമി...ദേവമാശ്രയേ

മൂന്നു ലോകങ്ങളാലും പൂജിക്കപ്പെടുന്നവനും, ദേവന്മാരുടെയും
ആത്മാവായ് വിളങ്ങുന്നവനും,മുക്കണ്ണനായ ശിവൻ തന്നെയായവനും,
ദിവ്യനായ ഗുരുവും, ഭൂതം, ഭാവി, വർത്തമാനം എന്നീ മൂന്നു
കാലങ്ങളിലും പൂജിക്കപ്പെടുന്നവനും,ചിന്തിക്കുന്നതു മുഴുവൻ
സത്യമാക്കുന്നവനും, ഹരിഹരപുത്രനുമായ ദേവാ നീ ശരണം

ശരണമയ്യപ്പാ.....സ്വാമി.....ശരണമയ്യപ്പാ.....ശരണമയ്യപ്പാ..... സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ

ഭവഭയാവഹം.....സ്വാമി.....ഭാവുകാവഹം
ഭുവനമോഹനം.....സ്വാമി...ഭൂതിഭൂഷണം
ധവളവാഹനം.....സ്വാമി...ദിവ്യവാരണം
ഹരിഹരാത്മജം.....സ്വാമി...ദേവമാശ്രയേ..

ജീവിതഭയത്തെ അകറ്റുന്നവനും, ഐശ്വര്യദായകനുംഭുവനത്തെ
മുഴുവൻആകർഷിക്കുന്നവനും, ഭസ്മ വിഭൂഷിതനും, വെളുത്ത
നിറമുള്ള ദിവ്യമായ ആനയെ വാഹനമാക്കിയവനും, ഹരിഹര
പുത്രനുമായ ദേവാ നിന്നെ ആശ്രയിക്കുന്നു. അയ്യപ്പാ നിന്നിൽ ഞാൻ
ശരണം തേടുന്നു..

ശരണമയ്യപ്പാ.....സ്വാമി.....ശരണമയ്യപ്പാ.....ശരണമയ്യപ്പാ..... സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ

കളമുദുസ്മിതം.....സ്വാമി.....സുന്ദരാനനം
കളഭകോമളം.....സ്വാമി...ഗാത്രമോഹനം
കളഭകേസരീ.....സ്വാമി...വാജിവാഹനം
ഹരിഹരാത്മജം.....സ്വാമി...ദേവമാശ്രയേ

മന്ദസ്മേര യുക്തമായ സുന്ദര മുഖമുള്ളവനും, കളഭം അണിഞ്ഞ
മനോഹരശരീരമുള്ളവനും, ആന,പുലി, കുതിര എന്നിവയെ
വാഹനമാക്കിയവനും, ഹരിഹരപുത്രനുമായ ദേവാ നിന്നെ
ആശ്രയിക്കുന്നു. അയ്യപ്പാ നിന്നിൽ ഞാൻ ശരണം തേടുന്നു...

ശരണമയ്യപ്പാ.....സ്വാമി.....ശരണമയ്യപ്പാ.....ശരണമയ്യപ്പാ..... സ്വാമി ശരണമയ്യപ്പാ

ശ്രീതജനപ്രിയം.....സ്വാമി...ചിന് തിതപ്രദം
ശ്രുതിവിഭൂഷണം.....സ്വാമി...സാധുജീവനം
ശ്രുതിമനോഹരം.....സ്വാമി...ഗീതലാലസം
ഹരിഹരാത്മജം.....സ്വാമി...ദേവമാശ്രയേ.

ഭക്തന്മാർക്ക് പ്രിയപ്പെട്ടവനും, ചിന്തിക്കുന്നതു മുഴുവൻ
നൽകുന്നവനും, വേദങ്ങളെ ആഭരണമാക്കിയവനും ,
സുകൃതികളുടെ ജീവനായിട്ടുള്ളവനും, മനോഹരമായ ശ്രുതിയോടു
കൂടിയവനും, ഗീതത്തിൽ ലസിച്ചിരിക്കുന്നവനും ആയ അയ്യപ്പാ
നിന്നിൽ ഞാൻ ശരണം തേടുന്നു...

ശരണമയ്യപ്പാ.....സ്വാമി.....ശരണമയ്യപ്പാ
ശരണമയ്യപ്പാ.....സ്വാമി.....ശരണമയ്യപ്പാ ...
ശരണമയ്യപ്പാ.....സ്വാമി.....ശരണമയ്യപ്പാ ...
ശരണമയ്യപ്പാ.....സ്വാമി.....ശരണമയ്യപ്പാ ...
.....സ്വാമി.....ശരണമയ്യപ്പാ.....സ്വാമി.....ശരണമയ്യപ്പാ.....സ്വാമി.....ശരണമയ്യപ്പാ.....

[ഹരിവരാസനത്തിനും ശേഷം “ശ്രീ ഹരിഹര മംഗളം” ചൊല്ലി അവസാനിപ്പിക്കാവുന്നതാണ്].

ശ്രീ ഹരിഹര മംഗളം

170. പഞ്ചാദ്രിശ്വരി മംഗളം..... ഹരിഹര പ്രേമാകൃതേ മംഗളം.....
പിഞ്ചാ.....ലംകൃത മംഗളം..... പ്രണമതാം ചിന്താമണ്ഡേ..... മംഗളം
പഞ്ചാസ്യ ധ്വജ മംഗളം..... തൃജഗദാം ആദ്യ പ്രഭൃ.... മംഗളം
പഞ്ചാസ്ത്രോപമ മംഗളം..... ശ്രുതി ശിരോലങ്കാര സന്ദം.....ഗളം.....
ഓം ഓം ഓം

“ശ്രീ ഭദ്രാ” ശ്ലോകങ്ങൾ

ശ്രീ ഭദ്രാദേവി നാമ സങ്കീർത്തനം.....ഗോവിന്ദാ.....ഹരി... ഹരി ഗോവിന്ദാ

55. ആനന്ദ താണവ രൂദ്ര മഹേശ്വരി
ആർത്ത സംരക്ഷകി അഭിനവ സുന്ദരി
ജ്ഞാന വിശേഷ്വരി ആനന്ദ ഭൈരവി
ആനന്ദേശ്വരി രൂദ്ര മഹേശ്വരി”

- 56.. സർവ്വ മംഗള മാംഗല്യേ ശിവേ
സർവ്വാർത്ഥ സാധികേ
ശരണ്യേ ത്രയംബകേ ഗൗരീ
നാരായണീ നമോസ്തുതേ”

57. “യാ ദേവി സർവഭൂതേഷു മാത്രരൂപേണ സംസ്ഥിതാ
യാ ദേവി സർവഭൂതേഷു ശക്തിരൂപേണ സംസ്ഥിതാ
യാ ദേവി സർവഭൂതേഷു ശാന്തി രൂപേണ സംസ്ഥിതാ
നമസ്തസ്യൈ നമസ്തസ്യൈ നമസ്തസ്യൈ നമോ നമഃ”

58. **ചിന്തിച്ചാൽ മുർത്തിമൂന്നായ് ത്രിഗുണമതിലെഴും മൂന്നിനും നിന്റെ പാദ-
ച്ചെന്താരിൽ ചെയ്തുകൊള്ളും ചതുരതകലരും പൂജയേ പൂജയാകൂ
എന്തെന്നാൽ നിന്റെ പാദാവഹന വിഹിതരത്നാസനാ സന്നദേശ-
ത്തനം കൂടാതെ ഹസ്താഞ്ജലി മുടിയിലണിഞ്ഞുമുഖീയുന്വർകോൻമാർ

**സൗന്ദര്യ ലഹരി [തർജ്ജമ: മഹാകവി കുമാരൻ ആശാൻ]

171.ശ്രീ ഭദ്രാ ദേവി കീർത്തനം

- ജയ് ജഗദംബേ ദുർഗ്ഗേ മാ.....ജയ് മന് മോഹിനി ഭദ്രേ മാ
ജന്മ വിനാശിനി ജയ് ജയ് മാ...ജഗദോദ്ധാരിണി ശ്രീകരി മാ[2]
വിഷ്ണുവിലാസിനി ലക്ഷ്മീ മാ
വിശ്വ വിമോഹിനി പാർവ്വതി മാ
വിദ്യാദായിനി സരസ്വതി മാ
വിമല സുഹാസിനി ജയ് ജയ് മാ..... [ജയ് ജഗദംബേ]
കാമിത ദായിനി ദേവി മാ
കാമവിനാശിനി കാളീ മാ
കാലസ്വരൂപിണീ ഭൈരവി മാ
കരുണാമയീ ജഗദംബേ മാ..... [ജയ് ജഗദംബേ]

172.ശ്രീ ഭദ്രാ ദേവീ കീർത്തനം

അമ്മേ നാരായണാ ദേവീ നാരായണാ 2
കുറുമ്പക്കാവിലമ്മ കുടപ്പുറത്തേറി വന്നമ്മ
കുടിയിരുന്നമ്മ പൊന്നിളം കാവിൽ വാഴുമമ്മ 2

അമ്മേ നാരായണാ.....2

കറു കറുത്തവളെ കാർ മേഘ കൂന്തലണിഞ്ഞവളേ
കാളിക്കാളിയമ്മ പൊന്നിളം കാവിൽ വാഴുമമ്മ 2

അമ്മേ നാരായണാ.....2

അട്ടഹസിച്ചവളെ വട്ടക വാളു പിടിച്ചവളേ
പൊൽച്ചിലമ്പിട്ടവളേ പൊന്നിളം കാവിൽ വാഴുമമ്മ 2

അമ്മേ നാരായണാ.....2

ചെമ്പട്ടുടുത്തോളേ ചെഞ്ചുണ്ടിൽ പുഞ്ചിരി തൂകി യോളേ
ആനന്ദ രൂപിണിയേ പൊന്നിളം കാവിൽ വാഴുമമ്മ 2

അമ്മേ നാരായണാ.....2

എന്നുടെ നാവിലെന്നും നിന്നുടെ നാമമുണർത്തിടുവാൻ
നൽവരം നൽകിടേണേ പൊന്നിളം കാവിൽ വാഴുമമ്മ 2

അമ്മേ നാരായണാ.....2

കുറുമ്പക്കാവിലമ്മ കുടപ്പുറത്തേറി വന്നമ്മ
കുടിയിരുന്നമ്മ പൊന്നിളം കാവിൽ വാഴുമമ്മ 2

അമ്മേ നാരായണാ.....2

173.ശ്രീ ഭദ്രാ ദേവീ കീർത്തനം

കന്മഷനാശിനീ കാരുണ്യശാലിനീ
നിർമ്മലരൂപിണീ കൈതൊഴുന്നേൻ
കാലിണ കൈതൊഴുതീടും ജനങ്ങൾക്ക്
കാലേ ഭയമൊഴിച്ചീടും നാഥേ
അമ്മേ നാരായണാ.....ദേവീ നാരായണാ
ലക്ഷ്മീ നാരായണാ.....ഭദ്ര നാരായണാ
കൈ തൊഴുതീടുന്നേ ചെയ്തൊരു
ദോഷങ്ങൾ കൈതവമെന്നിയേ നീക്കിടേണം
കൊണ്ടൽ നിറം പൂണ്ട നിൻ തിരുമേനി സദാ
കണ്ടു വണങ്ങുവാൻ ആയിടേണേ.....

അമ്മേ നാരായണാ.....ദേവീ നാരായണാ

ലക്ഷ്മീ നാരായണാ.....ഭദ്ര നാരായണാ

പൂജക്കായ് പുഷ്പങ്ങൾ കോർത്തിടുന്നേ..... ദേവീ.....

ഭജനയ്ക്കായ് ഞങ്ങൾ എത്തിടുന്നേ

അൻപോടു സേവിച്ചു നിൻ പ്രഭ ചൊല്ലുവാൻ

ശ്രോതസ്സിൽ എപ്പോഴും തോന്നിക്കണേ

അമ്മേ നാരായണാ.....ദേവീ നാരായണാ

ലക്ഷ്മീ നാരായണാ.....ഭദ്ര നാരായണാ.....

കന്മഷനാശിനീ]

174.ശ്രീ ഭദ്രാ ദേവീ കീർത്തനം

മുടിയഴിച്ചാടി വാ മുല്ലപ്പൂ ചൂടി വാ...മുക്കണ്ണൻ തിരുമകളേ ദേവീ.....
കാത്തു കൊള്ളേണമമ്മേ [2][മുടിയഴിച്ചാടി]

നിറപറ നിലവിളക്കും കർപ്പൂരദീപങ്ങളും
ഒരുക്കാം തിരുനടയിൽ ദേവീ.....ഒരുക്കാം തിരുനടയിൽ..... [മുടിയഴിച്ചാടി]

നെയ്ത്തിരി പൊൻവിളക്കും പുഷ്പാഞ്ജലികളും
ഒരുക്കാം തിരുനടയിൽ ദേവീ.....ഒരുക്കാം തിരുനടയിൽ..... [മുടിയഴിച്ചാടി]

വീണാ പാണി ശാരദാ ദേവീ ഞങ്ങൾ വണങ്ങിടുന്നേൻ ദേവീ.....
ഞങ്ങൾ വണങ്ങിടുന്നേൻ.....2

അപ്പമടയവിലും നെല്പൊരി തേൻ പഴവും
ഒരുക്കാം തിരുനടയിൽ ദേവീ.....ഒരുക്കാം തിരുനടയിൽ [മുടിയഴിച്ചാടി]

175.ശ്രീ ഭദ്രാ ദേവീ കീർത്തനം

ഇന്നമും പാരാ മൂകം ഏനമ്മാ
ഇന്നമും പാരാ മൂകം ഏനമ്മാ
ഏഴെ ഇടതവിർ പതും പാരപ്പാ..... അമ്മാ...
ഇന്നമും പാരാ മൂകം ഏനമ്മാ
...ഏഴെ ഇടതവിർ പതും പാരപ്പാ.....
അമ്മാ... ഇന്നമും പാരാ മൂകം ഏനമ്മാ...

കണ്ണില്ലയോ ഉനത്.....കാതെന്ന ചെവിടോ.....
കണ്ണില്ലയോ ഉനത്.....കാതെന്ന ചെവിടോ.....

എൻകുറയെ..... എൻനിലയെ.....നീയറിയായോ...

കണ്ണില്ലയോ... ഉനത്.....കാതെന്ന ചെവിടോ...
എൻകുറയെ..... എൻനിലയെ.....നീയറിയായോ...
ഇന്നമും പാരാ മൂകം ഏനമ്മാ.....
.....ഏഴെ.....ഇടതവിർ പതും പാരപ്പാ.....

തായിരുക്കെ പുളളെ ഏകലാമാ
പെറ്റ...താ...യിരുക്കെ പിളളെ ഏകലാമാ
എൻ-റും നീയിരുക്കെ നാനുംനോകലാമാ
പെറ്റ... തായിരുക്കെ പുളളെ ഏ...കലാമാ.....
എൻ-റും നീയിരുക്കെ നാനുംനോകലാമാ.....
ആയിരകൺ താ..ൻ ഉടയവളേ...
ഒരാ.....യിരകൺ താ...ൻ ഉടയവളേ.....
ആയി മഹാമായി ഭദ്രകാളി ഉൺമൈ ആനവളേ...
ഇന്നമും പാരാ മൂകം ഏനമ്മാ
ഏഴെ ഇടതവിർ പതും പാരപ്പാ..... അമ്മാ...
ഇന്നമും പാരാ മൂകം ഏനമ്മാ.....

176.ശ്രീ ഭദ്രാ ദേവി കീർത്തനം

അഞ്ജന ശിലയിൽ ആദി പരാശക്തി
അമ്മേ കുമാരനല്ലൂർ അംബേ
നീ എൻ മനസ്സിൽ ഭദ്ര ദീപം തെളിയുമ്പോൾ
വന്നുണഞ്ഞു മഹേന്ദ്ര നീലാഭയായി (അഞ്ജനശിലയിൽ)

തൃക്കാർത്തിക നാളിൽ മധുരാ പുരിയിലെ
ഭക്തനാം പൂജാരി അണയുമ്പോൾ (തൃക്കാർത്തിക... ..
അനുഗ്രഹം ചൊരിഞ്ഞമ്മ പുഞ്ചിരി തൂകുന്നു
സുരവ്യന്ദം പുഷ്പവൃഷ്ടി നടത്തുന്നു .

'അമ്മ തൻ നടയിൽ നിന്നുയർന്ന സ്വര--
മൊന്നു ചേർന്ന് ജപ മന്ത്രമായി
സങ്കടങ്ങൾ അവയൊക്കെയും മറന്നെൻ
മനസ്സിനിതു പുണ്യമായ് (അഞ്ജന ശിലയിൽ)

കുമാരനായ് പണ്ട് പണി തീർന്ന മന്ദിരം
കുമാരനല്ലാ 'വൂരു' ശ്രീദേവി കോവിലായി... (കുമാരനായ്....
മഞ്ഞളാടും ദിവ്യ മുഹൂർത്തത്തിൽ കാണുന്നു
തെളിവാർന്ന തേജസ്സായ് ലളിതാംബികേ

'അമ്മ തൻ നടയിൽ നിന്നുയർന്ന സ്വര -
മൊന്നു ചേർന്ന് ജപ മന്ത്രമായി
സങ്കടങ്ങൾ അവയൊക്കെയും മറന്നെൻ
മനസ്സിനിതു പുണ്യമായ് (അഞ്ജന ശിലയിൽ)

177.ശ്രീ ഭദ്രാ ദേവി കീർത്തനം

മിന്നും പൊന്നിൻ ചിലമ്പും
മണിമയ വിലസൽ കാഞ്ചിയും
നല്ല പട്ടും പൊന്നും രത്നങ്ങളും ചേർന്ന്
അധികൃതര ലസൽ മാലേയ കേയൂരമംഗേ.....
കുന്നിൻ കന്യേ മണിക്കാതില കനക കിരീടം ധരിച്ചോരു
ദേവി എന്നും മംഗല്യമേകീടണം അതിനു തൊഴാം ശ്രീകുമാരാലയേശേ

ശ്രീ രാജ രാജ രാജേശ്വരി 2
ശ്രീരംഗ നായകി രുദ്രാക്ഷരി 2
ശ്രീ രാജ രാജ രാജേശ്വരി 2
ശ്രീരംഗ നായകി രുദ്രാക്ഷരി 2
പരമേശ്വരി അംബ ജഗദീശ്വരി 2
സർവ്വേശ്വരി അംബ ഭൂവനേശ്വരി 2
രാജ രാജ രാജേശ്വരി 2
ആനന്ദദായിനി അമ്മ...

ശ്രീ കുമാരനല്ലൂർ വാഴും കാർത്ത്യായനി...
ആനന്ദദായിനി കാർത്ത്യായനീ 2

കടപ്പാട് : എഴുതിയവർക്കും പാടിയവർക്കും പ്രസിദ്ധീകരിച്ചവർക്കും പകർപ്പവകാശികൾക്കും

ആദിപരാശക്തി അഖിലേശ്വരി	2
ശ്രീ രാജ രാജ രാജേശ്വരി	2
ശ്രീരംഗ നായകി രുദ്രാക്ഷരി	2
നീറുന്ന മനസ്സിലെ നൊമ്പര പൂവുകൾ അമ്മതൻ പാദത്തിലേകി	2
ഇളകുന്ന സംസാരസാഗര തിരകളിൽ വീണു ഞാനേകനായി പാടി	2
കനിവേകളേ വരമേകളേ	2
കനിവേകളേ വരമേകളേ എന്നിൽ	
തിരുനാമ നിർത്യാരി ചൊരിയേണമേ	2
വാഗ്ദേവതയേ വാഞ്ചിത ഫലത്തെ ഞങ്ങൾ നമിച്ചിടാം	2
തിരുനാമങ്ങൾ പാടി നമിക്കാൻ നാദബലം തരണേ	2
സുന്ദരി സാംബവി ഗൗരിമനോഹരി മോഹനരൂപിണി പാലയമാം	4
വാഗ്ദേവതയേ വാഞ്ചിത ഫലത്തെ ഞങ്ങൾ നമിച്ചിടാം	2
തിരുനാമങ്ങൾ പാടി നമിക്കാൻ നാദബലം തരണേ	2

“ശ്രീരാമ ജയം” ശ്ലോകങ്ങൾ

ശ്രീരാമ നാമ സങ്കീർത്തനം...ഗോവിന്ദാ.....ഹരി... ഹരി ഗോവിന്ദാ
ശ്രീ ജാനകീ കാന്ത സ്തവരണം ...ജയ ജയ രാമ രാമാ

59. “നീലാംബുദ ശ്യാമള കോമളാംഗം
സീതാസമാരോപിത വാമഭാഗം
പാണൗ മഹാസായക ചാരു ചാപം
നമാമി രാമം രഘുവംശ നാഥം”
60. “ലോകാഭിരാമം രണരംഗധീരം
രാജീവനേത്രം രഘുവംശനാഥം
കാരുണ്യരൂപം കരുണാകരം തം
ശ്രീരാമചന്ദ്രം ശരണം പ്രപദ്യേ”
61. “ധ്യായേദാജാനു ബാഹും ധൃത ശര ധനുഷം ബദ്ധപത്മാസനസ്ഥം
പീതം വസോവസാനം നവകമലദള-സ്തപർദ്ധി നേത്രം പ്രസന്നം
വാമാകാരൂഢ സീതാമുഖകമലമിള-ല്ലോചനം നീരദാഭം
നാനാലങ്കാര ഭീപ്തം ദധത മുരുജാ-മണ്ഡലം രാമചന്ദ്രം”
62. “പൂർവ്വം രാമതപോവനാധി ഗമനം ഹത്യാ മൃഗം കാഞ്ചനം
വൈദേഹീ ഹരണം ജടായു മരണം സുഗ്രീവ സംഭാഷണം
ബാലീനിഗ്രഹണം സമുദ്ര തരണം ലങ്കാപുരീ ദാഹനം
പശ്ചാത് രാവണ കുന്ദ കർണ്ണനിയനം എതത് ഹി രാമായണം”

63. രാമായ രാമചന്ദ്രായ
രമഭദ്രായ വേധസേ
രഘു നാമായ നാമായ
സീതായ:പതയേ നമഃ

ദശരഥൻ വിളിച്ചത്...രാമാ, കൈകേയി...രാമചന്ദ്രാ
കൗസല്യ....രാമഭദ്രാ, വിസിഷ്ഠൻ... വേധസേ,
മുനിമാർ....രഘുനാഥാ, സീത.... നാഥാ,
പ്രജകൾ...സീതാപതി.
അതിനാലാണ് രാമായണം വായിക്കുന്നതിന് മുമ്പ് ഈ
വരികൾ ചൊല്ലുന്നത്...

178.ശ്രീരാമ കീർത്തനം

രാമ രാഘവ ജയ സീതാവല്ലഭ
ലക്ഷ്മണ സേവിത ഹനുമാത് പുജിത
ദശരഥ നന്ദന രാമ.....[2]
പശുപതി രഞ്ജന പാപ വിമോചന
പാവന നാമ രാമ
രഘുപതി രാഘവ രാജാരാം
പതീത പാവന സീതാരാം.....രാമ രാഘവ
രണരിപു ഭീഷണ രഘുകുല ഭൂഷണ
മണിമയ ഭൂഷണ രാമ
രഘുപതി രാഘവ രാജാരാം
പതീത പാവന സീതാരാം.....രാമ രാഘവ

180.ശ്രീരാമ കീർത്തനം

രാഘവനേ മറക്കാമോ.....ഒരു കാലവും മനമേ നീ
മറക്കരുതേ.....ശ്രീ രാഘവനേ മറക്കാമോ.....

കല്ലായ് കിടന്നവൾക്കു മോക്ഷത്തെ കൊടുത്തു
കുശികൻ തന്നുടയാ യാഗത്തെ കാത്തു
വില്ലു മുറിച്ചു സീതാ ദേവിയെ വേട്ടു
വഴിയിൽ തടുത്ത ഭാർഗ്ഗവ രാമനേ ജയിച്ചു
.... [രാഘവനേ മറക്കാമോ]

രാജ്ഞി കൈകേയിതൻ വരത്തെ പാലിപ്പാൻ
പോക വനത്തിലേക്ക്..... അച്ഛന്റെ വാക്കാൽ
കേട്ടു സുമിത്രി സീതാ താനുമായ് കൂടെച്ചെന്നു
അച്ഛൻ ജനങ്ങളുമ്മമാരെ വണങ്ങിപ്പോയ

[രാഘവനേ മറക്കാമോ]
പക്ഷിരാജനെക്കണ്ടു മോക്ഷത്തെ കൊടുത്തു
ജാനകി പോയവഴി അവനിൽ നിന്നറിഞ്ഞു

മാരുത തനയനായ ഹനുമാനേക്കണ്ടു
ബാലികേറാത്ത മല തന്നിലും ചെന്നിരുന്ന
[രാഘവനേ മറക്കാമോ]

സൂര്യ തനയൻ തന്റെ ആധിയെ തീർത്തു
വാസവ തനയനാം ബാലിയെ കൊന്നു
വാനര സേനയുമായ് ചെന്നുടനേ
സേതുബന്ധനം ചെയ്തു ലങ്കയിൽ പൂക്കിരുന്ന

[രാഘവനേ മറക്കാമോ]
ദുഷ്ടരാവണനെക്കൊന്നു ഭൂമിയെ രക്ഷിച്ചു
ദേവിയെ വീണ്ടെടുത്തു കോസലം പൂക്കു
പട്ടാഭിഷേകം ചെയ്തു രാജ്യവും പാലിച്ചു
ഭക്തരാം ജനങ്ങൾക്കു മോക്ഷത്തെ കൊടുത്തൊരു
[രാഘവനേ മറക്കാമോ]

179. ശ്രീരാമ കീർത്തനം

മൈഥിലീ പതേ രഘുനന്ദനാ 2
രാമാ രാഘവാ.... 2
രാമാ രാഘവാ....രാജീവലോചനാ....2

മൈഥിലീ പതേ രഘുനന്ദനാ.....2

ദീനാവനാ കരുണാമയാ....2
ദീനാവനാ ഹേ.....കരുണാമയാ.....2
കമല നയനാ കൗസല്യാ തനയാ 2

മൈഥിലീ പതേ രഘുനന്ദനാ 2

181.ശ്രീരാമ കീർത്തനം

രാമ രാമ രാമ....ഹരി രാമ രാമ രാമ
രാമ രാമ രാമ ജയ രാമ രാമ രാമ....

പാലാഴി തിര മുകളിൽ പണ്ടങ്ങാലിലയിൽ
ശയനം കൊണ്ടവനെ ...

മത്സ്യാവതാരം എടുത്തൊരു വരനെ ...
കൂർമ്മമതാകിയ നാരായണനേ...

രാമ രാമ രാമ....

വരാഹമായി ഭൂമിയെ തൽക്ഷണം ...
പൊക്കിയെടുത്തു കുലുക്കിയ വരനെ ...

ഹിരണ്യാസുരനെ കൊല്ലാനായ്
നരസിംഹമതാകിയ നാരായണനേ...

രാമ രാമ രാമ....

പരശുരാമ ബലരാമ ശ്രീ...

ദാമോദര ഹരി മാധവനെ ...

ദുഷ്ടൻ കംസ വധത്തിന് നൽകിയ

കൃഷ്ണനതാകിയ നാരായണനേ...

രാമ രാമ രാമ....

വാമനനായി വന്നവനെ... ശ്രീ

ഭൂവനം രണ്ടടി നിന്നൊരു വരനെ ...

രാവണനെ കൊല ചെയ് വതിനായി

ശ്രീരാമനതാകിയ നാരായണനേ...

രാമ രാമ രാമ....

ഖഡ്ഗമെടുത്തത് പത്താമത്തത്

കൽക്കിയതാകിയ നാരായണനേ...

സകലചരാചര നാരായണനെ

സർവ്വമയം ഹരി നാരായണനെ

രാമ രാമ രാമ....

182.ശ്രീരാമ കീർത്തനം

പ്രേമമുദിത് മൻസെ കഹോ രാമ് രാമ് രാം
 ശ്രീരാമ് രാമ് രാം ശ്രീരാമ് രാമ് രാമ് രാം.....[2]
 പാപ്കടെ ദുഖ്മിടെ ലേകെ രാമനാം.....
 ഭവ് സമുദ്ര സുഖദ നാവ് ഏക് രാമ് നാം....[2]
 ശ്രീരാമ് രാമ് രാം ശ്രീരാമ് രാമ് രാമ് രാം.....[2]
 പരമ് ശാന്തി സുഖ നിധാന് നിത്യ രാമനാം
 നിരാധാർ കോവധാർ ഏക് രാമ് നാം....[2]
 ശ്രീരാമ് രാമ് രാം ശ്രീരാമ് രാമ് രാമ് രാം.....[2]
 പരമ് ഗുപ്ത് പരമ് ഇഷ്ട് മന്ത് രാമനാം
 സന്ത് ഹൃദയ സദാ വസന്ത് ഏക് രാമ് നാം....[2]
 ശ്രീരാമ് രാമ് രാം ശ്രീരാമ് രാമ് രാമ് രാം.....[2]
 മഹാ ദേവ് സതത് ജപത് ദിവ്യ രാമനാം
 പ്രേമ് സുമന് വികസ് ജീവന് ഏക് രാമ് നാം[2]
 ശ്രീരാമ് രാമ് രാം ശ്രീരാമ് രാമ് രാമ് രാം.....[2]
 മാതാ പിതാ ബന്ധു സഖാ സബ് ഹി രാമനാം
 ഭക്ത് ജനന് ജീവന് ധന് ഏക് രാമ് നാം ...[2]
 ശ്രീരാമ് രാമ് രാം ശ്രീരാമ് രാമ് രാമ് രാം.....[2]
 പ്രേമമുദിത് മൻസെ കഹോ രാമ് രാമ് രാം
 ശ്രീരാമ് രാമ് രാം ശ്രീരാമ് രാമ് രാമ് രാം.....[2]
 ശ്രീരാമ് രാമ് രാം ശ്രീരാമ് രാമ് രാമ് രാം....

183.ശ്രീരാമ കീർത്തനം

നീയല്ലേ രാമാ ബഹുരൂപം പൂണ്ടു കാണമെല്ലാം നീയല്ലേരാമാ.....[2]
 വേദം നാലും വീണ്ടെടുക്കാൻ... മത്സ്യമായതും നീയല്ലേ
 മന്മരഗിരിയെ ഉയർത്തിടാനായ് കൂർമ്മമായതും നീയല്ലേ[നീയല്ലേ രാമാ]
 പണ്ടു വരഹാവതാരമെടുത്തു ഭൂമിയെ കാത്തതും നീയല്ലേ ...
 പ്രഹ്ലാദനു തുണയേകാനായ്... നര-സിംഹമായതും നീയല്ലേ[നീയല്ലേ രാമാ]
 ഭൂമിയെ മൂവടിയാക്കി അളക്കാൻ വാമനനായതും നീയല്ലേ ...
 രാവണനേക്കാല ചെയ്-വാനായ്... ശ്രീരാമനായതും നീയല്ലേ ...[നീയല്ലേ രാമാ]

184.“ശ്രീരാമ പഞ്ചാക്ഷര” കീർത്തനം

രാമരാമാ ഹരേ രാമരാമാ ഹരേ രാമരാമാ ഹരേ രാമരാമാ
 രാമരാമാ ഹരേ രാമരാമാ ഹരേ രാമരാമാ ഹരേ രാമരാമാ [2]

നന്നു നന്നത്രയും രാമ നാമങ്ങളെ ഒന്നു-രണ്ടെങ്കിലും ചൊല്ലേണം നിത്യവും
 ദുർന്നയമുള്ള ജനങ്ങൾക്കിതിൽ ഗതി - ഒന്നുമുണ്ടായ് വരാ രാമ രമാ പതേ.....
 [രാമരാമാ ഹരേ]

മന്ത്രങ്ങൾ മറ്റുള്ളതൊക്കെ വ്യഥാ രാമ - മന്ത്രത്തിനോളം ഫലമില്ലവയ്ക്കൊന്നും
 അന്ധത്വമറ്റു കൈവല്യവും വന്നിടും - സന്തതം ചിന്തിക്ക രാമ രമാ പതേ.....
 [രാമരാമാ ഹരേ]

കുപ്പാട് : എഴുതിയവർക്കും പാടിയവർക്കും പ്രസിദ്ധീകരിച്ചവർക്കും പകർപ്പവകാശികൾക്കും

ശിഷ്ടപാലൻ ശിതി കണ്ഠ പ്രിയൻ പുമാൻ
സൃഷ്ടി കർത്താവിനെ സൃഷ്ടിച്ചു വെച്ചതും
ദുഷ്ടരെ കൊന്നു ഭൂഭാരം കുറച്ചതും
ശിഷ്ടപാലൻ ഹരി രാമ രമാ പതേ.....
[രാമരാമാ ഹരേ]

വാർദ്ധയിലൊക്കെയീ വണ്ണം മഹാ ജനം
കീർത്തിച്ചിടുന്നിതു രാമ നാമങ്ങളെ;
ഓർത്തു കൊണ്ടാൽ ഒരു നാളിലൊരിക്കലും
ആസ്ഥയുണ്ടാകൊലാ രാമ രമാ പതേ.....
[രാമരാമാ ഹരേ]

ഏത്രയും ദുഷ്ടനായുള്ളോരക്കാട്ടാളൻ
ഉത്തമനായി രാമ നാമ ജപത്തിനാൽ
അത്രയില്ലെങ്കിലും മർത്യനീ ജന്മത്തിൽ
കിട്ടുമേ മോക്ഷവും നാമ ജപത്തിനാൽ.....
[രാമരാമാ ഹരേ]

186. ശ്രീരാമ കീർത്തനം

ദശരഥ നന്ദന ജാനകി മോഹന ജയ ജയ ഓം
രാഘവാ.....[2]
സത് ഗുണ ശീലാ കരുണാ ശീലാ....[2]
സന്തതമകറ്റുക ശ്രീരാമാ..... [ദശരഥ നന്ദന]
ലക്ഷ്മണ സോദര വാനര സേവിത.....[2]

സീതാ വല്ലഭ ശ്രീരാമാ..... [ദശരഥ നന്ദന]
തത്ര പതിനാലു സംവത്സരം കാട്ടിൽ[2]
വാസമനുഷ്ഠിച്ച ശ്രീരാമാ [ദശരഥ നന്ദന]

ഭക്ത ഹനുമാൻ തൻ നെഞ്ചിൽ പ്രതിഷ്ഠിച്ചു....[2]
സീതാ സമേതനാം ശ്രീരാമാ [ദശരഥ നന്ദന]

187. ശ്രീരാമ കീർത്തനം

രഘു നന്ദനാ ഹേ രഘു നന്ദനാ
രഘു നന്ദനാ ഹേ രഘു നന്ദനാ...
പ്യാരേ മേരേ നന്ദനാ രഘു നന്ദനാ
രഘു നന്ദനാ ഹേ രഘു നന്ദനാ
ജാനകി ജീവന രഘു നന്ദനാ ...
ദശരഥ തനയാ രഘു നന്ദനാ ..
ദശ മുഖ മർദ്ദന രഘു നന്ദനാ .. (രഘു നന്ദനാ)

രാ ജീവ ലോചന രഘു നന്ദനാ
രഘു നന്ദനാ ഹേ രഘു നന്ദനാ
രഘു നന്ദനാ ഹേ രഘു നന്ദനാ (Repeat രണ്ടാം കാലം)

185. ശ്രീരാമ കീർത്തനം

പശുപതി രഞ്ജന പാപവിനാശന
പതീത പാവന ശ്രീരാമാ.....2
ശ്രീരാമാ ജയ ശ്രീരാമാ
സീതാപതേ ശ്രീരഘുരാമാ

ചണ്ഡകിരണ കുല മണ്ഡനരാമാ
ശ്രീമത് ദശരഥനന്ദനരാമാ
കൗസല്യാ സുഖ വർദ്ധന രാമാ
വിശ്വാമിത്ര പ്രിയ ധന രാമാ
രാമ രാമ ജയ രാജാ രാമാ
രാമ രാമ ജയ സീതാ രാമാ
ഹനുമത് സേവിതനിജപദ രാമാ
നത സുഗ്രീവാഭീഷ്ടജ രാമാ
ഗർവിതബാലി സംഹാരക രാമാ
വാനരദൂത പ്രേഷക

രാമ രാമ ജയ രാജാ രാമാ
രാമ രാമ ജയ സീതാ രാമാ
ഹരേരാം ഹരേരാം.....[6]
ഹരേരാം ഹരേരാം.....

188.ശ്രീരാമ കീർത്തനം

രാമ രാമ രാമ ജയ രാമ രാമ
രാമ രാമ രാമ സീത രാമ രാമ രാമ
ജയ രാമ രാമ രാമ സീത രാമ രാമ രാമ
രാമ രാമ രാമ ആ....

ഏകദന്തിതം... വീണരാശ്രിതം...
ഏകദൈവവും ഗുരുനാമ പാദവും ജയ രാമ രാമ
രാമ രാമ രാമ സീത രാമ രാമ രാമ

രാമ രാമ രാമ ജയ രാമ രാമ
രാമ രാമ രാമ സീത രാമ രാമ രാമ
ജയ രാമ രാമ രാമ സീത രാമ രാമ രാമ
രാമ രാമ രാമ ആ....

കൈലാസ വാസിയാം നീലകണ്ഠം മയിലിൻ മീതിലഴകാർന്ന ദേവനും
പാൽക്കടൽക്കധിപനായ സ്വമിതൻ, നാരദൻ കരുണയേകിടാം 2 (രാമ)

ലങ്ക തന്നിലഴകാർന്ന വിഭൂഷണ പങ്കമൊക്കെ ആടലറ്റയാർന്നൊരു
ശങ്ക വിട്ടൊരു ശരത്താൽ രാവണ നിഗ്രഹം ബത കഴിച്ചൊരു ദേവാ 2 (രാമ)

കോസലേശ്വരാ വൈകുണ്ഠം...വിഭോ ഈ ദാസരിൽ കൃപയേകണം വിഭോ
ജയ രാമ രാമ..... രാമ രാമ രാമ സീത രാമ രാമ രാമ

189.ശ്രീരാമ കീർത്തനം

രാമചന്ദ്ര രഘു വീരാ.....രാമചന്ദ്ര രണ ധീര [II]
രാമചന്ദ്ര മമ ബന്ധോ രാമചന്ദ്രലയ സിന്ധോ [II]
രഘുവീരാ.....രണ ധീരാ [VI]

രാമചന്ദ്ര രഘു നാമാ..... രാമചന്ദ്ര പരന്താമാ
രഘു നാമാ.....പരന്താമാ [VI]
രാമചന്ദ്ര മമ ബന്ധോ രാമചന്ദ്രലയ സിന്ധോ [II]
മമ ബന്ധോ.....ലയ സിന്ധോ [VI]
ഹരേ രാം ഹരേ രാം ഹരേ രാം....

190.ശ്രീരാമ കീർത്തനം

ജയ ജയ രാമ കൃഷ്ണ ഹരേ.....
ജയ ജയ രാമ കൃഷ്ണ ഹരേ...1
ദശരഥ നന്ദന രാമ ഹരേ
ദേവകി നന്ദന കൃഷ്ണ ഹരേ..2

ജയ ജയ രാമ കൃഷ്ണ ഹരേ 1
അയോധ്യ വാസ രാമ ഹരേ
അന്ധാടി വാസ കൃഷ്ണ ഹരേ ..2
ജയ ജയ രാമ കൃഷ്ണ ഹരേ...1

രാവണ മർദ്ദക രാമ ഹരേ.....
കംസ വിമർദ്ദക കൃഷ്ണ ഹരേ ..2
ജയ ജയ രാമ കൃഷ്ണ ഹരേ...1

സീതാ സമേത രാമ ഹരേ
രാധാ സമേത കൃഷ്ണ ഹരേ ..2
ജയ ജയ രാമ കൃഷ്ണ ഹരേ...3

“ജയ മാരുതി” ശ്ലോകങ്ങൾ

ജയ മാരുതി നാമ സങ്കീർത്തനം.....ഗോവിന്ദാ.....ഹരി.... ഹരി ഗോവിന്ദാ

192. രാവണകൃത ശിവതാണവ സ്തോത്രം

64.. “മനോജവം മാരുത തുല്യ വേഗം
ജിതേന്ദ്രിയംബുദ്ധി മതാംവരിഷ്ടം
വാതാത്മജം വാനരയുഗ്മമുഖ്യം
ശ്രീരാമ ദൂതം ശരണം പ്രപദ്യേ”

ജടാടവീ ഗളജ്ജല പ്രവാഹപാവിത സ്ഥലേ
ഗളേ വലംബ്യ ലംബിതാം ഭുജംഗ തുംഗ മാലികാം |
ഡമ ഡമ ഡമ ഡമ നിനാദവധ് ഡമർവയം
ചകാര ചണ്ഡതാണവം തനോതു ന: ശിവ: ശിവം || ൧ ||

65. “വാമേ കരേ വൈരിഭിദം വഹന്തം
ശൈലം പരേ ശൃംഖല ഹാരിടകം
ദധാന മച്ഛഹരവി യജ്ഞ സൂത്രം
ഭജേ ജലൽ കൃണ്ഡല മാഞ്ജനേയം”

ജടാകടാഹ സംഭ്രമ ഭ്രമണിലിംപ നിർത്ഥരീ
വിലോലവീചി വല്ലരീ വിരാജമാനമൂർദ്ധനി |
ധഗ ഭഗഭഗ ജ്ജല ലലാട പട്ട പാവകേ
കിശോര ചന്ദ്രശേഖരേ രതി: പ്രതി ക്ഷണം മമ || ൨ ||

66. "യത്ര യത്ര രഘുനാഥ കീർത്തനം
തത്ര തത്ര കൃതമസ്തകാഞ്ജലിം
ബാഷ്പവാരി പരിപൂർണ്ണ ലോചനം
മാരുതീം നമത രാക്ഷസാന്തകം “

ധരാ ധരേന്ദ്ര നന്ദിനീ വിലാസ ബന്ധു ബന്ധുര
സ്ഫുരത് ദിഗന്ത സന്തതി പ്രമോദ മാന മാനസേ |
കൃപാ കടാക്ഷ ധോരണീ നിരുദ്ധ ദുർധാരാപദി
ക്ഷചിത് ദിഗംബരേ മനോ വിനോദമേതു വസ്തുനി || ൩ ||

191. ജയ മാരുതി ഭജൻ

ശ്രീപതി സൂര്യ കുലോത്തമരാജൻ
ഭൂമിയിലതിസുഖമോടു വസിച്ചൊരു
സേനയിലധിപതിയാകിയ വാനരനാകിയ
രാഘവ ദൂതൻ ഹനുമാൻ.....

ജടാഭുജംഗ പിംഗള സ്ഫുരത്ഫണാ മണി പ്രഭാ
കദംബ കുകൂമ ദ്രവ പ്രലിപ്തദിഗ് വ യുമുഖേ |
മദാന്ധ സിന്ധുര സ്ഫുരത്തഗുത്തരീയ മേദുരേ
മനോ വിനോദമത്ഭുതം ബിഭർത്തു ഭൂതഭർത്തരീ || ൪ ||

ശ്രീരാമ ദൂതാ.....ഭൂപാലാ...[2] [കോറസ്]
[ശ്രീപതി സൂര്യ]

സഹസ്ര ലോചന പ്രഭൃത്യശേഷ ലേഖ ശേഖര
പ്രസൂന യുളി ധോരണി വിധു സരാംഘ്രി പിംഭൂ: |
ഭുജംഗ രാജ മാലയാ നിബദ്ധ ജാട ജൂടക:
ശ്രീയൈ ചിരായ ജായതാം ചകോരബന്ധു ശേഖര: || ൫ ||

ഇഷ്ടമോടക്കുടൽ ചാടിയാ ലങ്കയിൽ
ഒട്ടു നിശാചരർ മരുവിന പുരമതിൽ
രുഷ്ടതയോടു നടന്നൊരു വാനരനാകിയ
രാഘവദൂതൻ ഹനുമാൻ

ലലാട ചത്വര ജലദ് ധനഞ്ജയ സ്ഫുലിങ്ഗഭാ-
നിപീത പഞ്ച സായകം നമനിലിംപനായകം
സുധാമയൂഖലേഖയാ വിരാജമാനശേഖരം
മഹാകപാലി സംപദേ ശിരോ ജടാലമസ്തു ന: || ൬ ||

ശ്രീരാമ ദൂതാ.....ഭൂപാലാ...[2] [കോറസ്]
[ശ്രീപതി സൂര്യ]

കരാള ഫാല പട്ടികാ ധഗ ഭഗ ഭഗ ജ്ജല-
ഭനഞ്ജയാ ഹുതികൃത പ്രചണ്ഡ പഞ്ചസായകേ |
ധരാധരേന്ദ്ര നന്ദിനീ കുചാഗ്ര ചിത്ര പത്രക
പ്രകല്പനൈക ശില്പിനി തൃലോചനേ രതിർമമ || ൭ ||

വന്പിയലുന്ന നിശാചരർ തന്നെ അമ്പതുകോടി
അടിച്ചുയർകൊണ്ട്, അംഗനഭവനമെരിച്ചടയാളം
അഴകൊടു ദേവികു നൽകിയ ഹനുമാൻ

നവീന മേഘ മണ്ഡലീ നിരുദ്ധ ദുർധര സ്ഫുരത്
കുഹൂ നിശീമിനീതമ: പ്രബന്ധ ബന്ധ കന്ധര:
നിലിംപനിർത്ഥരീ ധര-സ്തനോതു കൃത്തി സിന്ധുര:
കലാ നിധാന ബന്ധുര: ശ്രീയം ജഗദ്ധുരന്ധര: || ൮ ||

ശ്രീരാമ ദൂതാ.....ഭൂപാലാ...[2] [കോറസ്]
[ശ്രീപതി സൂര്യ]

പ്രഹുല്ല നീല പങ്കജ പ്രപഞ്ച കാളിമ പ്രഭാ-
വലംബി കണ്ഠ കന്ദലി രുചിപ്രബദ്ധ കന്ധരം |
സ്തമരച്ഛിദം പുരച്ഛിദം ഭവച്ഛിദം മഖച്ഛിദം
ഗജച്ഛിദാന്ധ കച്ഛിദം തമന്ത കച്ഛിദം ഭജേ || ൯ ||

ഉത്തമജാനകിയുടെ തിരുമുൽ ചെ-
ന്നത്തലൊഴിച്ചടയാളം വാങ്ങി
എത്തിയ സന്തോഷത്തോടു മറുപടി
അഴകൊടു രാമനു നൽകിയ രാഘവദൂതൻ-
ഹനുമാൻ

ശ്രീരാമ ദൂതാ.....ഭൂപാലാ...[2] [കോറസ്]
[ശ്രീപതി സൂര്യ]

193. ജയ മാരുതി ഭജൻ

ശിവതാണവ സ്തോത്രം- തുടർച്ച

""ആഞ്ജനേയ മതിപാടലാനനം
കാഞ്ചനാദ്രി കമനീയ വിഗ്രഹം
പാരിജാത തരുമൂല വാസിതം
ഭാവയാമി പവമാനനന്ദനം""

അഗർവ്വ സർവ്വ മംഗളാ കലാ കദംബ മഞ്ജരി
രസപ്രവാഹ മാധുരീ വിജുംഭണാ മധു വ്രതം |
സ്തമരാന്തകം പുരാന്തകം ഭവാന്തകം മഖാന്തകം
ഗജാന്തകാസ കാന്തകം തമന്ത കാന്തകം ഭജേ ||൧൦||

ജയ് ജയ് ഹനുമാൻ ജയ ഹനുമാൻ (4)
മാരുതി രാജാ ജയ ഹനുമാൻ
മഹാനുഭാവാ ജയ ഹനുമാൻ

ജയ ത്വദ ഭൂവി ഭൂമ ഭൂമ ഭൂജംഗ മശ്വസദ്
വിനിർഗമത് ക്രമസ്ഫുരത് കരാള ഫാല ഹവ്യവാദ് |
ധിമി ഭിമി ഭിമി ധ്വനൻ മൃദംഗ തുംഗ മംഗള
ധ്വനിക്രമ പ്രവർത്തിത പ്രചണ്ഡ താണവഃ ശിവഃ || ൧൧||

വായുകുമാരാ ജയ ഹനുമാൻ
വാനനവീര ജയ ഹനുമാൻ
അഞ്ജന പുത്രാ ജയ ഹനുമാൻ
അതിബലവാനേ ജയ ഹനുമാൻ

ദ്വേഷദിചിത്ര തല്പയോ ഭൂജംഗ മൌക്തികശ്രജോർ
ഗരിഷ്ഠ രത്ന ലോഷ്ഠയോ സുഹൃദ്ധി പക്ഷ പക്ഷയോ
ത്വണാരവിന്ദ ചക്ഷുഷോ പ്രജാ മഹീ മഹേന്ദ്രയോ
സമപ്രവർത്തിക കദാ സദാശിവം ഭജാമ്യഹം || ൧൨||

ശ്രീരാമ ദൂതാ ജയ ഹനുമാൻ
ശ്രീരാമ ഭക്താ ജയ ഹനുമാൻ
അഞ്ജന നന്ദന വീര മഹാൻ
ജയ് ജയ് ഹനുമാൻ ജയ ഹനുമാൻ
സങ്കട മോചന ജയ ഹനുമാൻ
ജയ് ജയ് ഹനുമാൻ ജയ ഹനുമാൻ
അഞ്ജനേയ വീരാ ഹനുമാൻ ശൂരാ

കദാ നിലിംപ നിർത്ഥരീ നികുഞ്ജകോടരേ വസൻ
വിമുക്ത ദുർമതിഃ സദാ ശിരഃ സ്ഥമഞ്ജലിം വഹൻ |
വിലോല ലോല ലോചനോ ലലാമ ഫാല ലഗ്നകഃ
ശിവേതി മന്ത്രമുച്ചരൺ കദാ സുഖീ ഭവാമ്യഹം || ൧൩||

വായുകുമാരാ വാനര വീരാ
മഹാനുഭാവാ ഹനുമാന്താ
ശ്രീരാമ ദൂതാ സീതാ ഭക്താ
പവനകുമാര പരാക്രമ ശീല
വാനരസോദര മഹാബലേശ്വരാ
ശ്രീരാമ ഭക്താ അഞ്ജനേയാ.....

ഇമം ഹി നിത്യമേവമുക്തമുത്തമോത്തമം സ്തവം
പഠൻ സ്തമരൻ ബ്രുവന്നരോ വിശുദ്ധി മേതി സന്തതം |
ഹരേ ഗുരൗ സ ഭക്തിമാശു യാതി നാന്യഥാ ഗതിം
വിമോഹനം ഹി ദേഹിനാം സു ശങ്കരസ്യ ചിന്തനം || ൧൪||..[3]

പൂജാവസാനസമയേ ദശവക്രതഗീതം
യഃ ശംഭുപൂജനപരം പഠതി പ്രദോഷേ |
തസ്യ സ്ഥിരാം രഥഗജേന്ദ്ര തുരംഗ യുക്താം
ലക്ഷ്മീം സദൈവ സുമുഖീം പ്രദദാതി ശംഭുഃ

ജയ് ജയ് ഹനുമാൻ.....3 (Speed)

194. ജയ മാരുതി ഭജൻ

വീര മാരുതി ഗംഭീര മാരുതി
ധീര മാരുതി അതി ധീര മാരുതി
ഗീത മാരുതി സംഗീത മാരുതി.....
ദൂത മാരുതി രാമ ദൂത മാരുതി.....
[വീര മാരുതി]
ദിവ്യ മാരുതി അതി ദിവ്യ മാരുതി.....
ജീവ മാരുതി സഞ്ജീവ മാരുതി.....
ഭക്ത മാരുതി രാമഭക്ത മാരുതി.....
പ്രാണ മാരുതി മുഖ്യപ്രാണ മാരുതി.....
[വീര മാരുതി]
വിജയ മാരുതി അതി വിജയ മാരുതി...
രൂപ മാരുതി സ്വരൂപ മാരുതി
ദാസ മാരുതി രാമ ദാസ മാരുതി
വീര മാരുതി ഗംഭീര മാരുതി[4]..

*മഹാ ശിവന്റെ താണവ താളത്തിലെഴുതിയ സ്തോത്ര കൃതിയാണ് ശിവതാണവസ്തോത്രം. ഇതിലെ വാക്കുകളും അത് ധ്വനിപ്പിക്കുന്ന പ്രതീതികളും അർത്ഥമറിയാതെ ചൊല്ലുന്നവനു പോലും ഒരു താണവനടന്നാനുഭവം നൽകാൻ പോന്നതാണ്. തന്നെയുമല്ല, സ്തോത്രകൃതികൾക്ക് അതിന്റെ ഫലസിദ്ധി കൈവരാൻ അർത്ഥമറിഞ്ഞുതന്നെ ചൊല്ലണം എന്ന നിർബന്ധവുമില്ല. പഞ്ചചാമരം എന്ന വൃത്തത്തിലാണ് ഇത് എഴുതിയിട്ടുള്ളത്. 16 അക്ഷരങ്ങളുള്ള ഓരോ വരിയും ഒരു ലഘുവിൽ തുടങ്ങി പിന്നെ ഒരു ഗുരു പിന്നെ ഒരു ലഘു എന്ന ക്രമത്തിൽ പോയി അവസാനം ഒരു ഗുരുവിൽ ചെന്ന് അവസാനിക്കുന്നു. താണവത്തിന്റെ സ്വാഭാവിക താളം ഇങ്ങനെ ഒന്നിടവിട്ട് വരുന്ന ലഘു ഗുരുകൾ നൽകുന്നു. വസന്തതിലകത്തിലെഴുതിയ അവസാന ഭാഗമാണ് ഫലശ്രുതി..... സ്തോത്രം രാവണ കൃതം

195. ജയ മാരുതി ഭജൻ

പ്രഭു രാമചന്ദ്ര കെ ദൂതാ.....ഹനുമാന്താ ആഞ്ജനേയാ.....
 ഹനുമാന്താ ഹനുമാന്താ ഹനുമാന്താ
 ആഞ്ജനേയാ..... ആഞ്ജനേയാ... [[പ്രഭു]
 ഹേ പവന സുത ഹനുമാന്താ ജഗദീശാ ആഞ്ജനേയാ.....
 ബല ഭീമാ ബല ഭീമാ ബല ധീമാ ആഞ്ജനേയാ.....
 ജയ ഹോ ജയ ഹോ.....ജയ ഹോ.....ആഞ്ജനേയാ..... [[പ്രഭു]

196. ജയ മാരുതി ഭജൻ

ജയ ഹനുമാൻ ജയ ഹനുമാൻ.....
 മാരുതി രാജാ ജയ ഹനുമാൻ[2]
 വായു കുമാരാ ജയ ഹനുമാൻ.....
 വാനര വീരാ ജയ ഹനുമാൻ[ജയ ഹനുമാൻ]

 അഞ്ജന പുത്രാ ജയ ഹനുമാൻ.....
 ആഞ്ജനേയാ ജയ ഹനുമാൻ[ജയ ഹനുമാൻ]

 ഭീമ സഹോദര: ജയ ഹനുമാൻ.....
 ശ്രീരാമ ഭക്താ ജയ ഹനുമാൻ.....[ജയ ഹനുമാൻ]

 രാമ ദൂതാ ജയ ഹനുമാൻ.....
 മഹാനുഭാവാ ജയ ഹനുമാൻ.....[ജയ ഹനുമാൻ]

197. ജയ മാരുതി ഭജൻ

ജയ് ആഞ്ജനേയ ജയ് രാമദൂതാ ശരണം പ്രഭോ ശരണം
 വാനര വീരാ വായു കുമാരാ രണ ധീരാ ശരണം
 രാമപ്രിയ ശരണം..... ശ്രീ ഹനുമാൻ ചരണം
 രാം രാം ജയ ജയ രാം രാം ജയ ജയ
 രാം രാം ജയ ജയ രാം രാം രാം ജയ ജയ
 രാം രാം ജയ ജയ രാം രാം ജയ ജയ രാം

198. ജയ മാരുതി ഭജൻ

Slow
 ആഞ്ജനേയ വീരാ ഹനുമാന്ത ധീരാ.....2
 വായു കുമാരാ വാനര വീരാ 2
 ജയ്റാം ജയ്റാം ജയ് ജയ്റാം.....2
 സീതാ രാമാ ജയ് ജയ്റാം 2

 Fast
 ആഞ്ജനേയ വീരാ ഹനുമാന്ത ധീരാ.....2
 വായു കുമാരാ വാനര വീരാ 2
 ജയ്റാം ജയ്റാം ജയ് ജയ്റാം.....2
 സീതാ രാമാ ജയ് ജയ്റാം 2

199. ശ്രീ ഹനുമാൻ ചാലീസ:

ശ്രീ ഗുരുചരണ് സരോജജ്ജ്
നിജമന് മുകുർ സുധാരി
ബരനു രഘുവർ ബിമല് ജസു
ജോ ദായക് ഫല്ചാരി
ബുദ്ധിഹീന് തനു ജാനികേ
സുമിരൗ പവനകുമാര്
ബല് ബുദ്ധി വിദ്യാ ദേഹുമോഹി
ഹരഹു കലേസ് ബികാര്
ജയ് ഹനുമാന് ഗ്യാന് (ജ്ഞാന) ഗുണ് സാഗര്
ജയ് കപീസ് തിഹൂം ലോക് ഉജാഗര്
രാമ് ഭൂത് അതുലിത് ബലധാമ
അഞ്ജനിപുത്ര പവന് സുത് നാമ
മഹാബീര് ബിക്രമ് ബജ് രംഗി
കുമതി നിവാര് സുമതി കെ സംഗി
കഞ്ചന് ബരന് ബിരാജ് സുബേസാ
കാനന് കുണ്ഡല് കുഞ്ചിത് കേസാ
ഹാമ് ബജ് ഓര് ധ്യാജാ ബിരാജേ
കാംധേ മുംജ് ജനേ ഉ സാജേ
ശങ്കര് സുവന് കേസരീ നന്ദന്
തേജ് പ്രതാപ് മഹാ ജഗ് വന്ദന്
വിദ്യാവാന് ഗുണീ അതി ചാതുര്
രാമ് കാജ് കരിബേ കോ ആതുര്
പ്രഭു ചരിത് സുനിബേ കൊ രസിയാ
രാമ് ലഖന് സീതാ മന് ബസിയ
രാമ് ലക്ഷമണ് ജാനകീ
ജയ് ബോലോ ഹനുമാന് കീ...2
സൂക്ഷ്മ് രൂപ ധരി സിയഹി ദിവാവാ
വിക്ട് രൂപ് ധരി ലക് ജരാവാ
ഭീമ് രൂപ് ധരി അസുര് സംഹാരെ
രാമ് ചന്ദ്ര് കേ കാജ് സംവാറെ
ലായ് സഞ്ജീവന് ലഖന് ജിയായെ
ശ്രീ രഘുവീര് ഹരഷി ഉര് ലായേ
രഘുപതി കീൻ ഹി ബഹുത്ത് ബധായി
തുമ്മ് പ്രിയ ഭരത് ഹി സമ്ഭായി
സഹസ്ര വദന് തുംഹാരോ ജസ് ഗാവേ
അസ് കഹി ശ്രീപതി കണ്ഠ ലഗാവേ.....
സനകാദിക് ബ്രഹ്മാദി മുനീസാ
നാരദ് സാരദ് സഹിത് അഹീസാ
ജമ് (യമ്) കുബേര് ദിക് പാല് ജഹാന്തേ
കപികോ വിദ് കഹി സകേ കഹാന്തേ
തുമ്മ് ഉപകാര് സുഗ്രീവഹീ കീൻ ഹ
രാമ് മിലായ രാജ് പഥ് ദീൻ ഹ
രാമ് ലക്ഷമണ് ജാനകീ..
ജയ് ബോലോ ഹനുമാന് കീ...2
തുമരോ മന്ത് വിഭീഷണ് മാനാ
ലക്ഷ്മേശ്വര് ഭയ് സബ് ജഗ് ജാന
ജുഗ് (യുഗ്) സഹസ്ര് ജോജന് പര് ഭാനു
ലീലോതാഹി മധുര് ഫല് ജാനു
പ്രഭു മുദ്രികാ മേലി മുഖ് മാഹി
ജലധി ലാംഘിഗയേ അചരച് നാഹി
ദുർഗ്ഗമ് കാജ് ജഗത് കേ ജേതേ
സുഗമ് അനുഗ്രഹ് തുമരേ തേതേ
കുപ്പാട് : എഴുതിയവർക്കു പാടിയിവർക്കും പ്രസിദ്ധീകരിച്ചവർക്കും പകർപ്പവകാശികൾക്കും

രാമ് ദുവാറെ തുമ്മ് രഖ് വാരെ
ഹോത്ന ആഗ്യാ (ആജ്ഞ) ബിനു പൈസാരെ
സബ് സുഖ് ലഹൈ തുംഹാരി സരണാ
തുമ്മ് രക്ഷക് കാ ഹൂ കോ ഡര്നാ
ആപ്നേ തേജ് സംഹാരോ ആപേ
തീനോം ലോക് ഹാംക് തേ കാംപേ
ഭൂത് പിശാച് നിക്ട് നഹിം ആവേ
മഹാവിര് ജബ് നാമ് സുനാവേ
രാമ് ലക്ഷമണ് ജാനകീ.....
ജയ് ബോലോ ഹനുമാന് കീ...2
നാസൈ രോഗ് ഹരേ സബ് പീരാ
ജപത് നിരന്തര് ഹനുമത് ബീരാ
സങ്കട് തേം ഹനുമാന് ചുഡാവെ
മന് ക്രമ് വചന് ധ്യാന് ജോ ലാവെ
സബ് പര് രാമ് തപസീ രാജാ
തിൻ കേ കാജ് സകല് തുമ്മ് സാജാ
ഓര് മനോരമ് ജോ കോയി ലാവെ
സോയി (ഹി) അമിത് ജീവന് ഫല്പാവേ
ചാരോം ജുഗ് (യുഗ്) പരതാപ് തുംഹാരാ
ഹേ പരസിദ്ധ് (പ്രസിദ്ധ്) ജഗത്ത് ഉജിയാരാ
സായു സന്ത കേ തുമ്മ് രഖ് വാരെ
അസുര് നിക്തന് രാമ് ദുലാരേ
അഷ്ടസിദ്ധി നവ് നിധി കെ ദാതാ.....2
അസ് വര് ദീന് ജാനകീമാതാ
രാമ് രസായന് തുംഹാരെ പാസാ
സദാ രഹോ രഘുപതി കേ ദാസാ.....[2]
രാമ് ലക്ഷമണ് ജാനകീ..
ജയ് ബോലോ ഹനുമാന് കീ...2
തുംഹാരെ ഭജന് രാമ് കോ പാവേ
ജനമ് ജനമ് കേ ദുഖ് ബിസ് രാവേ
അന്ത് കാല് രഘുവര് പുര് ജായി
ജഹാം ജനമ് ഹരി ഭക്ത് കഹായി
ഔര് ദേവതാ ചിത് ന ധരയി
ഹനുമത് സെയി (ഹി) സർവ്വ സുഖ് കരയി
സങ്കട് കടൈ മിടൈ സബ് പീരാ
ജോ സുമിരൈ ഹനുമത് ബല് ബീരാ
ജയ് ജയ് ജയ് ഹനുമാന് ഗോസായി....2
കൃപാ കരഹു ഗുരുദേവ് കി നായി
ജോ ശത് ബാര് പാര് കര് കോയി
ഛുര് ഹി ബന്ദി മഹാ സുഖ് ഹോയി
ജോ യഹ് പരേ ഹനുമാന് ചാലീസാ
ഹോയ സിദ്ധി സാഖി ഗൌരീസാ
തുള്ളസീദാസ് സദാ ഹരിചേരാ
കീ ജയ് നാഥ് ഹൃദയ് മഹ് ഡേരാ...[3]
രാമ് ലക്ഷമണ് ജാനകീ..
ജയ് ബോലോ ഹനുമാന് കീ...2
“ പവന തനയ് സങ്കട് ഹരണ്
മംഗളമൂരതി രൂപ്
രാമ് ലഖന് സീതാ സഹിത്
ഹൃദയ് ബസഹൂസുരഭൂപ്”.
“സിയാവര് രാമചന്ദ്ര് കീ ജയ്
പവന് സുത് ഹനുമാന് കീ ജയ്
ബോലോ സബ് സായു സന്ത കീ ജയ്
പവന് സുത് ഹനുമാന് കീ ജയ്.....”

200. ശങ്കരായ മംഗളം

ശങ്കരായ ശങ്കരായ ശങ്കരായ മംഗളം
 ശങ്കരീ മനോഹരായ ശാശ്വതായ മംഗളം
 സുന്ദരേശ മംഗളം സനാതനായ മംഗളം
 ചിന്തയായ സന്തയായ തന്മയായ മംഗളം
 അനന്തരൂപ മംഗളം ചിരന്തനായ മംഗളം
 നിരഞ്ജനായ മംഗളം പുരഞ്ജനായ മംഗളം
 അചഞ്ചലായ മംഗളം അകിഞ്ചനായ മംഗളം
 ജഗത്പിതാവായ മംഗളം നമഃശിവായ മംഗളം
 രാമചന്ദ്ര മംഗളം ആഞ്ജനേയ മംഗളം
 ജഗത്പിതാവായ മംഗളം നമഃശിവായ മംഗളം
 ശങ്കരായ ശങ്കരായ ശങ്കരായ മംഗളം
 ശങ്കരീ മനോഹരായ ശാശ്വതായ മംഗളം:

201. ദേശ ഭക്തി ഗാനം

ഇതാണിതാണി പാവന ഭാരത
 ഇതാണിതാണി പാവന ഭാരത
 ഭൂമാതാവിൻ ശ്രീകോവിൽ
 ഇവിടെ നമിക്കാം ഇവിടെ ജപിക്കാം
 ഇവിടെസ്നാധന ചെയ്തീടാം (2)
 (ഇതാണിതാണി പാവന)
 വിഭാത വേളയിൽ നമ്മെയുണർത്തും
 കിളികുലമിവിടെ പാടീടും
 പ്രഭാതസന്ധ്യയിൽ വിടരും സുരഭില-
 സുമതതി നർത്തനമാടീടും
 സ്വതന്ത്രജീവിത വിജയരഹസ്യം
 പകരും മരുതനിന്നിവിടെ
 പറന്നുവന്നീ പരിസരമാകെ
 പുതിയൊരു ചേതന ചേർത്തിടും.....
 (ഇവിടെ നമിക്കാം.....)
 ഇവിടുനൂയരും ശംഖധനിയുടെ
 മംഗളമാം തരകമന്ത്രം
 അഗാധനിദ്രയിൽ മുഴുകിയ ഹൈന്ദവ
 കർണപുടങ്ങളിലെത്തിടും
 അണിഅണിയായവരണയും നിശ്ചയ-മിവിടെ പ്രണമിച്ചീടാനായി
 ഇവിടെ പ്രതിദിനമാരതി ചെയ്യാൻ
 പ്രതിജ്ഞ ചെയ്യുകയീനമ്മൾ..... (ഇവിടെ നമിക്കാം)
 വിഷാദമറ്റ കിരീടി ധനുസ്സിൻ
 ഞാണൊലി മുഴക്കിയന്നിവിടെ
 പ്രബുദ്ധഭാവമുണർന്ന ഹനുമാൻ
 കുതിച്ചുയർന്നതുമന്നിവിടെ
 പ്രതിജ്ഞ ചെയ്തു ജയിക്കാൻ കരവാൾ
 വീരശിവാജി ധരിച്ചിവിടെ
 വില്ലുകുലയ്ക്കും പാർത്ഥനു സാരഥി
 യോഗേശ്വരനുണ്ടിന്നിവിടെ..... (ഇവിടെ നമിക്കാം)

67. ഐകമത്യസൂക്തങ്ങൾ [ഋഗ്വേദം]

സംഘച്ഛദ്യം സംവദ്യം
 സംവോ മനാംസി ജാനതാം
 ദേവാ ഭാഗം യഥാപൂർവ്വേ
 സംജാനനാ ഉപാസതേ

സമാനോ മന്ത്ര: സമിതി: സമാനി
 സമാനം മന: സഹ ചിത്തമേഷാം ।
 സമാനം മന്ത്രമഭി മന്ത്രയേ വ:
 സമാനേന വോ ഹവിഷാ ജുഹോമി ॥

സമാനീവ ആകൂതി:
 സമാനാ ഹൃദയാനി വ:
 സമാനമസ്തു വോ മനോ
 യഥാ:വ സുസഹാസതി!

നമുക്കൊരുമിച്ചു ചരിക്കാം, ഒന്നുപോലെ
 സംസാരിക്കാം, മനസ്സുകൊണ്ട് പരസ്പരം
 അറിയാം; ദൈവികകാര്യങ്ങൾക്കുവേണ്ടി
 പണ്ടു പൂർവ്വികർ അനുഷ്ഠിച്ച
 കർമ്മംപോലെയാകട്ടെ നമ്മുടെ ഓരോ
 കർമ്മവും! നാം ആലപിക്കുന്ന ഏതു
 പ്രാർത്ഥനയും ഒന്നുപോലെയാവട്ടെ,
 ഏതുസമിതിയിലും നമ്മുടെ മനസ്സ്, ചിന്തകൾ
 ഒരേസ്വരത്തിലാവട്ടെ! നമ്മുടെ ഓരോരോ
 മന്ത്രങ്ങളും പരിപൂരകമാവട്ടെ (അഭിമന്ത്രം),
 ഏതു സമർപ്പണവും ഒരു
 ലക്ഷ്യത്തിലേക്കാവട്ടെ!
 നമ്മൾ നിലനില്ക്കുന്നതും നമ്മുടെ
 ഹൃദയമിടിപ്പുപോലും ഒരേ താളത്തിലാവട്ടെ,
 ഒരേമനസ്സോടെ പ്രവർത്തിച്ച് എത്രകാലം
 ജീവിക്കുന്നുവോ അത്രകാലം
 സന്തോഷിച്ചുകൊണ്ടാവട്ടെ!

അരുണപ്രഭാമുദയദിവാകര-കിരണപതാക ഉയരുകയായ്
പുതിയയുഗത്തിൻ ദിഗ്വിജയത്തിനു
മംഗളദീപ്തി കൊളുത്താനായ്
അഭിമാനത്തിൻ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിൻ
അജയ്യവീര്യമുണർത്താനായ്
ഉയർന്നുപൊങ്ങുകയാണിവിടീനും
പാഞ്ചജന്യതരംഗങ്ങൾ..... (ഇവിടെ നമിക്കാം)

202. ദേശ ഭക്തി ഗാനം

പരമ പവിത്രമതാമീ മണ്ണിൽ ഭാരതാംബയെ പൂജിക്കാൻ
പുണ്യവഹിനീ സേചനമേല്ക്കും
പൂങ്കാവനങ്ങളുണ്ടിവിടെ... പൂങ്കാവനങ്ങളുണ്ടിവിടെ...

പരമ പവിത്രമതാമീ മണ്ണിൽ... (2)

ഇലയും ഇതളും പൂവും മൊട്ടും ഇറുത്തെടുത്തർപ്പി ചീടാൻ... (2)
തലകുമ്പിട്ടുതരും പൂംകൊമ്പുകൾ തഴച്ചുവളരുന്നുണ്ടിവിടെ ...
അടിമുടി സേവന വാസന വിതറി അമ്മയ്ക്കർപ്പിച്ചിടനായ്...
പലനിറമെങ്കിലുമൊറ്റ മനസായ്
വിടർന്നിടുന്നു മുകുളങ്ങൾ... വിടർന്നിടുന്നു മുകുളങ്ങൾ....

പരമ പവിത്രമതാമീ മണ്ണിൽ... (2)

ഭഗത് സിംഹനും ഝാൻസിയുമിവിടെ പ്രഭാതഭേരി മുഴക്കുന്നു... (2)
ശ്രീനാരായണനരവിന്ദന്മാർ ഇവിടെ കോവിൽ തുറക്കുന്നു
രാമകൃഷ്ണനും രാമദാസനും ഇവിടെ നിവേദിച്ചിടുന്നു
ഇവിടെ വിവേകാനന്ദ സ്വാമികൾ
ബലിഹവ്യം തൂകിടുന്നു... ബലിഹവ്യം തൂകിടുന്നു...

പരമ പവിത്രമതാമീ മണ്ണിൽ... (2)

അവരുടെ ശ്രീപീഠത്തിൽ നിത്യം നിർമാല്യം തൊഴുതുണരാനായ്.... (2)
ഇവിടെ തളിരിടുമൊരൊറ്റ മൊട്ടും വാടിക്കൊഴിഞ്ഞു വീഴില്ല...വാടിക്കൊഴിഞ്ഞു വീഴില്ല...
അവരുടെ ധന്യാത്മാവവിരാമം തഴുകിടുന്നീ ആരാമം
ഇവിടെ വരു ഈ കാറ്റൊന്നേൽക്കൂ
ഇവിടെ ഭാരതമുണരുന്നു..... ഇവിടെ ഭാരതമുണരുന്നു.....
ഇവിടെ ഭാരതമുണരുന്നു.....

പരമ പവിത്രമതാമീ മണ്ണിൽ... (2)

203. ദേശ ഭക്തി ഗാനം

നമസ്കരിപ്പൂ ഭാരതമങ്ങേ സ്മരണയെന്നഥം
നമസ്കരിപ്പൂ കേശവ, ഭാരത ഭാഗ്യവിധാതാവേ (നമസ്കരിപ്പൂ)

എരിഞ്ഞുനീറി നിന്നുടെ ഹൃദയം തിങ്ങിടുമഴലാലേ
ചൊരിഞ്ഞു കണ്ണീരിരവും പകലും ഹൃദയവ്യഥയാലേ
ഉഴിഞ്ഞുവെച്ചു ജീവിതമഖിലം ജനനീചരണത്തിൽ
പ്രതിജ്ഞചെയ്തു പുനരപിഭാരത വിജയക്കൊടിനാട്ടാൻ
ഭാരത വിജയക്കൊടിനാട്ടാൻ (നമസ്കരിപ്പൂ)
ഭവാന്റേയുൽക്കട തപോവ്രതത്തിൽ തടസ്സമുണ്ടാക്കാൻ
ജഗത്തിലുണ്ടോ മായാബന്ധം... ജീവന്മുക്തൻ നീ!!
വിശുദ്ധമാം നിൻ ജീവിത ദീപം രാഷ്ട്രപ്രേമത്തിൻ
വെളിച്ചമേകാൻ നിമിഷത്തോറും കത്തിയെരിച്ചു നീ

മഹാശയ.... കത്തിയെരിച്ചു നീ (നമസ്കരിപ്പൂ)
 ജനിച്ചനാൾ തൊട്ടുനിമനിമിഷം വരെയും ത്യാഗനിയേ
 ഭവാനെ ജനം വിശ്രമശൂന്യം കണ്ടുകസകീർണം
 അനാദിനാളായണയാതെരിയും രാഷ്ട്രബലിത്തീയിൽ
 സ്വജീവപുഷ്പം സ്വന്തകരത്താലാഹുതി ചെയ്തു നീ
 മഹാശയ..... ആഹുതി ചെയ്തു നീ (നമസ്കരിപ്പൂ)
 ഭവാനൊരാളെന്നിന്നോ ലക്ഷം, വിത്തതു വന്മരമായ്
 അതിന്റെ സാന്ദ്രമായയിലുലകം സമാശ്വസിക്കുന്നു
 വെളിച്ചമേൽക്കാതനിശം ബീജം ശ്വാസം മുട്ടേണം
 മുളച്ചുപൊങ്ങി പുഷ്പം ചൂടാൻ, പാരിനു തണലേകാൻ
 എന്നും.....പാരിനു തണലേകാൻ (നമസ്കരിപ്പൂ)
 മറഞ്ഞുപോയ് നിൻ സ്ഥൂലശരീരം മായാലോകത്തിൽ
 നിലച്ചുപോയ് നിൻ ഭൗതികശബ്ദം മാനവകർണ്ണത്തിൽ
 യഥാർത്ഥ രാഷ്ട്രപ്രേമികൾ ചൊരിയും ബാഷ്പജലത്താലേ
 പവിത്രമാം നിൻ സ്മരണ മഹാശയ ഞങ്ങൾക്കാലംബം
 എന്നും.... ഞങ്ങൾക്കാലംബം (നമസ്കരിപ്പൂ)
 മരിച്ചുപോയ് നീ അണുവണുവായ്
 ഞങ്ങൾക്കുയിരേകാൻ
 ജലിച്ചു നീയീ ഞങ്ങൾക്കുയരാൻ മാർഗം കാണിക്കാൻ
 വിശിഷ്ടമാം നിൻ ജീവിതമുജ്ജ്വലമാശയഗംഭീരം
 പവിത്രമുഗ്രം മരണാതീതം ഞങ്ങൾക്കാലംബം
 എന്നും ഞങ്ങൾക്കാലംബം (നമസ്കരിപ്പൂ)
 അതാ കിഴക്കൻ മലകളിലരുണിമ കളഭം പൂശുന്നു
 പ്രപഞ്ചമേതോ സത്യയുഗത്തിൻ പ്രതീക്ഷകൊള്ളുന്നു
 അജയ്യശക്തിത്തികവാർന്നുയരും ഭാരതഭാവിഗുരോ
 ഭവാനെ ദുർഗ്രഹ ജീവിതത്വം വാഴ്ത്തിപ്പാടീടും
 എന്നും... വാഴ്ത്തിപ്പാടീടും (നമസ്കരിപ്പൂ)

204. വിശ്വ പ്രാർത്ഥന [ഏറ്റു ചൊല്ലുക]

സർവ്വമംഗള മാംഗല്യാം.....ദേവീം സർവ്വാർത്ഥ സാധികാം
 ശരണ്യാം സർവ്വ ഭൂതാനാം.....നമോമോ ഭൂമി മാതരം
 സച്ചിദാനന്ദ രൂപായ വിശ്വ മംഗള ഹേതവേ ..
 വിശ്വ ധർമ്മൈക മൂലായ നമോ/സ്തു പരമാത്മനേ
 വിശ്വ ധർമ്മ വികാസാർത്ത്.....പ്രഭോ സംഘടിതാ വയം.
 ശുഭാമാശിഷമസ്ഥഭ്യം ദേഹി തത് പരിപൂർത്തയെ
 അജയ്യമാത്മ സാമർത്ഥ്യം..... സുശീലം ലോക പുജിതം
 ജ്ഞാനം ച ദേഹീ വിശേഷശ ധ്യേയ മാർഗ്ഗ പ്രകാശകം
 സമുത് കർഷോസ്തുന്നോ നിത്യം.....നിശ്ശേയസ്സസമൻ-വിതഃ..
 തത് സാധകം സ്ഫുര ത്വതഃ : സുവീര വ്രതമുജ്ജ്വലം
 വിശ്വധർമ്മ പ്രകാശനേ വിശ്വശാന്തി പ്രവർത്തകെ ...
 ഹിന്ദു സംഘടനാകാര്യേ.....ധ്യേയ നിഷ്ഠാ സ്ഥിരാസ്തനഃ
 സംഘ ശക്തിർ വിജയത്രിയം...കൃതാസ്ഥദ്-ധർമ്മ രക്ഷണം
 പരമം വൈഭവം പ്രാപ്തം.....സമർത്ഥാസ്തു തവാശിഷഃ
 ത്വദീയേ പുണ്യ കാര്യേസ്ഥിൻ.. വിശ്വ കല്യാണ സാധകേ
 ത്യാഗ സേവാ വ്രതസ്ത്വായം... കായോമേ പദതുത് പ്രഭോ.....
 വിശ്വ ധർമ്മ കീ ജയ്

205. "മാർഗ്ഗ ബന്ധു ശിവ സ്തോത്രം"

ശംഭോ മഹാ ദേവ ദേവ
 ശിവ ശംഭോ മഹാദേവ
 ദേവേശ ശംഭോ.....ശംഭോ മഹാ ദേവ ദേവ
 ഫാലാവനമുത് കിരീടം
 ഫാല നേത്രാർച്ചിഷാദഗ്ദ്ധ
 പഞ്ചേഷു കീടം
 ശുലാഹതാരാതി കുടം
 ശുദ്ധമർദ്ദേന്ദു ചൂടം
 ഭജേ മാർഗ്ഗ ബന്ധു
 ശംഭോ മഹാ ദേവ ദേവ...ശിവ ശംഭോ മഹാദേവ
 അംഗേ വിരാജത് ഭുജംഗം
 അഭ ഗംഗാ തരംഗാഭിരാമോത്തമാംഗം
 ഓങ്കാര വാടീ കുരംഗം -സിദ്ധ
 സംസേവിതാംപ്രീതി ഭജേ മാർഗ്ഗ ബന്ധു
 ശംഭോ മഹാ ദേവ ദേവ
 ശിവ ശംഭോ മഹാദേവ
 ദേവേശ ശംഭോ.....ശംഭോ മഹാ ദേവ ദേവ
 നിത്യം ചിദാനന്ദ രൂപം - നിൻ ഹൃ-
 താശേഷ ലോകേശ വൈരി പ്രതാപം
 കാർത്ത സ്വരാഗേന്ദ്ര ചാപം - കൃത്തി
 വാസം ഭജേ ദിവ്യ സന്മാർഗ്ഗ ബന്ധു
 ശംഭോ മഹാ ദേവ ദേവ
 ശിവ ശംഭോ മഹാദേവ
 ദേവേശ ശംഭോ.....ശംഭോ മഹാ ദേവ ദേവ
 കന്ദർപ്പ ദർപ്പഹ്ന മീശം - കാള
 കണ്ഠം മഹേശം മഹാപ്രഭാത കേശം
 കുന്താഭ ദന്തം സുരേശം - കോടി
 സൂര്യ പ്രകാശം ഭജേ മാർഗ്ഗ ബന്ധു
 ശംഭോ മഹാ ദേവ ദേവ
 ശിവ ശംഭോ മഹാദേവ
 ദേവേശ ശംഭോ.....ശംഭോ മഹാ ദേവ ദേവ
 മന്ദാര ഭൂതേരുദാരം മന്ദ
 രാഗേന്ദ്ര സാരം മഹാ ഗൗര്യ ദൂരം
 സിന്ധു ദൂര പ്രചാരം - സിന്ധു
 രാജാധി ധീരം ഭജേ മാർഗ്ഗ ബന്ധു
 ശംഭോ മഹാ ദേവ ദേവ
 ശിവ ശംഭോ മഹാദേവ
 ദേവേശ ശംഭോ.....ശംഭോ മഹാ ദേവ ദേവ
 അപ്പയ്യ യജ്ഞേന്ദ്ര ഗീതം...സ്തോത്ര രാജം
 പഠേത് യസ്തു ഭക്ത്യാ പ്രയാണേ
 തസ്യാർത്ഥ സിദ്ധിം വിധർത്തേ
 മാർഗ്ഗ മദ്ധ്യേ ഭയം ചാശു തോഷോ മഹേശ
 ശംഭോ മഹാ ദേവ ദേവ
 ശിവ ശംഭോ മഹാദേവ
 ദേവേശ ശംഭോ.....ശംഭോ മഹാ ദേവ ദേവ....
 * A D 1520 മുതൽ 1593 വരെ ജീവിച്ചിരുന്ന അപ്പയ്യ
 ദീക്ഷിതർ എന്ന അദ്വൈത സിദ്ധാന്തത്തിന്റെ
 വക്താവ്, തമിഴ്നാട് വെല്ലൂരിനടുത്തുള്ള
 വിരിഞ്ചപുരം ശിവക്ഷേത്രത്തിലെ മാർഗ്ഗബന്ധു
 ശിവനെ സ്തുതിച്ചെഴുതിയ സ്തോത്രമാണ് " ഇത്.
 യാത്രകൾ നടത്തുന്നവന്റെ ബന്ധുവായ- ജീവിത
 മാർഗ്ഗം ആയ യാത്ര എന്നുമാകാം -ശിവനെ
 സ്തുതിക്കുന്ന സ്തോത്രമാണിത് . യാത്രകൾക്ക്
 മുൻപായി ജപിക്കുന്നത് അത്യുത്തമം .
 യാത്രകളിൽ മഹാദേവ ശംഭു വായ ശിവൻ
 കാക്കും, ഉദ്ദേശ ശുദ്ധിയോടെ കാര്യ സാധ്യം ഫലം

206. ഭാരതമാതാവന്ദനം

ജയ ഓം ശ്രീമാതാ
ജയ ജയ ജഗന്മാതാ
ജയ ഓം മാതാ
ജയ ജഗത് മാതാ
ജയ ഭാരത് മാതാ

ഓം ജയ ശ്രീ ഭാരത് മാതാ

ഗംഗൈ വാഴ്ക
കാവേരി വാഴ്ക
കുന്നിക്കടൽ വാഴ്ക
കുമരി കുന്നിക്കടൽ വാഴ്ക
മംഗാമൽ ഓങ്കും ദൈവിക ഹിമയെ [2]
മാമലയേ വാഴ്ക
ഹിമയെ മാമലയേ വാഴ്ക

ജയ ഓം ശ്രീമാതാ
ജയ ജയ ജഗന്മാതാ
ജയ ഓം മാതാ
ജയ ജഗത് മാതാ
ജയ ഭാരത് മാതാ

ഓം ജയ ശ്രീ ഭാരത് മാതാ.....
ജയ് ബോലോ ഭാരത് മാതാ കീ..... ജയ്

സമർപ്പണ [ക്ഷമാപണ] മന്ത്രം

72. കായേന വാചാ മനസേന്ദ്രിയൈർവ്വാ
ബുദ്ധ്യാത്മനാ വാ പ്രകൃതേത്യാഭാവാത്
കരോമി യദ്യത് സകലം പരസ്മൈ
നാരായണായേതി സമർപ്പയാമി
സർവ്വം നാരായണായേതി സമർപ്പയാമി"

ക്ഷമാപണ മന്ത്രം

73. "കര ചരണ കൃതം വാ കായജം കർമ്മജം വാ
ശ്രവണ നയനജം വാ മാനസം വാപരാധം
വിഹിതമവിഹിതം വാ സർവ്വ മേതത് ക്ഷമസ്വ:
ശിവ ശിവ കരുണാബ്ധേ ശ്രീ മഹാദേവ ശംഭോ!"

ഭോജന മന്ത്രം

74. "ഓം ബ്രഹ്മാർപ്പണം ബ്രഹ്മഹവിർ-
ബ്രഹ്മാഗ്നു ബ്രഹ്മണാ ഹുതം
ബ്രഹ്മൈവ തേനഗന്തവ്യം
ബ്രഹ്മ കർമ്മ സമാധിന "

75. ശാന്തി മന്ത്രം

ഓം സഹനാവവതു സഹനൗ ഭൂനക്തു
സഹവീര്യം കരവാവഹൈ
തേജസിനാവധീതമസ്തു
മാ വിദിഷാവഹൈ
ഓം ശാന്തി: ശാന്തി: ശാന്തി:

68. സർവ്വ ദേവതാ സ്തുതി

"ബ്രഹ്മാണം ശുലപാണിം ഹരിമമരപതിം ഭാസ്കരം സ്തന്ദമിന്ദും
വിഷ്ണും വഹ്നിം ധനേശം വരുണമപി യമാൻ ധർമ്മമാര്യാൻ ഫണീന്ദ്രാൻ
ദേവാൻ ദേവീസമേതാൻ ഗ്രഹമുനിപിതൃഗോ പക്ഷിനക്ഷത്ര വൃക്ഷാൻ
ത്രൈലോക്യസ്ഥാൻ സമസ്താൻ സകല പരിവൃദ്ധാൻ
സർവ്വഭൂതൈനമാമി . "

69. കുളിക്കുമ്പോൾ പ്രാർത്ഥന

"ഗംഗേച യമുനേ ദേവീ ഗോദാവരി സരസ്വതീ
നർമ്മദേ സിന്ധു കാവേരി തീർത്ഥേസ്തീന് സന്നിധിം കൂരു"

70. നിവേദ്യം

"ഓം പ്രാണായ സ്വാഹ
ഓം അപാനായ സ്വാഹ
ഓം വ്യാനായ സ്വാഹ
ഓം ഉദാനായ സ്വാഹ
ഓം സമാനായ സ്വാഹ
ഓം ബ്രഹ്മണേ സ്വാഹ.."

71. ധന്വന്തരി മന്ത്രം

ഓം നമോ ഭഗവതേ വാസുദേവായ
ധന്വന്തരയേ അമൃതകലശ ഹസ്തായ
സർവ്വമായ വിനാശായ ത്രൈലോക്യനാമായ
ശ്രീ മഹാവിഷ്ണുവേ നമഃ

**പാലാഴിമമനസമയത്ത് കൈയ്യിൽ
അമൃതകുടുംഭവുമായി ഉയർന്നുവന്ന മഹാ
വിഷ്ണുവിന്റെ അവതാരം. ദേവന്മാരുടെ വൈദ്യനും
ആയുസ്സിനെക്കുറിച്ചുള്ള വേദമായ
ആയുർവേദത്തിന്റെ ദേവനുമാണ് ധന്വന്തരി മുർത്തി.
ആയുർവേദചികിത്സ ആരംഭിക്കുന്നതിനു മുൻപ്
ധന്വന്തരി മുർത്തിയെ സ്മരിക്കണം

രോഗങ്ങൾ രണ്ടുവിധത്തിൽ മനുഷ്യനെ അലട്ടുന്നു.
ഭൗതികപരവും ആത്മപരവും. ഇതിൽ ഭൗതികപരമായ
രോഗങ്ങൾ ചികിത്സിച്ചു ഭേദമാക്കാം. എന്നാൽ
ആത്മപരമായ രോഗങ്ങൾ, അതായത് രോഗങ്ങൾ ഒന്നും
ഇല്ലെങ്കിലും ക്ഷീണം, ഒന്നിലും താൽപര്യമില്ലായ്മ
എന്നിവ ഉണ്ടാകുന്നത് ഈശ്വരഭക്തിയിലൂടെ മാത്രമേ
മാറ്റാൻ സാധിക്കൂ രോഗമുക്തിക്കായി ചികിത്സ-
യോടൊപ്പം ഔഷധത്തിന്റെ ദേവനായ ധന്വന്തരി
മുർത്തിയെ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നത് ഏറെ ഗുണം ചെയ്യും

ശാന്തി മന്ത്രം അർത്ഥം :- നമുക്കൊരുമിച്ചു വർത്തിക്കാം,
നമുക്കൊരുമിച്ചു ഭക്ഷിക്കാം, നമുക്കൊരുമിച്ചു
പ്രവർത്തിക്കാം അപ്രകാരം നമുക്ക് തേജസി
കളായിത്തീരാം. ആരോടും വിദ്വേഷമില്ലാതെ ജീവിക്കാം.
നന്മ നിറഞ്ഞ ചിന്താധാരകൾ എല്ലായിടത്തുനിന്നും
വന്നുചേരട്ടെ.

76. ദീപം കാണുമ്പോൾ:

ശുഭം കരോതി കല്യാണം
ആരോഗ്യം ധനസമ്പദ്:
ശത്രു ബുദ്ധിർ വീനാശായ
ദീപജ്യോതിർ നമോസ്തുതേ"

77. ബ്രഹ്മണസ് പതി സ്തുതി:

ഓം ഗണാനാം ത്വ ഗണപതിം ഹവാമഹേ
കവീം കവീനാമുപമശ്രവസ്തമം
ജ്യേഷ്ഠരാജം ബ്രഹ്മണാം ബ്രഹ്മണസ് പതേ:
ആ നഃ ശൃണുസ്തുതിഭി: സീദസാദനം
ഓം ശ്രീ മഹാഗണാധിപതയേ നമഃ

78. ദേവന്മാരോടുള്ള പ്രാർത്ഥന:

ഓം ശംനോ മിത്രഃ ശം വരുണഃ
ശംനോഭവതപ്രയാ
ശം ന ഇന്ദ്രോ ബൃഹസ്പതി:
ശംനോ വിഷ്ണുരുരുക്രമഃ
നമോബ്രഹ്മണേ നമസ്തേ വായോ
ത്വമേവ പ്രത്യക്ഷം ബ്രഹ്മാസി
ത്വമേവ പ്രത്യക്ഷം ബ്രഹ്മവദിഷ്യാമി
ഋതം വദിഷ്യാമി സത്യം വദിഷ്യാമി
തൻമാമവതു തദക്താരമവതു
അവതു മാം അവതുവക്താരം
ഓം ശാന്തിശാന്തിശാന്തി:

[ക്യഷ്ണ യജുർവേദം, അധ്യായം-1 ശിക്ഷാവല്ലി
ഒന്നാം അനുവാകം]

79. പിറന്നാൾ മന്ത്രം

"ഓം ശതം ജീവ ശരദോ വർദ്ധമാനഃ:
ശതം ഹേമന്താൻ ശതമു വസന്താൻ
ശതം ഇന്ദ്രാഗ്നി സവിതാ ബൃഹസ്പതേ
ശതായുഷാ ഹവിഷേമം പുനർദ്ധു:"

80. പിറന്നാൾ ഗീതം

"ജന്മദിനമിദം അയിപ്രിയ സഖേ
*ശന്തനോതു തേ സർവ്വദാ മുദം
പ്രർത്ഥയാമഹേ ഭവശതായുഷി
ഈശ്വരസ്സദാ ത്വം ച രക്ഷതു
പുണ്യകർമ്മണാം കീർത്തിമാർജ്ജയാ
ജീവനം തവാ.. ഭവതു സാർത്ഥകം.....

---* ശന്തനോതു തേ -നിനക്ക് ശുഭത്തെ/മംഗളത്തെ നൽകട്ടെ---

- | | |
|-----------------------|--------------------------|
| 81. *കരദർശന ശ്ലോകം: | 82. *ഭൂമിദേവീ വന്ദനം: |
| കരാഗ്രേ വസതേ ലക്ഷ്മീ | "സമുദ്ര വസനേ ദേവീ |
| കരമദ്ധ്യേ സരസ്വതി | പർവ്വത സ്തന മണ്ഡലേ |
| കരമൂലേ സ്ഥിതാ ഗൗരി... | വിഷ്ണുപത്ന്യേ നമസ്തുഭ്യം |
| പ്രഭാതേ കരദർശനം | പാദസ്പർശം ക്ഷമസ്വമേ" |

ബ്രഹ്മണസ് പതി സ്തുതി:- അർത്ഥം :- ഹേ ബ്രഹ്മണസ് പതേ, അങ്ങ് ഗണങ്ങളുടെ പതിയും കവികളുടെ കവിയും അത്യന്തം യശസ്വിയും ശ്രേഷ്ഠനും തേജസ്വിയും ആകുന്നു. അങ്ങയെ ഞങ്ങൾ സഹയാർത്ഥം വിളിക്കുന്നു. ഞങ്ങളുടെ സ്തുതിയെ കേട്ടിട്ട് ഭക്ഷണസാധനങ്ങളോടുകൂടി ഞങ്ങളുടെ ഗൃഹത്തിൽ വന്നിരുന്നാലും. ഭാഷ്യം :- ഈ മന്ത്രത്തിന്റെ ദേവത അഥവാ പ്രതിപാദ്യവിഷയം ബ്രഹ്മണസ് പതിയാണ്. ഇവിടെ ബ്രഹ്മശബ്ദം വേദത്തെക്കുറിയ്ക്കുന്നു. വേദത്തിന്റെ പാലകനും ഉപാസകനുമാണ് ബ്രഹ്മണസ് പതി. (ഇത് ഗണപതിയെ സ്തുതിക്കുന്ന ശ്ലോകം അല്ല, ഗണപതി ശബ്ദം കൊണ്ട് അങ്ങനെ കരുതുന്നു എന്ന് മാത്രം) ആ ബ്രഹ്മണസ് പതി എങ്ങനെ യുള്ളവനാണ്? പ്രഥമവിശേഷണം ഗണാനാം ഗണപതി എന്നാണ്. 'ഗണ് - സംഖ്യാനേ' എന്ന ധാതുവിൽ നിന്നാണ് ഗണശബ്ദമുണ്ടാവുന്നത്. എണ്ണൽ ആണ് ഗണനം. ഒന്നിൽ കൂടുതലുള്ള പദാർഥങ്ങളെയെ എണ്ണാൻ പറുകയുള്ളൂ. അതായത് ഗണം അനേകങ്ങളുടെ കൂട്ടമാണ്, അഥവാ സംഘാതമാണ്. പരമാണുക്കളുടെ സംഘാതമാണ് ഈ ജഗത്തിലെ ഓരോ പദാർഥങ്ങളും. അങ്ങനെയുള്ള പദാർഥങ്ങളുടെ സമൂഹമാണ് പ്രപഞ്ചം. പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ പോഷകനും നിയന്താവുമാണ് ഗണപതി. സകല അറിവിന്റെയും ഉറവും ഉറവിടവുമായ ബ്രഹ്മണസ് പതിയുടെ മറ്റൊരു പേരാണ് അഥവാ വിശേഷണമാണ് ഗണപതി. ബ്രഹ്മണസ് പതി 'കവിനാം കവി'യാണ്. ഈശ്വരൻ കവിയാണ് - ക്രാന്തദർശിയാണ്. അനേകം കവികളിൽ - ജ്ഞാനികളിൽ വച്ച് ഉത്തമനായ കവിയാണ് ബ്രഹ്മണസ് പതി. "പശ്യദേവസ്യ കാവ്യം നമമാരനജീര്യതി". (അമർച്ചം) സാധാരണ കവികളുടെ കാവ്യം ചിരസ്ഥായിയല്ല. ഈശ്വരന്റെ കീർത്തിയോട് ഉപമിക്കാൻ മറ്റൊരു കീർത്തിയില്ല. മാത്രമല്ല ജ്യേഷ്ഠരാജനാണ്. ജ്ഞാനം, കർമ്മം, ബലം എന്നിവയിൽ ഈശ്വരൻ ചൊരിയുന്ന പ്രകാശം ജ്യേഷ്ഠമാണ് - പക്ഷമാണ്. അതിനാൽ ശ്രേഷ്ഠതേജസ്വിയാണ്. മാത്രമല്ല മന്ത്രങ്ങളുടെ സ്വാമിയുമാണ്. അങ്ങനെയുള്ള അങ്ങയെ ഞങ്ങൾ സഹയാർത്ഥം വിളിക്കുന്നു. ഞങ്ങളുടെ സ്തുതികൾ കേൾക്കുന്നവനായ അങ്ങ് ഞങ്ങളുടെ സംരക്ഷയ്ക്കായി ഞങ്ങളുടെ ഗൃഹത്തിൽ വന്നിരുന്നാലും.

പിറന്നാൾ മന്ത്രം-അർത്ഥം :- നീ സർവ്വവിധ ഐശ്വര്യത്തോടും കൂടി നൂറ് വസന്തകാലങ്ങളും നൂറ് വേനൽക്കാലങ്ങളും നൂറ് ശരത് കാലങ്ങളും കടന്ന് നൂറ് വയസു വരെ ജീവിക്കട്ടെ എല്ലാം അറിയുന്ന എല്ലായിടവും നിറഞ്ഞ് നിൽക്കുന്ന എല്ലാ അറിവുകളുടേയും ഉറവിടമായ ഈ പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ ഊർജ്ജദായകനായ പരംപൊരുളേ (ഇന്ദ്രൻ, അഗ്നി, സവിതാവു്, ബൃഹസ്പതി) അങ്ങ് ഈ കുട്ടിക്ക് ഭൗതികവും ആത്മീയവും ബൗദ്ധികവുമായ എല്ലാ അറിവുകളും നൽകി ഒരു നൂറ് വർഷം ജീവിക്കാൻ അനുഗ്രഹം നൽകേണമേ...

*രാവിലെ എഴുന്നേൽക്കുമ്പോൾ കിടക്കയിൽ ഇരുന്നുകൊണ്ട് ഇരുകൈപ്പത്തികളും മലർത്തിവെച്ച് അതിൽ നോക്കി കര ദർശനശ്ലോകം ചൊല്ലുക, ഭൂമി വന്ദന ശ്ലോകത്തിനു ശേഷം വലതു കൈകൊണ്ടു ഭൂമി ദേവിയെ തൊട്ടു വന്ദിക്കുക, എന്നിട്ടു വലത്തു ഭാഗത്തേക്ക് എഴുന്നേൽക്കുക.

സ്വസ്തിമന്ത്രങ്ങൾ/ശാന്തി മന്ത്രങ്ങൾ

83. ഓം രാജാധി രാജായ പ്രസഹ്യ സാഹിനേ...
നമോ വയം വൈ...ശ്രവണായ കൂർമഹേ ...
സമേ കാമാൻ കാമ കാമായ മഹ്യം ...
കാമേശ്വരോ വൈ...ശ്രവണോ ദയാതൂ...
കുബേരായ ...വൈ...ശ്രവണായ..മഹാരാജായ നമഃ

85. ഓം 'സ്വസ്തി പ്രജാഭ്യ പരിപാലയന്തം
ന്ത്യായേണ മാർഗ്ഗേണ മഹിം മഹിശാഃ
ഗോബ്രാഹ്മണേഭ്യഃ ശുഭമസ്തുനിത്യം
ലോകാഃ സമസ്താഃ സുഖിനോ ഭവന്തു

87. പ്രാരംഭ കാര്യം നിർവിഹ്നമസ്തു
ശുഭം ശോഭനമസ്തു
ഇഷ്ട ദേവതാ കുലദേവതാ
സുപ്രസന്നാ വരദാ ഭവതു

89. ഓം പൂർണ്ണമദഃ പൂർണ്ണമിദം -
പൂർണ്ണാത് പൂർണ്ണമുദച്യതേ
പൂർണ്ണസ്യ പൂർണ്ണമാദായ -
പൂർണ്ണമേവാവ ശിഷ്യതേ
ഓം ശാന്തി: ശാന്തി: ശാന്തി:

90. ശിവസ്തുതി

"ഗിരീശം ഗണേശം ഗളേ നീലവർണ്ണം
ഗേവേന്ദ്രാധിരൂപം ഗുണാതീതരൂപം
ഭവം ഭാസ്വരം ഭസ്മനാ ഭൂഷിതാംഗം
ഭവാനീകളത്രം ഭജേ പഞ്ചവക്ത്രം".....

92. കാശിവിശ്വനാഥാഷ്ടകം

ഗംഗാ തരംഗ രമണീയ ജടാ കലാപം
ഗൗരീ നിരന്തര വിഭൂഷിത വാമ ഭാഗം
നാരായണ പ്രിയമനംഗ മദാപഹാരം
വാരാണസീ പുരപതിം ഭജ വിശ്വനാഥം || 1 ||

വാചാമഗോചരമനേക ഗുണ സ്വരൂപം
വാഗീശ വിഷ്ണു സുര സേവിത പാദ പീഠം
വാമേണ വിഗ്രഹ വരേണ കലത്രവന്തം
വാരാണസീ പുരപതിം ഭജ വിശ്വനാഥം || 2 ||

ഭൂതാധിപം ഭൂജഗ ഭൂഷണ ഭൂഷിതാംഗം
വ്യാഘ്രാഞ്ജിനാംബരധരം, ജടിലം, ത്രിനേത്രം
പാശാംകുശാഭയ വരപ്രദ ശുലപാണിം
വാരാണസീ പുരപതിം ഭജ വിശ്വനാഥം || 3 ||

ശീതാംശു ശോഭിത കിരീട വിരാജമാനം
ഫലേക്ഷണാനല വിശോഷിത പഞ്ചബാണം
നാഗാധിപാ രചിത ഭാസുര കർണ്ണ പുരം
വാരാണസീ പുരപതിം ഭജ വിശ്വനാഥം || 4 ||

പഞ്ചാനനം ദുരിത മത്ത മതംഗജാനാം
നാഗാന്തകം ദനുജ പുംഗവ പന്നഗാനാം
ദാവാനലം മരണ ശോക ജരാടവീനാം
വാരാണസീ പുരപതിം ഭജ വിശ്വനാഥം || 5 ||

84. നതത്ര സൂര്യോഭാതി, ന ചന്ദ്രതാരകം
നേമാ വിദ്യുതോഭാന്തി കൃതോയമഗ്നി:
തമേവ ഭാന്താ മനുഭാതി സർവ്വം,
തസ്യ ഭാസാ സർവ്വമിദം വിഭാതി.

86. കാലേ വർഷതു പർജന്യഃ.....പ്രിഥി സസ്ത്യശാലിനീ
ദേശോ യം ക്ഷോഭ രഹിതഃ..... സജ്ജനാഃ സന്തു നിർഭയാഃ
അപൂത്രാഃ പുത്രീണ സന്തു..... പുത്രീണഃ സന്തു പൗത്രിണഃ
അധനാഃ സധനാഃ സന്തു.....ജീവന്തു ശരദശ്ശതം
ഓം ശാന്തി: ശാന്തി: ശാന്തി:....

88. സർവ്വേഷാം സ്വസ്തിർ ഭവതു*
സർവ്വേഷാം ശാന്തിർ ഭവതു*
സർവ്വേഷാം പൂർണ്ണം ഭവതു*
സർവ്വേഷാം മംഗളം ഭവതു*
ഓം ശാന്തി: ശാന്തി: ശാന്തി:

ഓം ശ്രീ ഗുരുഭ്യോ നമഃ ഹരിഃ ഓം

91. ✽ ആദിത്യസ്തുതി ✽

സന്താപ നാശകരായ നമോ നമഃ
അന്ധ കാരന്തകരായ നമോ നമഃ
ചിന്താമണേ , ചിദാനന്ദയതേ നമഃ
നിഹാര നാശകരായ നമോ നമഃ
മോഹവിനാശകരായ നമോ നമഃ
ശാന്തായ , രൗദ്രായ, സൗമ്യായ, ഘോരായ
കാന്തിമതാം, കാന്തിരൂപായതേ നമോ നമഃ
സ്ഥാവര ജംഗമാചാര്യായതേ നമഃ
ദേവായ വിശ്വൈക സാക്ഷിണേ തേ നമഃ
സത്യ പ്രാധാനായ തത്ത്വായതേ നമഃ
സത്യ സ്വരൂപായ നിത്യം നമോ നമഃ

തേജോമയം സഗുണ നിർഗുണമദിതീയം
ആനന്ദ കന്ദമപരാജിതമപ്രമേയം
നാദാത്മകം സകള നിഷ്കളമാത്മ രൂപം
വാരാണസീ പുരപതിം ഭജ വിശ്വനാഥം || 6 ||

ആശാം വിഹായ പരിഹൃത്യ പരസ്യ നിന്ദാം
പാപേ രതിം ച സുനിവാര്യ മനസ്സമാധൗ
ആദായ ഹൃത്-കമല മധ്യ ഗതം പരേശം
വാരാണസീ പുരപതിം ഭജ വിശ്വനാഥം || 7 ||

രാഗാദി ദോഷ രഹിതം സ്വജനാനുരാഗ
വൈരാഗ്യ ശാന്തി നിലയം ഗിരിജാ സഹായം
മാധുര്യ ധൈര്യ സുഭഗം ഗരളാഭിരാമം
വാരാണസീ പുരപതിം ഭജ വിശ്വനാഥം || 8 ||

വാരാണസീ പുര പതേ സ്തവനം ശിവസ്യ
വ്യാസോക്ത മഷ്ടകമിദം പഠതേ മനുഷ്യഃ
വിദ്യാം ശ്രിയം വിപുല സൗഖ്യമനന്ത കീർത്തിം
സംപ്രാപ്യ ദേവ നിലയേ ലഭതേ ച മോക്ഷം ||
[വിശ്വ നാഥാഷ്ടകമിദം പുണ്യം യഃ പഠേഃ ശിവ സന്നിധൗ
ശിവലോകമവാപ്നോതി ശിവേനസഹ മോദതേ ||]

93. ശ്രീ ശിവ അഷ്ടോത്തര ശതനാമാവലി ഓം ശിവായ നമഃ ഓം മഹേശ്വരായ നമഃ ഓം ശംഭവേ നമഃ ഓം പിനാകിനേ നമഃ ഓം ശശിശേഖരായ നമഃ ഓം വാമദേവായ നമഃ ഓം വിരുപാക്ഷായ നമഃ ഓം കപർദിനേ നമഃ ഓം നീലലോഹിതായ നമഃ ഓം ശങ്കരായ നമഃ ഓം ശുലപാണയെ നമഃ ഓം ഖട്വാംഗിനേ നമഃ ഓം വിഷ്ണുവല്ലഭായ നമഃ ഓം ശിപിവിഷ്ണായ നമഃ ഓം അംബികാനാമായ നമഃ ഓം ശ്രീകണ്ഠായ നമഃ ഓം ഭക്തവത്സലായ നമഃ ഓം ഭവായ നമഃ ഓം ശർവായ നമഃ ഓം ത്രിലോകേശായ നമഃ ഓം ശിതീകണ്ഠായ നമഃ ഓം ശിവപ്രിയായ നമഃ ഓം ഉഗ്രായ നമഃ ഓം കപാലിനേ നമഃ ഓം കാമാരയെ നമഃ ഓം അന്ധകാസുര സുദനായ നമഃ ഓം ഗംഗാധരായ നമഃ ഓം ലലാടാക്ഷായ നമഃ ഓം കാലകാലായ നമഃ ഓം കൃപാനിധയേ നമഃ ഓം ഭീമായ നമഃ ഓം പരശുഹസ്തായ നമഃ ഓം മൃഗപാണയെ നമഃ ഓം ജടാധരായ നമഃ ഓം കൈലാസവാസിനേ നമഃ ഓം കവചിനേ നമഃ ഓം കഠോരായ നമഃ ഓം ത്രിപുരാന്തകായ നമഃ ഓം വൃഷാങ്കായ നമഃ ഓം വൃഷഭാരൂഢായ നമഃ ഓം ഭസ്മോദ്ധുളിത വിഗ്രഹായ നമഃ ഓം സാമപ്രിയായ നമഃ ഓം സ്വരമയായ നമഃ ഓം ത്രയീമൂർത്തയെ നമഃ ഓം അനീശ്വരായ നമഃ ഓം സരപജ്ഞായ നമഃ ഓം പരമാത്മനേ നമഃ ഓം സോമസുര്യാഗ്നിലോചനായ നമഃ ഓം ഹവിഷേ നമഃ ഓം യജ്ഞമയായ നമഃ ഓം സോമായ നമഃ ഓം പഞ്ചവക്ത്രായ നമഃ ഓം സദാശിവായ നമഃ	ഓം വിശ്വേശ്വരായ നമഃ ഓം വീരഭദ്രായ നമഃ ഓം ഗണനാമായ നമഃ ഓം പ്രജാപതയെ നമഃ ഓം ഹിരണ്യരേതസേ നമഃ ഓം ദുർഗർഷായ നമഃ ഓം ഗിരീശായ നമഃ ഓം ഗിരിശായ നമഃ ഓം അനന്തായ നമഃ ഓം ഭുജംഗ ഭൂഷണായ നമഃ ഓം ഭർഗായ നമഃ ഓം ഗിരിധന്വിനേ നമഃ ഓം ഗിരിപ്രിയായ നമഃ ഓം കൃതവിവാസസേ നമഃ ഓം പുരാന്തയെ നമഃ ഓം ഭഗവതേ നമഃ ഓം പ്രമധാധിപായ നമഃ ഓം മൃത്യുഞ്ജയ നമഃ ഓം സൂക്ഷ്മതനവേ നമഃ ഓം ജഗദ്വാപിനേ നമഃ ഓം ജഗദ്ഗുരുവേ നമഃ ഓം വ്യോമകേശായ നമഃ ഓം മഹാസേന ജനകായ നമഃ ഓം ചാരുവിക്രമായ നമഃ ഓം രുദ്രായ നമഃ ഓം ഭൂതപതയെ നമഃ ഓം സ്ഥാണവേ നമഃ ഓം അഹിർബുധന്യായ നമഃ ഓം ദിഗംബരായ നമഃ ഓം അഷ്ടമൂർത്തയെ നമഃ ഓം അനേകാത്മനേ നമഃ ഓം സാത്വികായ നമഃ ഓം ശുദ്ധവിഗ്രഹായ നമഃ ഓം ശാശ്വതായ നമഃ ഓം ഖണ്ഡപരശവേ നമഃ ഓം അജായ നമഃ ഓം പാശവിമോചകായ നമഃ ഓം മൃഡായ നമഃ ഓം പശുപതയെ നമഃ ഓം ദേവായ നമഃ ഓം മഹാദേവായ നമഃ ഓം അവ്യയായ നമഃ ഓം ഹരയെ നമഃ ഓം ഭഗനേത്രഭിദേ നമഃ ഓം അവ്യക്തായ നമഃ ഓം ദക്ഷാധാരഹരായ നമഃ ഓം ഹരായ നമഃ ഓം പൂഷദന്താപിതെ നമഃ ഓം അവ്യഗ്രായ നമഃ ഓം സഹസ്രാക്ഷായ നമഃ ഓം സഹസ്രപാദേ നമഃ ഓം അപവർഗപ്രദായ നമഃ ഓം അനന്തായ നമഃ ഓം താരകായ നമഃ ഓം പരമേശ്വരായ നമഃ	94. പുജാ ഒരുക്കുകൾ [സാധാരണ] നില വിളക്ക് :1 അവിൽ :250g ശർക്കര :100g കൽക്കണ്ടം :050g ഉണക്ക മുന്തിരി :050g നേയ് :050g നാളികേരം :2 വാഴപ്പഴം :200g തേൻ :050g ശുദ്ധജലം :2 glass എളെളണ്ണ :100ml തിരി :Few ചന്ദനത്തിരി :2 തീപ്പെട്ടി :1 പൂക്കൾ :100g എളള് :050g നാണയത്തുട്ടുകൾ :5എണ്ണം സ്ലീൽ ഗ്ലാസ് [പഴയത്] :2 എണ്ണം സ്ലീൽ പാത്രം [ഗ്രണപതി- പ്രസാദം കുട്ടാൻ-പഴയത്] :1 സ്ലീൽ സ്ലൂൺ [പഴയത്] :2 ടീഷ്യൂ box / തോർത്ത് :1 കത്തി [പഴയത്] :1 സേവാനിധി [ശക്തിക്കൊത്തത്] പനിനീർ [നിർബന്ധമില്ല] :100ml പുമാല [നിർബന്ധമില്ല] :2 മുഴം സൂചനില :1 ചന്ദനം :1 ഭസ്മം :1 പായ [നിലത്തു വിരിക്കാൻ]- [നിർബന്ധമില്ല]. പൂജയ്ക്കായി ഗംഭീര ഒരുക്കുകളും ധനവ്യയവും അത്യാവശ്യം അല്ല. ഭക്തിയാണ് പ്രധാനം. കഴിവിനും ലഭ്യതയ്ക്കും അനുസരിച്ചാണ് പൂജയ്ക്ക് ഒരുക്കുകൾ സംഘടിപ്പിക്കേണ്ടത്. 95.*ഏകാത്മതാ മന്ത്രം* (സമന്വയ മന്ത്രം) യം വൈദികാഃ മന്ത്രഭൂശഃ പുരാണാഃ ഇന്ദ്രം യമം മാതരിശാനമാഹുഃ വേദാന്തിനോ നിർവചനീയമേകം യം ബ്രഹ്മശബ്ദേന വിനിർദ്ദിശന്തി ശൈവായമീശം ശിവ ഇത്യവോചൻ യം വൈഷ്ണവാ വിഷ്ണുരീതി സ്തുവന്തി ബുദ്ധസ്തഥാർഹണിതി ബൗദ്ധജൈനാഃ സത്ശ്രീ അകാലേതി ച സിക്ഖ സന്തഃ ശാസ്തേതി കേചിത് പ്രകൃതി കുമാരഃ സ്വാമീതി മാതേതി പിതേതി ഭക്ത്യാ യം പ്രാർത്ഥയന്തേ ജഗദീശിതാരം സ ഏക ഏവ പ്രഭുരദിതീയഃ ഓം ശാന്തിഃ ശാന്തിഃ ശാന്തിഃ
---	--	---

96.ശ്രീരാമ അഷ്ടോത്തര ശതനാമാവലി

ഓം ശ്രീരാമായ നമഃ
ഓം രാമഭദ്രായ നമഃ
ഓം രാമചന്ദ്രായ നമഃ
ഓം ശാശ്വതായ നമഃ
ഓം രാജീവലോചനായ നമഃ
ഓം ശ്രീമതേ നമഃ
ഓം രാജേന്ദ്രായ നമഃ
ഓം രഘുപുംഗവായ നമഃ
ഓം ജാനകീ വല്ലഭായ നമഃ
ഓം ജൈത്രായ നമഃ
ഓം ജിതാമിത്രായ നമഃ
ഓം ജനാർദ്ദനായ നമഃ
ഓം വിശ്വമിത്രപ്രിയായ നമഃ
ഓം ദാന്തായ നമഃ
ഓം ശരണത്രാണതത്പരായ നമഃ
ഓം ബാലിപ്രഥമനായ നമഃ
ഓം വാഗ്മിനേ നമഃ
ഓം സത്യവാചേ നമഃ
ഓം സത്യവിക്രമായ നമഃ
ഓം സത്യവൃതായ നമഃ
ഓം വൃതയരായ നമഃ
ഓം സദാഹനുമാദശ്രീതായ നമഃ
ഓം കൗസലേയായ നമഃ
ഓം ഖരധംസിനേ നമഃ
ഓം വിരാധവധപണ്ഡിതായ നമഃ
ഓം വിഭീഷണപരിയാത്രേ നമഃ
ഓം ഹരകോദണ്ഡഖണ്ഡനായ നമഃ
ഓം സപ്തതാലപ്രഭേദേ നമഃ
ഓം ദശഗ്രീവശിരോഹരായ നമഃ
ഓം ജാമദഗ്നമഹാദർപ്പഭദ്രനായ നമഃ
ഓം താടകാന്തകായ നമഃ
ഓം വേദാന്തസാരായ നമഃ
ഓം വേദാന്തമനേ നമഃ
ഓം ഭവരോഗസ്യഭേഷജായ നമഃ
ഓം ദുഷണത്രിശിരോഹന്ത്രേ നമഃ
ഓം ത്രിമൂർത്തയേ നമഃ
ഓം ത്രിഗുണാത്മകായ നമഃ
ഓം ത്രിവിക്രമായ നമഃ
ഓം ത്രിലോകാത്മനേ നമഃ
ഓം പുണ്യചാരിത്രകീർത്തനായ നമഃ
ഓം ത്രിലോകരക്ഷകായ നമഃ
ഓം ധന്വിനേ നമഃ
ഓം ദണ്ഡകാരണ്യകർത്തനായ നമഃ
ഓം അഹല്യാശാപശമനായ നമഃ
ഓം പിതൃഭക്തായ നമഃ
ഓം വരപ്രദായ നമഃ
ഓം ജിതേന്ദ്രിയായ നമഃ
ഓം ജിതക്രോധായ നമഃ
ഓം ജിതാമിത്രായ നമഃ
ഓം ജഗദ്ഗുരവേ നമഃ
ഓം ഋക്ഷവാനരസംഘാതിനേ നമഃ
ഓം ചിത്രകൂടസമാശ്രയായ നമഃ
ഓം ജയന്ത്രാണവരദായ നമഃ
ഓം സുമിത്രാപുത്രസേവിതായ നമഃ

ഓം സർവ്വദേവാധിദേവായ നമഃ
ഓം മൃതവാനരജീവനായ നമഃ
ഓം മായാമാരീചഹന്ത്രേ നമഃ
ഓം മഹാദേവായ നമഃ
ഓം മഹാഭൂജായാഃ നമഃ
ഓം സർവ്വദേവസ്തുതായ നമഃ
ഓം സൗമ്യായ നമഃ
ഓം ബ്രഹ്മണ്യായ നമഃ
ഓം മൂനിഃസംസ്തുതായ നമഃ
ഓം മഹായോഗിനേ നമഃ
ഓം മഹോദരായ നമഃ
ഓം സുഗ്രീവേപ്സിതരാജ്യദായ നമഃ
ഓം സർവ്വപുണ്യാധികഫലായ നമഃ
ഓം സ്മൃതസർവ്വാഘനാശനായ നമഃ
ഓം ആദിപുരുഷായ നമഃ
ഓം പരമപുരുഷായ നമഃ
ഓം മഹാപുരുഷായ നമഃ
ഓം പുണ്യോദയായ നമഃ
ഓം ദയാസാരായ നമഃ
ഓം പുരാണപുരുഷോത്തമമായ നമഃ
ഓം സ്മിതവക്രതായ നമഃ
ഓം മിതഭാഷിണേ നമഃ
ഓം പൂർവ്വഭാഷിണേ നമഃ
ഓം രാഘവായ നമഃ
ഓം അനന്തഗുണഗംഭീരായ നമഃ
ഓം ധീരോദാത്തഗുണോത്തമമായ നമഃ
ഓം മായാമാനുഷചരിത്രായ നമഃ
ഓം മഹാദേവാദിപൂജിതായ നമഃ
ഓം സേതുകൃതേ നമഃ
ഓം ജിതവാരാശയേ നമഃ
ഓം സർവ്വതീർത്ഥമയായ നമഃ
ഓം ഹരയേ നമഃ
ഓം ശ്യാമാംഗായ നമഃ
ഓം സുന്ദരായ നമഃ
ഓം ശൂരായ നമഃ
ഓം പീതവാസസേ നമഃ
ഓം ധനുർധരായ നമഃ
ഓം സർവ്വയജ്ഞാധിപായ നമഃ
ഓം യജ്ജിനേ നമഃ
ഓം ജരാമരണവർജ്ജിതായ നമഃ
ഓം വിഭീഷണപ്രതിഷ്ഠാത്രേ നമഃ
ഓം സർവ്വാഭരണവർജ്ജിതായ നമഃ
ഓം പരമാത്മനേ നമഃ
ഓം പരബ്രഹ്മണേ നമഃ
ഓം സച്ചിദാനന്ദവിഗ്രഹായ നമഃ
ഓം പരസ്തൈ ജ്യോതിഷേ നമഃ
ഓം പരസ്തൈ ധാമ്നേ നമഃ
ഓം പരാകാശായ നമഃ
ഓം പരാത്പരായ നമഃ
ഓം പരേശായ നമഃ
ഓം പാരകായ നമഃ
ഓം പരായ നമഃ
ഓം സർവ്വദേവാത്മകായ നമഃ
ഓം പരസ്തൈ നമഃ

കടപ്പാട് : എഴുതിയവർക്കും പാടിയവർക്കും പ്രസിദ്ധീകരിച്ചവർക്കും പകർപ്പവകാശികൾക്കും

ശിവതാണ്ഡവ സ്തോത്രം അർത്ഥം

1] ഡമഡ് ഡമഡ് എന്നിങ്ങനെ തുടർച്ചയായി ഡമരു ശബ്ദം പുറപ്പെടുവിക്കുമ്പോൾ ശിവന്റെ കാടുപിടിച്ച ജടയിലൂടെ ഊർന്നിറങ്ങിയ ഗംഗാപ്രവാഹത്തിനാൽ പവിത്രമാക്കപ്പെട്ട സ്ഥലത്ത് കഴുത്തിനെ അവലംബിച്ച് പൂമാലയെന്നപോലെ ഉഗ്രസർപ്പത്തേയും തൂക്കിയിട്ട് ഉഗ്രതാണ്ഡവം നടത്തുന്ന ശിവനേ ഞങ്ങൾക്ക് മംഗളത്തെ തന്നാലും. രാവണൻ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നത് ഞങ്ങൾക്ക് മംഗളത്തെ പ്രദാനം ചെയ്യേണ എന്നാണ്. എന്നിങ്ങനെ മാത്രം തരണം എന്നു പറഞ്ഞില്ല എന്നു കൂടി ശ്രദ്ധിക്കുക.

2] ശിവന്റെ നടനത്തിനിടക്ക് ശിവൻ കുറങ്ങുമ്പോൾ ശിവന്റെ കടാഹം കണക്കെയുള്ള ജടയും കുറങ്ങും, അതോടൊപ്പം അതിനുള്ളിലെ ദേവ നദിയായ ഗംഗയും തിരിയും, നെറ്റിയിലേക്ക് ഉതിർന്ന് വീഴുന്ന ജടാ ശകലങ്ങൾ ഇളകിയാടുന്ന മുർദ്ധാവും, ധഗധഗകയെന്ന് കത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന പരന്ന നെറ്റിത്തടത്തിലെ തിളക്കവും ഒരു കൊച്ചു ചന്ദ്രക്കലച്ചുടിയ ശിരസ്സും കണ്ട് രാവണന് ക്ഷണം പ്രതിരതി തോന്നുന്നു. രതിയെന്ന വാക്കിന് ഇപ്പോൾ പ്രിയം സന്തോഷം എന്നർത്ഥം .

3] ശിവനോട് ഏറ്റവും ചേർന്നതും മനോഹരിയും ഹിമവൽ പുത്രി യുമായ പത്നിയോടൊത്ത് ഉള്ള താണ്ഡവനൃത്തത്തിൽ ചക്രവാളങ്ങൾ പോലും നടുങ്ങുന്നു, സന്തോഷത്തിന്റെ അലയൊലികൾ മനസ്സിലേക്ക് വരുന്നു. ആ കൃപാ കടാക്ഷം ഒന്നു മാത്രം മതി എത്രയും ദുർഘടമായത് പോലും തരണം ചെയ്യുവാൻ അഥവാ ദുർഘടമായ ആപത്തിനെ പോലും മറികടക്കുവാൻ, ചിലപ്പോഴെങ്കിലും ദിഗംബരനായവന് ഈ മനോവിനോദ നൃത്തം ചെയ്യണമെന്ന തോന്നലുണ്ടാകുന്നു.

4] ജടയിലെ പാമ്പും അല്ലെങ്കിൽ വള്ളി പോലത്തെ പാമ്പും അതിന്റെ തവിട്ടു നിറം സ്തുരിക്കുന്ന പത്തിയും ആ പത്തിയിലുള്ള മാണിക്യത്തിന്റെ പ്രഭ കൊണ്ട് കൂട്ടത്തോടെ എല്ലാ ദിക്കിനെയും വധുവിന്റെ മുഖമെന്ന പോലെ, കുറുകുമച്ചാറിൽ മുക്കിയതു പോലെ പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നതിനേയും രാവണൻ ചിത്രീകരിക്കുന്നു. ശിവന്റെ ഉത്തരീയം മദം പൊട്ടിയ ആനയുടെ കട്ടിയേറിയ ചർമ്മം പോലെ പോലെ വിറയ്ക്കുന്നു, ആ നൃത്തത്തിൽ എന്റെ മനസ്സ് സന്തോഷവും അത്ഭുതവും കൊണ്ട് നിറയുന്നു.

97.ശ്രീസീതാ അഷ്ടോത്തര ശതനാമാവലി

- | | |
|-----------------------------|--------------------------------|
| ഓം ശ്രീസീതായൈ നമഃ | ഓം സഖൈ നമഃ |
| ഓം പതിവ്രതായൈ നമഃ | ഓം കമലപത്രാക്ഷൈ നമഃ |
| ഓം ദേവൈ നമഃ | ഓം മൃഗശാബിനിഭേഷണായൈ നമഃ |
| ഓം മൈമിഖൈ നമഃ | ഓം മഹാകുലീനായൈ നമഃ |
| ഓം ജനകാത്മജായൈ നമഃ | ഓം ബിംബോഷ്ഠൈ നമഃ |
| ഓം അയോനീജായൈ നമഃ | ഓം പീതകൗശേയവാസിന്യൈ നമഃ |
| ഓം വീര്യശുൽക്കായൈ നമഃ | ഓം വീരപാർത്ഥിവപത്ന്യൈ നമഃ |
| ഓം ശുഭായൈ നമഃ | ഓം വിശുദ്ധായൈ നമഃ |
| ഓം സുരസുധോപമായൈ നമഃ | ഓം വിനയാനിതായൈ നമഃ |
| ഓം വിദ്യുത്പ്രഭായൈ നമഃ | ഓം സുകുമാരൈ നമഃ |
| ഓം വിശാലാക്ഷൈ നമഃ | ഓം സുമദ്ധ്യായൈ നമഃ |
| ഓം നീലകുഞ്ചിതമൂർത്തജായൈ നമഃ | ഓം ശുഭകരാായൈ നമഃ |
| ഓം അഭിരാമായൈ നമഃ | ഓം സുപ്രതിഷ്ഠിതായൈ നമഃ |
| ഓം മഹാഭാഗായൈ നമഃ | ഓം സർവ്വാംഗഗുണസമ്പന്നായൈ നമഃ |
| ഓം സർവ്വാഭരണഭൂഷിതായൈ നമഃ | ഓം സർവ്വലോകമനോഹരായൈ നമഃ |
| ഓം പൂർണ്ണചന്ദ്രാനനായൈ നമഃ | ഓം തരുണാഭിത്യസങ്കാശായൈ നമഃ |
| ഓം രാമായൈ നമഃ | ഓം തപ്തകാഞ്ചനഭൂഷണായൈ നമഃ |
| ഓം ധർമ്മജ്ഞായൈ നമഃ | ഓം സത്യവൃതപരായൈ നമഃ |
| ഓം ധർമ്മചാരിണൈ നമഃ | ഓം വരായൈ നമഃ |
| ഓം പതിസമ്മാനിതായൈ നമഃ | ഓം ഹരിണലോചനായൈ നമഃ |
| ഓം സുഭൂവേ നമഃ | ഓം ശ്യാമാംഗായൈ നമഃ |
| ഓം പ്രിയാർഹായൈ നമഃ | ഓം വിശുദ്ധഭാവാായൈ നമഃ |
| ഓം പ്രിയവാദിനൈ നമഃ | ഓം രാമപാദാനുവർത്തിനൈ നമഃ |
| ഓം ശുഭാനനായൈ നമഃ | ഓം ചാരുഹാസിനൈ നമഃ |
| ഓം ശുഭാപാംഗായൈ നമഃ | ഓം ഹേമഭാവാായൈ നമഃ |
| ഓം യശസിനൈ നമഃ | ഓം രാജമഹിഷൈ നമഃ |
| ഓം മനസിനൈ നമഃ | ഓം യശോധരായൈ നമഃ |
| ഓം മത്തകാശിനൈ നമഃ | ഓം ഉദാരശീലായൈ നമഃ |
| ഓം അനഘായൈ നമഃ | ഓം വിമലായൈ നമഃ |
| ഓം തപസിനൈ നമഃ | ഓം ക്ലേശനാശിനൈ നമഃ |
| ഓം ധർമ്മപത്നൈ നമഃ | ഓം അനിന്ദിതായൈ നമഃ |
| ഓം വൈദേഹ്യൈ നമഃ | ഓം സുവൃത്തായൈ നമഃ |
| ഓം ജാനകൈ നമഃ | ഓം രാമഹൃദയപ്രിയായൈ നമഃ |
| ഓം മദിരരക്ഷണായൈ നമഃ | ഓം ആര്യാായൈ നമഃ |
| ഓം താപസ്യൈ നമഃ | ഓം സുവിഭക്ത്യാംഗൈ നമഃ |
| ഓം ധർമ്മനിരതായൈ നമഃ | ഓം വിനാഭരണശോഭിനൈ നമഃ |
| ഓം നിയതായൈ നമഃ | ഓം മാനുഷായൈ നമഃ |
| ഓം ബ്രഹ്മചാരിണൈ നമഃ | ഓം കാന്തസ്ഥിതായൈ നമഃ |
| ഓം മൃദുശീലായൈ നമഃ | ഓം കല്യാണൈ നമഃ |
| ഓം ചാരുദന്യൈ നമഃ | ഓം രുധിരപ്രഭായൈ നമഃ |
| ഓം ചാരുനേത്രവിലാസിനൈ നമഃ | ഓം സ്നിഗ്ദ്ധപല്ലവസങ്കാശായൈ നമഃ |
| ഓം ഉത്പുല്ലലോചനായൈ നമഃ | ഓം ജംബുനദസമപ്രഭായൈ നമഃ |
| ഓം കാന്തായൈ നമഃ | ഓം അമലായൈ നമഃ |
| ഓം ഭർതൃവാത്സല്യഭൂഷണായൈ നമഃ | ഓം ശീലസമ്പന്നായൈ നമഃ |
| ഓം സ്വഭാവദനുക്തായൈ നമഃ | ഓം ഇക്ഷ്വാകുകുലനന്ദിനൈ നമഃ |
| ഓം സാധ്യൈ നമഃ | ഓം ഭദ്രായൈ നമഃ |
| ഓം പദ്മാക്ഷൈ നമഃ | ഓം ശുദ്ധസമാചാരായൈ നമഃ |
| ഓം പങ്കജപ്രിയായൈ നമഃ | ഓം വരാഹായൈ നമഃ |
| ഓം വിചക്ഷണായൈ നമഃ | ഓം തനുമദ്ധ്യമായൈ നമഃ |
| ഓം അനവദ്യാംഗൈ നമഃ | ഓം പ്രിയകാനനസഞ്ചാരായൈ നമഃ |
| ഓം പ്രഥമപൂർവ്വാഭിഭാഷിണൈ നമഃ | ഓം സകേഷ്യൈ നമഃ |
| ഓം ശുഭാചാരായൈ നമഃ | ഓം ശോഭനായൈ നമഃ |
| ഓം വരാഭാരായൈ നമഃ | ഓം രാഘവപ്രിയായൈ നമഃ |
| ഓം വരാംഗനായൈ നമഃ | |

കുപ്പാട് : എഴുതിയവർക്കും പാടിയവർക്കും പ്രസിദ്ധീകരിച്ചവർക്കും പകർപ്പവകാശികൾക്കും

ശിവതാണ്ഡവ സ്തോത്രം അർത്ഥം

5] ഇന്ദ്രനും പരിവാരങ്ങളും അറ്റ മില്ലാത്ത നിരയായി വന്നു നിൽക്കുമ്പോൾ പൂക്കളെന്ന പോലെ പീഠഭൂമിയിൽ നൃത്തം ചവിട്ടുന്ന ശിവന്റെ മണ്ണിന്റെ നിറമായ പാദങ്ങളിൽ നിന്നും പൊടി പരത്തി അനുഗ്രഹം ചൊരിയുന്നു, ഒരു ഉഗ്രസർപ്പത്തെ കൊണ്ട് ജടകെട്ടി വെച്ച് ചന്ദ്രനെ തലയിൽ ചൂടി നീണ്ടു നില്ക്കുന്ന ശ്രീത്വം പ്രദാനം ചെയ്യുന്നു. ചകോരം ചന്ദ്രശൂിയെ പാനം ചെയ്യും എന്നത് കവി സങ്കല്പം. അതു കൊണ്ടാണ് ചന്ദ്രൻ ചകോരബന്ധു ആയത്

6] നെറ്റിത്തടത്തിലെ തീപ്പൊരി ചിതറി ജ്വലിക്കുന്ന ഹോമകുണ്ഠത്തിൽ കാമദേവനെ മുക്കി ദേവനായകനെ നമിപ്പിച്ച് മധു തുക്കുന്ന ചന്ദ്രനെ തന്റെ ജടയിൽ വിരാജിപ്പിച്ച മഹാശിവന്റെ ജടയിലെ സമ്പത്ത് നമുക്കും ആയിത്തീരട്ടെ. ഒരു വരിയിൽ കാമദേവനെ ചൂട്ടകഥ പറയുമ്പോൾ അടുത്ത വരിയിൽ ചന്ദ്രനെ വിശേഷിപ്പിക്കുന്നത് സുധാ മയുഖ ലേഖ എന്നാണ്

7] കാമദേവനെദഹിപ്പിച്ചു കത്തിക്കാളുന്ന നെറ്റിത്തടവും അതേ സമയം ഹിമവൽ പുത്രിയുടെ മാറിടത്തിൽ ചിത്രം വരയ്ക്കാൻ കഴിയുന്ന ഏക വ്യക്തിയും ആയ മുക്കണ്ണനെ ഞാൻ സ്തുതിക്കുന്നു / ഇഷ്ടപ്പെടുന്നു / ഭക്തിയോടെ സമീപിക്കുന്നു. നേരത്തെയുള്ള ശ്ലോകത്തിൽ പറഞ്ഞത് പോലെ ഇവിടെയും ആദ്യഭാഗത്ത് കാമനെ ഹോമിച്ചു വന്നെന്നും പിന്നീട് ഹിമവൽ പുത്രിയുടെ മാറിടത്തിൽ ചിത്രം വരയ്ക്കുന്ന കാര്യവും ഒരുമിച്ചു പറയുന്നു.

8] കരിനീല [പുതു]മേഘങ്ങൾ തടഞ്ഞുനിർത്തിയ അമാവാസി രാത്രി പോലത്തെ നിറം കഴുത്തിനു ചുറ്റും കെട്ടിവെച്ച് ഗംഗയെ ധരിച്ച് ആനത്തോലുടുത്ത് മനോഹരമായ ചന്ദ്രക്കല ചൂടി ലോകനേതാവായി നിൽക്കുന്ന ശിവൻ ഐശ്വര്യം പ്രദാനം ചെയ്യാലും.

9] വിരിഞ്ഞ നീലത്താമരയെ അനുകരിക്കും പോലെ കാളകൂട വിഷത്തിന്റെ കട്ടപിടിച്ച നിറം കഴുത്തിനു ചുറ്റും ഭംഗിയോടെ കെട്ടി സൂരസുരനെയും ത്രിപുരസുരനെയും [വ്യാവഹാരിക ലോകത്തെയും] നശിപ്പിച്ചവനും, ദക്ഷന്റെ യാഗം നശിപ്പിച്ചവനും, ഗജാസുരനെ യും അന്ധകാസുരനെയും നശിപ്പിച്ചവനും ആയിട്ടുള്ള ആ യമ നാശനനെ ഭജിക്കുന്നു.

98. ശ്രീ സരസ്വതീ അഷ്ടോത്തര ശതനാമാവലി

- ഓം സരസ്വതൈ നമഃ
- ഓം മഹാഭദ്രായൈ നമഃ
- ഓം മഹാമായായൈ നമഃ
- ഓം വരപ്രദായൈ നമഃ
- ഓം ശ്രീ പ്രദായൈ നമഃ
- ഓം പത്മനീലായായൈ നമഃ
- ഓം പത്മാക്ഷൈ നമഃ
- ഓം പത്മവക്ത്രായൈ നമഃ
- ഓം ശിവാനുജായൈ നമഃ
- ഓം പുസ്തകഹസ്തായൈ നമഃ
- ഓം ജ്ഞാനമുദ്രായൈ നമഃ
- ഓം രമായൈ നമഃ
- ഓം കാമരൂപിണ്യൈ നമഃ
- ഓം മഹാവിദ്യായൈ നമഃ
- ഓം മഹാപാതകനാശിണ്യൈ നമഃ
- ഓം മഹാശ്രയായൈ നമഃ
- ഓം മാലിണ്യൈ നമഃ
- ഓം മഹാഭോഗായൈ നമഃ
- ഓം മഹാഭുജായൈ നമഃ
- ഓം മഹാമായായൈ നമഃ
- ഓം മഹോത്സാഹായൈ നമഃ
- ഓം ദിവ്യാംഗായൈ നമഃ
- ഓം സുരവന്ദിതായൈ നമഃ
- ഓം മഹാകാളൈ നമഃ
- ഓം മഹാപാശായൈ നമഃ
- ഓം മഹാകാരായൈ നമഃ
- ഓം മഹാകുശായൈ നമഃ
- ഓം പീതായൈ നമഃ
- ഓം വിമലായൈ നമഃ
- ഓം വിശ്വായൈ നമഃ
- ഓം വിദ്യുന്മാലായൈ നമഃ
- ഓം വൈഷ്ണവൈ നമഃ
- ഓം ചന്ദ്രികായൈ നമഃ
- ഓം ചന്ദ്രരേഖാ വിഭൂഷിതായൈ നമഃ
- ഓം സാവിത്രിയൈ നമഃ
- ഓം സുരസായൈ നമഃ
- ഓം ദേവൈ നമഃ
- ഓം ദിവ്യാലങ്കാരഭൂഷിതായൈ നമഃ
- ഓം വാഗ്ദേവ്യൈ നമഃ
- ഓം വസുധായൈ നമഃ
- ഓം തീപായൈ നമഃ
- ഓം മഹാഭദ്രായൈ നമഃ
- ഓം മഹാബലായൈ നമഃ
- ഓം ഭോഗദായൈ നമഃ
- ഓം ഭാരതൈ നമഃ
- ഓം ഭാമായൈ നമഃ
- ഓം ഗോവിന്ദായൈ നമഃ
- ഓം ഗോമതൈ നമഃ
- ഓം ജടീലായൈ നമഃ
- ഓം വിന്ധ്യവാസായൈ നമഃ
- ഓം ഗാണധികായൈ നമഃ
- ഓം വൈഷ്ണവൈ നമഃ
- ഓം ബ്രഹ്മൈ നമഃ
- ഓം ബ്രഹ്മജ്ഞാനൈകസാധനായൈ നമഃ
- ഓം സൗഭാമിണ്യൈ നമഃ
- ഓം സുധാമൂർത്തയൈ നമഃ
- ഓം സുഭദ്രായൈ നമഃ
- ഓം സുരപൂജിതായൈ നമഃ
- ഓം സുവാസിണ്യൈ നമഃ
- ഓം സുനാസായൈ നമഃ
- ഓം വിനിദ്രായൈ നമഃ
- ഓം പത്മലോചനായൈ നമഃ
- ഓം വിദ്യാരൂപായൈ നമഃ
- ഓം വിശാലാക്ഷൈ നമഃ
- ഓം ബ്രഹ്മജായായൈ നമഃ
- ഓം മഹാബലായൈ നമഃ
- ഓം ത്രയീമൂർത്തയൈ നമഃ
- ഓം ത്രികാലജ്ഞായൈ നമഃ
- ഓം ത്രിഗുണായൈ നമഃ
- ഓം ശാസ്ത്രരൂപിണ്യൈ നമഃ
- ഓം സുന്ദാസുരപ്രമഥിണ്യൈ നമഃ
- ഓം ശുഭദായൈ നമഃ
- ഓം സ്വരാത്മകായൈ നമഃ
- ഓം രക്തബീജഹന്ത്രൈ നമഃ
- ഓം ചാമുണ്ഡൈ നമഃ
- ഓം അംബികായൈ നമഃ
- ഓം മുണ്ഡകായ പ്രഹരണ്യൈ നമഃ
- ഓം സർവ്വ ദേവസ്തുതായൈ നമഃ
- ഓം സൗമ്യായൈ നമഃ
- ഓം സുരാസുരമനസ്കൃതായൈ നമഃ
- ഓം കാളരാതൈ നമഃ
- ഓം കലാധാരായൈ നമഃ
- ഓം വാഗ് ദേവ്യൈ നമഃ
- ഓം വരാഹായൈ നമഃ
- ഓം വരാഹൈ നമഃ
- ഓം വാരിജാസനായൈ നമഃ
- ഓം ചിത്രാംബരായൈ നമഃ
- ഓം ചിത്രഗന്ധായൈ നമഃ
- ഓം ചിത്രമാല്യസഭൂഷിതായൈ നമഃ
- ഓം കാന്തായൈ നമഃ
- ഓം കാമപ്രദായൈ നമഃ
- ഓം വന്ദ്യായൈ നമഃ
- ഓം രൂപസൗഭാഗ്യദായിണ്യൈ നമഃ
- ഓം നീലഭൂജായൈ നമഃ
- ഓം ശ്വേതസദനസുപൂജിതായൈ നമഃ
- ഓം സർവ്വവന്ദിതായൈ നമഃ
- ഓം രക്തമദ്ധ്യായൈ നമഃ
- ഓം നീലജംഘായൈ നമഃ
- ഓം നിരഞ്ജനായൈ നമഃ
- ഓം ചതുരാനനസാമ്രാജ്യായൈ നമഃ
- ഓം ചതുർവർഗ്ഗഫലപ്രദായൈ നമഃ
- ഓം ഹംസാസനായൈ നമഃ
- ഓം ബ്രഹ്മവിഷ്ണുശിവാത്മികായൈ നമഃ
- ഓം സർവ്വമംഗളായൈ നമഃ
- ഓം വേദമാത്രേ നമഃ
- ഓം ശാരദായൈ നമഃ
- ഓം സരസ്വതൈ നമഃ

ശിവതാണ്ഡവ സ്തോത്രം അർത്ഥം

10] ഒട്ടും കുറഞ്ഞുവരാത്ത സർവ്വ മംഗളങ്ങളും സകല കലകളുടെയും ഒഴുക്കും മധുരസ പ്രവാഹവും നുകർന്ന് വളർന്നു വളരായി കാമനെ കൊന്നവനും ത്രിപുരാസുരനെ കൊന്നവനും വ്യാവഹാരിക ലോകത്തെ കൊന്നവനും ദക്ഷിണൈ യാഗം മുടക്കിയവനും ഗജാസുരനെ കൊന്നവനും അന്ധകാസുരനെ കൊന്നവനും ആയിട്ടുള്ള ആ യമന്റെയും അന്തകനെ ഭജിക്കുന്നു.

11] അംഗങ്ങൾ ഇളകിയാടിയുള്ള താണ്ഡവ ചലനങ്ങളോടെയും അതോടൊപ്പം തിരിയുന്ന/ഇളകുന്ന പാമ്പിനോടു കൂടിയും കത്തിക്കാളി നിർഗ്ഗമിക്കുന്ന ഭയങ്കരമായ നെറ്റിത്തടത്തിലെ ഹോമകുണ്ഠത്തോടെയും മുദംഗത്തിന്റെ ധിമിധിമി എന്നുയർന്നു കേൾക്കുന്ന താളത്തിൽ ആ താളത്തിനനുസരിച്ച് ഉഗ്ര താണ്ഡവ നടനമാടുന്ന ശിവൻ ജയിക്കട്ടെ

12] പാറയും തലുവും സർപ്പവും മാലയും രത്നവും മണ്ണാങ്കട്ടയും ഒരുപോലെ കണ്ട്, സ്വപക്ഷത്തുള്ളവനേയും സ്വപക്ഷത്തില്ലാത്തവനേയും ശത്രു-മിത്ര ഭേദമില്ലാതെ ഒരു പോലെ സുഹൃത്തായിക്കണ്ട്, പുല്ലും താമരയും ഒരേ കണ്ണുകൊണ്ട് ഒരു പോലെ കണ്ട് (ഭംഗിയും അഭംഗിയും എന്ന വേർതിരിവില്ലാതെ), പ്രജയും മഹനീയ രാജാവും ഒരു പോലെ കണ്ട് എന്നു ഞാൻ സദാശിവനെ ഭജിക്കും. രാവണന്റെ ഉള്ളിലിരുപ്പ് എത്ര സാത്വികമാണെന്നു നോക്കുക. ഏറ്റവും ചുരുങ്ങിയത് ഇങ്ങനെ പ്രാർത്ഥിക്കാനെങ്കിലും തോന്നിയില്ലേ.

13] എന്നാണു ഞാൻ ഗംഗാ തീരത്തെ നികുഞ്ജത്തിനകത്ത് ഒരു ഗുഹയിൽ എല്ലാ ചീത്ത വിചാരങ്ങളിൽ നിന്നും മുക്തനായി ശിരസ്സിൽ കുപ്പുകെട്ട് വഹിച്ചുകൊണ്ട് കഴിയുക. എന്നാണു ഞാൻ നെറ്റിയിൽ മദ്ധ്യഭാഗത്തായി തൊടുകുറി തൊട്ട് ശിവൻ എന്ന മന്ത്രവും ഉരുവിട്ട് ധ്യാനനിരതനായി സുഖമുള്ളവനായി ഭവിക്കുക.

കുപ്പാട് : എഴുതിയവർക്കും പാടിയവർക്കും പ്രസിദ്ധീകരിച്ചവർക്കും പകർപ്പവകാശികൾക്കും

100.ശ്രീ ദുർഗ്ഗാ അഷ്ടോത്തര ശതനാമാവലി

- ഓം ദേവൈ നമഃ
- ഓം ദുർഗ്ഗായൈ നമഃ
- ഓം ത്രി ഭുവനേശ്വരൈ നമഃ
- ഓം യശോദാഗർഭസംഭൂതായൈ നമഃ
- ഓം നാരായണവരപ്രിയായൈ നമഃ
- ഓം നന്ദഗോപകുലജാതായൈ നമഃ
- ഓം മംഗല്യായൈ നമഃ
- ഓം കുലവർദ്ധിണ്യൈ നമഃ
- ഓം കംസവിഭാവണകര്യൈ നമഃ
- ഓം അസുരക്ഷയങ്കര്യൈ നമഃ
- ഓം ശിലാതലവിനീക്ഷിപ്തായൈ നമഃ
- ഓം ആകാശഗാമിണ്യൈ നമഃ
- ഓം വാസുദേവ പത്ന്യൈ നമഃ
- ഓം ദിവ്യമാല്യവിഭൂഷിതായൈ നമഃ
- ഓം ദിവ്യാംബരധരാായൈ നമഃ
- ഓം ഖഡ്ഗ കേടക ധാരിണ്യൈ നമഃ
- ഓം ശിവായൈ നമഃ
- ഓം പാപദാരിണ്യൈ നമഃ
- ഓം വരദായൈ നമഃ
- ഓം കൃഷ്ണായൈ നമഃ
- ഓം കുമാര്യൈ നമഃ
- ഓം ബ്രഹ്മധാരിണ്യൈ നമഃ
- ഓം ബാലാർക്കസദ്യശാകാരായൈ നമഃ
- ഓം പൂർണ്ണചന്ദ്രനിഭാനനായൈ നമഃ
- ഓം ചതുർഭുജായൈ നമഃ
- ഓം ചതുർവക്ത്രായൈ നമഃ
- ഓം പിനശ്രോണിപയോധരായൈ നമഃ
- ഓം മയൂരപിഞ്ചരവലയായൈ നമഃ
- ഓം കേയൂരാംഗദധാരിണ്യൈ നമഃ
- ഓം കൃഷ്ണച്ഛവിസമാായൈ നമഃ
- ഓം കൃഷ്ണായൈ നമഃ
- ഓം സങ്കർഷണസമാനനായൈ നമഃ
- ഓം ഇന്ദ്രധജസമബാഹുധാരിണ്യൈ നമഃ
- ഓം പാത്രധാരിണ്യൈ നമഃ
- ഓം പങ്കജധാരിണ്യൈ നമഃ
- ഓം ഘണ്ടാധാരിണ്യൈ നമഃ
- ഓം പാശധാരിണ്യൈ നമഃ
- ഓം ധനുർധാരിണ്യൈ നമഃ
- ഓം മഹാചക്രധാരിണ്യൈ നമഃ
- ഓം വിവിധായുധധാരായൈ നമഃ
- ഓം കുമ്പഭസ്മപൂർണ്ണകർണ്ണവിഭൂഷിതായൈ നമഃ
- ഓം ചന്ദ്രവിസ്മഹുരീതമുഖവിരാജിതായൈ നമഃ
- ഓം മുകുടവിരാജിതായൈ നമഃ
- ഓം ശിഖിപിഞ്ചരബാജവിരാജിതായൈ നമഃ
- ഓം കൗമാരവ്രതധരായൈ നമഃ
- ഓം ത്രിദിവപാവയിശ്ശൈത്യൈ നമഃ
- ഓം ദശപൂജിതായൈ നമഃ
- ഓം ത്രൈലോക്യരക്ഷിണ്യൈ നമഃ
- ഓം മഹിഷാസുരനാശിണ്യൈ നമഃ
- ഓം പ്രസന്നായൈ നമഃ
- ഓം സുരശ്രേഷ്ഠായൈ നമഃ
- ഓം ശിവായൈ നമഃ
- ഓം ജയായൈ നമഃ
- ഓം വിജയായൈ നമഃ
- ഓം സംഗ്രാമജയപ്രദായൈ നമഃ
- ഓം വരദായൈ നമഃ
- ഓം വിന്ധ്യവാസിണ്യൈ നമഃ
- ഓം കാളൈ നമഃ
- ഓം കാലൈ നമഃ
- ഓം മഹാകാളൈ നമഃ
- ഓം സുധാപ്രിയായൈ നമഃ
- ഓം മാംസപ്രിയായൈ നമഃ
- ഓം പശുപ്രിയായൈ നമഃ
- ഓം ഭൂതാനുസൃതായൈ നമഃ
- ഓം വരദായൈ നമഃ
- ഓം കാമചാരിണ്യൈ നമഃ
- ഓം പാപഹരിണ്യൈ നമഃ
- ഓം കീർത്തയൈ നമഃ
- ഓം ക്രീഡൈ നമഃ
- ഓം ധൃത്യൈ നമഃ
- ഓം സിദ്ധ്യൈ നമഃ
- ഓം ഹ്രിദയൈ നമഃ
- ഓം വിദ്യായൈ നമഃ
- ഓം സന്തതയൈ നമഃ
- ഓം മന്ത്രൈ നമഃ
- ഓം സന്ധ്യായൈ നമഃ
- ഓം രാമായൈ നമഃ
- ഓം പ്രഭാതായൈ നമഃ
- ഓം നിദ്രായൈ നമഃ
- ഓം ജ്യോത്സ്നായൈ നമഃ
- ഓം കാന്തയൈ നമഃ
- ഓം ക്ഷമായൈ നമഃ
- ഓം ദയായൈ നമഃ
- ഓം ബന്ധനനാശിണ്യൈ നമഃ
- ഓം മോഹനാശിണ്യൈ നമഃ
- ഓം പുത്രാപമൃത്യുനാശിണ്യൈ നമഃ
- ഓം ധനക്ഷയനാശിണ്യൈ നമഃ
- ഓം വ്യാധിനാശിണ്യൈ നമഃ
- ഓം മൃത്യുനാശിണ്യൈ നമഃ
- ഓം ഭയനാശിണ്യൈ നമഃ
- ഓം പത്മപത്രാക്ഷൈ നമഃ
- ഓം ദുർഗ്ഗായൈ നമഃ
- ഓം ശരണ്യായൈ നമഃ
- ഓം ഭക്തവത്സലായൈ നമഃ
- ഓം സൗഖ്യദായൈ നമഃ
- ഓം ആരോഗ്യദായൈ നമഃ
- ഓം രാജ്യദായൈ നമഃ
- ഓം ആയുർദ്ദായൈ നമഃ
- ഓം വപുർദ്ദായൈ നമഃ
- ഓം സുതദായൈ നമഃ
- ഓം പ്രവാസരക്ഷികായൈ നമഃ
- ഓം നഗരരക്ഷികായൈ നമഃ
- ഓം സംഗ്രാമരക്ഷികായൈ നമഃ
- ഓം ശത്രുസങ്കടരക്ഷികായൈ നമഃ
- ഓം അടവിദുർഗ്ഗകാന്താരരക്ഷികായൈ നമഃ
- ഓം സാഗരഗിരിരക്ഷികായൈ നമഃ
- ഓം സർവ്വകാര്യസിദ്ധിപ്രദായികായൈ നമഃ
- ഓം ദുർഗ്ഗാപരമേശ്വര്യൈ നമഃ

ശിവതാണ്ഡവ സ്തോത്രം അർത്ഥം

14] ഇതിനാൽ തന്നെ ഇപ്രകാരം വിശുദ്ധിയോടെ ഹരനെന്ന ഗുരുവിൽ നല്ല ഭക്തിയോടെ ഉത്തമത്തിലും ഉത്തമമായി പറഞ്ഞ സ്തോത്രം മാത്രം എന്നും നിരന്തരം പഠിച്ചും സ്മരിച്ചും പറഞ്ഞും ജീവിക്കുന്നവർ ദേഹമെന്ന മായാമോഹം അകന്ന് ശിവനിലേയ്ക്ക് നയിക്കപ്പെടും, മറ്റൊരു ഗതി ഉണ്ടാകില്ല.

15] സന്ധ്യാ പൂജാവസാന സമയത്തു ശിവ താണ്ഡവ നൃത്തം അവസാനിക്കുന്ന നേരം ആർ ഈ സ്തോത്രം ജപിക്കുന്നോ അവനു രാജാവിന്റെ ആന തേർ കുതിര തുടങ്ങിയ സൗകര്യങ്ങളോടെ സകല ഐശ്വര്യവും വന്നു ചേരും.

99. മൃത്യുഞ്ജയ മന്ത്രം-

“ഓം ത്രംബകം യജാമഹേ സുഗന്ധിം പുഷ്പി വർദ്ധനം. ഉർവാരുക്ഷി വ ബന്ധനാത് മൃത്യോർ മക്ഷീയ മാ[... അ]മൃതാത്... ഓം ഹ്രീം നമശ്ശിവായാ.....[5]”

മൃത്യുഞ്ജയ മന്ത്രം- അർത്ഥം
ത്രംബകം =
വാൽസല്യരസപൂർണ്ണമായ അകാര ഉകാര മകാരങ്ങളെ നൽകുന്ന അഗ്നിസ്വരൂപനും ഉല്പത്തിക്കാരനും മാതൃരൂപിയുമായ അല്ലയോ ജഗദീശ്വരാ! യജാമഹേ = ഞങ്ങളെല്ലാം ചേർന്ന് ഈ യജ്ഞത്താൽ അങ്ങയോട് പ്രാർത്ഥിക്കുന്ന, സുഗന്ധി = വാസന യുടെ ഗന്ധഗുണത്തെ പേറുന്ന പൃഥ്വി തത്ത്വമായ ശരീരത്തിന്റെ, പുഷ്പി വർദ്ധന = പുഷ്പിയെ വർദ്ധിപ്പിച്ചാലും, ഉർവാരുക്ഷി വ = മാതളമത്തൻ പഴത്തെ, ഇവ = എങ്ങനെയാണോ, ബന്ധനാത് = (ഞെടുപ്പിൽ) ബന്ധിപ്പിച്ച് നിർത്തു നന്മപോലെ, (സ്വന്തം ബന്ധുമിത്രാദി കളിൽ നിന്ന് വിടുതൽ ആഗ്രഹിക്കാത്ത തീർത്തും ഏകാകിയായ എന്തെന്ന), മൃത്യോർ = മൃതുവിന്റെ, അവിദ്യ യുടെ, ബന്ധനാത് = കെട്ടിൽ നിന്ന്, മക്ഷീയ = വിടുവിച്ചാലും എന്നാൽ, അമൃതാത് = ആനന്ദരസത്തിൽ നിന്ന് - വിദ്യയിൽ നിന്ന്,

മാ = വിടുവിയ്ക്കല്ലേ.

101. ശ്രീ ധർമ്മശാസ്താ അഷ്ടോത്തരശതനാമാവലി

ഓം മഹാശാസ്ത്രേ നമഃ	ഓം വരരുചയേ നമഃ
ഓം വിശ്വശാസ്ത്രേ നമഃ	ഓം വരദായ നമഃ
ഓം ലോകശാസ്ത്രേ നമഃ	ഓം വായുവാഹനായ നമഃ
ഓം ധർമ്മശാസ്ത്രേ നമഃ	ഓം വജ്രകായായ നമഃ
ഓം വേദശാസ്ത്രേ നമഃ	ഓം ഖഡ്ഗപാണ്ഡയേ നമഃ
ഓം കാലശാസ്ത്രേ നമഃ	ഓം വജ്രഹസ്തായ നമഃ (60)
ഓം ഗജാധിപായ നമഃ	ഓം ബലോദ്ധതായ നമഃ
ഓം ഗജാരൂഢായ നമഃ	ഓം ത്രിലോകജ്ഞായ നമഃ
ഓം ഗണാധ്യക്ഷായ നമഃ	ഓം അതിബലായ നമഃ
ഓം വ്യാഘ്രാരുഢായ നമഃ (10)	ഓം പുഷ്പകായ നമഃ
ഓം മഹാദ്യുതയേ നമഃ	ഓം വ്യുത്തഭാവനായ നമഃ
ഓം ഗോപ്ത്രേ നമഃ	ഓം പൂർണ്ണാധവായ നമഃ
ഓം ഗീർവാണ സംസേവ്യായ നമഃ	ഓം പുഷ്പകലേശായ നമഃ
ഓം ഗതാതങ്കായ നമഃ	ഓം പാശഹസ്തായ നമഃ
ഓം ഗദാഗ്രണ്യേ നമഃ	ഓം ഭയാപഹായ നമഃ
ഓം ഋഗേദരൂപായ നമഃ	ഓം ഛക്രാരുപായ നമഃ (70)
ഓം നക്ഷത്രായ നമഃ	ഓം പാപഹ്നായ നമഃ
ഓം ചന്ദ്രരൂപായ നമഃ	ഓം പാഷണ്ഡരൂഢിരാശനായ നമഃ
ഓം വലാഹകായ നമഃ	ഓം പഞ്ചപാണ്ഡവസന്ത്രാത്രേ നമഃ
ഓം ദൂർവാശ്യാമായ നമഃ (20)	ഓം പരപഞ്ചാക്ഷരാശ്രിതായ നമഃ
ഓം മഹാരൂപായ നമഃ	ഓം പഞ്ചവക്ത്രസുതായ നമഃ
ഓം ക്രൂരദ്യുഷ്ടയേ നമഃ	ഓം പൂജ്യായ നമഃ
ഓം അനാമയായ നമഃ	ഓം പണ്ഡിതായ നമഃ
ഓം ത്രിനേത്രായ നമഃ	ഓം പരമേശ്വരായ നമഃ
ഓം ഉത്പലാകാരായ നമഃ	ഓം ഭവതാപപ്രശമനായ നമഃ
ഓം കാലഹന്ത്രേ നമഃ	ഓം ഭക്താഭീഷ്ടപ്രദായകായ നമഃ (80)
ഓം നരാധിപായ നമഃ	ഓം കവയേ നമഃ
ഓം ഖണ്ഡേന്ദുമൂലിതനായ നമഃ	ഓം കവീനാമധിപായ നമഃ
ഓം കൽഹാരകുസുമപ്രിയായ നമഃ	ഓം കൃപാനവേ നമഃ
ഓം മദനായ നമഃ (30)	ഓം ക്ലേശനാശനായ നമഃ
ഓം മാധവസുതായ നമഃ	ഓം സമാധായ നമഃ
ഓം മന്ദാരകുസുമാർച്ചിതായ നമഃ	ഓം അരൂപായ നമഃ
ഓം മഹാബലായ നമഃ	ഓം സേനാനയേ നമഃ
ഓം മഹോത്സാഹായ നമഃ	ഓം ഭക്തസംപത്പ്രദായകായ നമഃ
ഓം മഹാപാപവിനാശനായ നമഃ	ഓം വ്യാഘ്രചർമ്മയരായ നമഃ
ഓം മഹാശൂരായ നമഃ	ഓം ശൂലിനേ നമഃ (90)
ഓം മഹാധീരായ നമഃ	ഓം കപാലിനേ നമഃ
ഓം മഹാസർപ്പവിഭൂഷണായ നമഃ	ഓം വേണുവാദനായ നമഃ
ഓം അസിഹസ്തായ നമഃ	ഓം കളാരവായ നമഃ
ഓം ശരധരായ നമഃ (40)	ഓം കംബുകണ്ഠായ നമഃ
ഓം ഹാലാഹലധരാത്മജായ നമഃ	ഓം കിരീടാഭിവിഭൂഷിതായ നമഃ
ഓം അർജ്ജുനേശായ നമഃ	ഓം ധൂർജ്ജയേ നമഃ
ഓം അഗ്നിനയനായ നമഃ	ഓം വീരനിലയായ നമഃ
ഓം അനംഗമദനാതുരായ നമഃ	ഓം വീരായ നമഃ
ഓം ദുഷ്ടഗ്രഹാധിപായ നമഃ	ഓം വീരേന്ദ്രവന്ദിതായ നമഃ
ഓം ശ്രീഭായ നമഃ	ഓം വിശ്വരൂപായ നമഃ (100)
ഓം ശിഷ്ടരക്ഷണഭീഷിതായ നമഃ	ഓം വ്യഷപതയേ നമഃ
ഓം കസ്തൂരിതീലകായ നമഃ	ഓം വിവിധാർത്ഥഫലപ്രദായ നമഃ
ഓം രാജശേഖരായ നമഃ	ഓം ദീർഘനാസായ നമഃ
ഓം രാജസത്തമായ നമഃ (50)	ഓം മഹാബാഹവേ നമഃ
ഓം രാജരാജാർച്ചിതായ നമഃ	ഓം ചതുർബാഹവേ നമഃ
ഓം വിഷ്ണുപുത്രായ നമഃ	ഓം ജടാധരായ നമഃ
ഓം വനജാധിപായ നമഃ	ഓം സനകാദിമുനിശ്രേഷ്ഠസ്തുത്യായ നമഃ
ഓം വർഷസ്കരായ നമഃ	ഓം ഹരിഹരാത്മജായ നമഃ (108)

മുതലുണ്ണയ മന്ത്രം- അർത്ഥം ... തുടർച്ച...

മൂന്നു കളാൽ ഈ ശരീരത്തെ ഞാൻ പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്നു. സൃഷ്ടി കാരകനായ ഈശ്വരൻ, ഉല്പത്തികാരകനായ പിതാവ്, സ്നേഹസ്വരൂപിയായ അമ്മ ഇവരുടെ യജ്ഞഫലമായ ഞാനും ഈ സൃഷ്ടിയജ്ഞത്തെത്തന്നെ പിന്തുടരുന്നു. കാരണം എന്റെ വാസനയാൽ സംസ്കാരത്താൽ എനിക്ക് ലഭിച്ച സുഗന്ധമാണ് ഈ പൃഥ്വിതത്വം എന്ന ശരീരം. ആ ശരീരം എന്റെ പുഷ്ടിയെ വർദ്ധിപ്പിക്കുവാനായി പ്രയോഗിക്കുന്ന വനാകട്ടെ ഞാൻ. എങ്ങനെ മാത്രമേ മത്തൻ പഴം പൂർണ്ണമായും പഴുത്ത് സുഗന്ധത്തെ പ്രസരിപ്പിച്ച ശേഷം മാത്രം അതിന്റെ ഞെടുപ്പിൽ നിന്നും മോചിതമാകുന്നുവോ, അതേപോലെ ഈശ്വരൻ നിന്റെ അമൃതരസത്തെ ആവോളം പാനം ചെയ്ത് ഞാൻ ഇന്ദ്രിയമലഗന്ധം നഷ്ടമാക്കി സുഗന്ധത്തെ മാത്രം പ്രസരിക്കുന്നവനായി മാറ്റിയ ശേഷമേ അങ്ങ് ഞങ്ങളേവരേയും ഈ സംസാരമാകുന്ന വൃക്ഷത്തിൽ നിന്നും മോചിതരാക്കാവൂ. പൂർണ്ണ മനുഷ്യായുസ്സ് ഏവർക്കും ലഭിക്കട്ടെ എന്ന് പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു, ശ്രേഷ്ഠപുരുഷൻ സ്വഭാവത്താൽ യോഗാവാൻ. ജീവിതത്തിന്റെ അന്തിമവിക്ഷണം വരെ യുദ്ധനിരതനായിരിക്കുന്ന അയാളുടെ യുദ്ധയജ്ഞം മുതലു വിനേതിനെ ആയിരിക്കും. മുതലുവിനെ തൊഴിച്ചെറിഞ്ഞാലേ അയാൾ നേരശ്വാസം വിടൂ. മുതലു തന്റെ വീട്ടിലേക്ക് ഒളികണ്ഠയെക്കുന്നത് അയാൾക്ക് ഇഷ്ടമല്ല. അതുകൊണ്ടത്രേ വീടിന്റെ വാതിൽക്കൽ അനുവാദമില്ലാതെ മുതലുവിന് പ്രവേശനമില്ല എന്നെഴുതി വയ്ക്കുന്നത്. മരണത്തിന്റെ വഴിയിൽ പർവതം സ്ഥാപിക്കുന്നത്. ദേവന്മാർ ബ്രഹ്മചര്യമെന്ന തപസ്സനുഷ്ഠിച്ച് മുതലുവിനെ വധിച്ചെന്ന് വേദവാക്യമുണ്ട്. ഞാനും ഈ തപസ്സനുഷ്ഠിച്ച് മുതലുവിനെ വധിച്ച് കൃത്യകൃത്യനാകുമെന്ന് അയാൾ പ്രതിജ്ഞ ചെയ്യുന്നു. മനുഷ്യജീവിതത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം അമൃതപ്രാപ്തിയാണ്. അമൃതപ്രാപ്തിയ്ക്ക് ലഭിച്ചിരിക്കുന്ന സമയത്തിന്റെ പേരാണ് ആയുസ്സ്. ഇത് നൂറു വർഷമാണെന്ന് വേദങ്ങളിൽ അളന്നിരിക്കുന്നു. സന്ധ്യാവന്ദനത്തിൽ ജീവേമ ശരദഃ ശതം എന്നു പ്രാർത്ഥിക്കാറുണ്ട്. അമൃതോപലബ്ധിവരെ മുതലുവിനെ അടുത്തെങ്ങും അടുപ്പിക്കാതിരിക്കുന്നതാണ് മുതലുണ്ണയം. എങ്ങാനും അടുത്തുവന്നാൽ അടിച്ചുപായിച്ചു കളയണം. അല്ലെങ്കിൽ ലക്ഷ്യപൂർത്തിയ്ക്കു മുൻപേ ജീവിതച്ചരട് അറ്റുപോകും. മുതലുണ്ണയമന്ത്രത്തിൽ മുതലുവിനെ ജയിക്കാ നുള്ള ഉപായം വർണിച്ചിരിക്കുന്നു. ജീവിതപ്പഴം പാകമാകണമെങ്കിൽ ബ്രഹ്മത്തെ ആഹാരമാക്കണമെന്ന് ഇതിൽ പറയുന്നു. പ്രകൃതിവള്ളിയാണ് മാധ്യമം. ഇതിനു മർദ്യവള്ളിയെന്നു പറയും. മുതലുവിനാൽ നിർമ്മിതമായ വള്ളിയെ മുതലു അപഹരിക്കുന്നു. ഇത് മുതലുവിന്റെ അധികാരമാണ്. ബ്രഹ്മവും ജീവനും അമരമാണ്, മർദ്യവള്ളി മരിക്കുന്നതും. "അമരത്വം പ്രാപിക്കാൻ ഇച്ഛിക്കുന്നവർ നൂറു വർഷം ജീവിച്ചിരിക്കണം. നൂറു വർഷം ജീവിക്കണമെങ്കിൽ മുതലുവിനെ ജയിക്കണം. മുതലുണ്ണയത്തിന് ബ്രഹ്മചര്യം പാലിക്കണം. നാലുപാടും നോക്കി അഭാവ, അന്യായ, അജ്ഞാന ദുഃഖങ്ങളെ കണ്ടുപിടിച്ച് ഇല്ലാതാക്കണം. പരദുഃഖം കണ്ടറിഞ്ഞ് അകറ്റി മുതലുണ്ണയം നേടണം."

(കടപ്പാട് - സരസ്വതീ വൈദിക ഗുരുകുലം)

ഓം സച്ചിദാനന്ദ രൂപായ
നമോസ്തു പരമാത്മനേ
ജ്യോതിർമയ സ്വരൂപായാ
വിശ്വമാംഗലയ മൂർത്തയേ

പ്രകൃതി: പഞ്ച ഭൂതാനി
ഗ്രഹാ ലോകാഃ സ്വരാസ്തഥാ
ദിശഃ കാലശ്ച സർവ്വേഷാം
സദാ കുർവന്തു മംഗളം.

രത്നാകരാധൗതപദാം
ഹിമാലയ കിരീടിനീം
ബ്രഹ്മ രാജർഷി രത്നാവധ്യാം
വന്ദേ ഭാരത മാതരം

മഹേന്ദ്രാമലയസഹ്യോ
ദേവതാത്മാ ഹിമാലയ:
ധ്യേയോ ദൈവതകോ വിന്ധ്യോ
ഗിരിശ്ചാരാവലിസ്തഥാ

ഗംഗാ സരസ്വതീ സിന്ധുർ
ബ്രഹ്മപുത്രശ്ച ഗണ്ഡകീ
കാവേരീ യമുനാ രേവാ
കൃഷ്ണാ ഗോദാ മഹാനദീ.

അയോധ്യാ മഥുരാ മായാ
കാശീ കാഞ്ചീ അവന്തികാ
വൈശാലീ ദ്വാരകാ ധ്യേയോ
പുരീ തക്ഷശിലാ ഗയാ

പ്രയാഗ: പാടലീപുത്രം
വിജയാനഗരം മഹൽ
ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥം സോമനാഥ:
തമാശ്ച(അ)മൃതസര:പ്രിയം

ചതുർവേദാ: പുരാണാനി
സർവ്വോപനിഷദ്സ്തഥാ
രാമായണം ഭാരതം ച
ഗീതാ സദ്ദർശനാനി ച

ജൈനാഗമാസ്ത്രിപിടകാ
ഗുരുഗ്രന്ഥ: സതാം ഗിര:
ഏഷ ജ്ഞാനനിധി: ശ്രേഷ്ഠ:
ശ്രദ്ധേയോ ഹൃദി സർവദാ

അരുന്ധത്യനസൂയാ ച
സാവിത്രി ജാനകീ സതീ
ദ്രൗപദീ കണ്ണകീ ഗാർഗീ
മീരാ ദുർഗാവതീ തഥാ

ലക്ഷ്മീരഹല്യാ ചന്നമ്മാ
രുദ്രമാംബാ സുവിക്രമാ
നിവേദിതാ സാശ്രാദരദാ ച
പ്രണമ്യ മാതൃ ദേവതാ:

ശ്രീരാമോ ഭരത: കൃഷ്ണോ:
ഭീഷ്മോ ധർമ്മസ്തഥാർജുന:
മാർക്കണ്ഡേയോ ഹരിശ്ചന്ദ്ര:
പ്രഹ്ലാദോ നാരദോ ധ്രുവ

102. ഏകാത്മതാ സ്തോത്രം

ഹനുമാൻ ജനകോ വ്യാസോ
വസിഷ്ഠശ്ച ശുകോ ബലി:
ദധീചി വിശ്വ കർമാണൗ
പൃഥുവാളീകി ഭാർഗവാ:

ഭഗീരഥശ്ചൈകലവ്യോ
മനുർ ധന്വന്തരിസ്തഥാ
ശിബിശ്ച രന്തിദേവശ്ച
പുരാണോദ്ഗീതകീർത്തയ:

ബുദ്ധാ ജിന്നേന്ദ്രാ ഗോരക്ഷ:
പാണിനിശ്ച പതഞ്ജലി:
ശങ്കരോ മധ്വനിവാർകൗ
ശ്രീരാമാനുജവല്ലഭൗ

തധുലേലാലോ(അ)ഥ ചൈതന്യ:
തിരുവള്ളുവരസ്തഥാ
നായന്മാരാശ്വാഭാരാശ്ച
കമ്പശ്ച ബസവേശ്വര:

ദേവലോ രവിദാസശ്ച
കബീരോ ഗുരുനാനക:
നരസിംഹസ്തഥാസോ
ദശമേശോ ദൃഢവ്രത:

ശ്രീമദ് ശങ്കര ദേവശ്ച
ബന്ധു സായണമാധവൗ
ജ്ഞാനേശ്വരസ്തകാരാമോ
രാമദാസ: പുരന്ദര:

ബിരസാ സഹജാനന്ദോ
രാമാനന്ദസ്തഥാ മഹാൻ
വിതരന്തു സദൈവൈതേ
ദൈവീം സദ്ഗുണ സമ്പദം

ഭരതർഷി : കാളിദാസ:
ശ്രീഭാജോ ജകണ്ണസ്തഥാ
സുരദാസസ്ത്യാഗരജോ
രസഖാനശ്ച സത്കവി:

രവിവർമ്മ ഭാതഖണ്ഡേ
ഭാഗ്യചന്ദ്ര: സ ഭൂപതി:
കലാവന്തശ്ച വിഖ്യാതാ:
സ്മരണീയാ നിരന്തരം

അഗസ്ത്യ കന്ധുകൗണ്ഡീന്യൗ
രാജേന്ദ്രശ്ച ചോളവംശജ:
അശോക: പുഷ്പമിത്രശ്ച
ഖാരവേല: സുനീതിമാൻ

ചാണക്യചന്ദ്രഗുപ്തൗ ച
വിക്രമ: ശാലി വാഹന:
സമുദ്രഗുപ്ത: ശ്രീഹർഷ:
ശൈലേന്ദ്രോ ബലരാവല:

ലാചിദ് ഭാസ്കരവർമ്മാ ച
യശോധർമ്മാ ച ഹുണജിത്
ശ്രീകൃഷ്ണ ദേവരായശ്ച
ലളിതാദിത്യ ഉദ്ബല:

മുസുനൂരിനായകൗ തൗ
പ്രതാപ: ശിവഭൂപതി:
രണജിത്സിംഹ ഇത്യേതേ
വീരാ വിഖ്യാതവിക്രമാ:

വൈജ്ഞാനികാശ്ച കപില:
കണാദ: സുശ്രുതസ്തഥാ
ചരകോ ഭാസ്കരാചാര്യോ
വരാഹമിഹിര: സുധീ:

നാഗാർജ്ജുനോ ഭരദ്വാജ:
ആര്യഭട്ടോ ബസുർബുധ:
ധ്യേയോ വെങ്കടരാമശ്ച
വിജ്ഞാ രാമാനുജാദയ:

രാമകൃഷ്ണോ ദയാനന്ദോ
രവീന്ദ്രോ രാമമോഹന:
രാമതീർത്ഥമാ(അ)രവിന്ദശ്ച
വിവേകാനന്ദ ഉദ്യഗ:

ദാദാഭായീ ഗോപബന്ധു:
തിലകോ ഗാന്ധിരാദ്യുത:
രമണോ മാളവീയശ്ച
ശ്രീ സുബ്രഹ്മണ്യഭാരതീ

സുഭാഷ: പ്രണവാനന്ദ:
ക്രാന്തിവീരോ വിനായക:
ഠക്കരോ ഭീമറാവശ്ച
ഫുലേ നാരായണോ ഗുരു:

സംഘശക്തി പ്രണേതാഭൗ
കേശവോ മാധവസ്തഥാ
സ്മരണീയാ സദൈവൈതേ
നവചൈതന്യദായകാ:

അനുകതാ യേ ഭക്താ:
പ്രഭുചരണസംസക്തഹൃദയാ:
അനിർദ്ദിഷ്ടാ വീരാ
അധിസമരമുദ്ധാസ്തരിപവ:
സമാജോദ്ധർതാര:
സുഹൃതകരവിജ്ഞാനനിപുണാ:
നമസ്തേഭ്യോ ഭൂയാത്
സകലസുജനേഭ്യ: പ്രതിദിനം.

ഇദമേകാത്മതാസ്തോത്രം
ശ്രദ്ധയാ യ: സദാ പഠേത്
സ: രാഷ്ട്രധർമ്മനിഷ്ഠാവാൻ
അഖണ്ഡം ഭാരതം സ്മരേത്

ഭാരത് മാതാ കീ ജയ്

തത്ത്വമസി



ഓം നമോ നാരായണായ

തെരെഞ്ഞെടുത്ത

ഭജനപ്പാട്ടുകൾ

സമ്പാദകൻ: എം. കെ. വി. ശ്രീകണ്ഠപുരം